

قانون العصف

داركتاب للنشر والتوزيع



كتاب

مسئول النشر

طارق رمضان

مدير التوزيع

عمر عبد السمیع

مدير العلاقات

مها عادل

الطبعة الأولى

الكتاب : قانون العشق

تأليف : نورا عبد العزيز

تصنيف الكتاب : رواية

مصمم الغلاف : عبد الرحمن سندوبی

إخراج : أحمد عبد الرحمن

المقاس ١٤ × ٢٠

رقم الإيداع : ٢٠٤٠٦ / ٢٠١٨

الترقيم الدولي : 0 - 28 - 6597 - 977 - 978

جميع الحقوق محفوظة

'all rights reserved . no part of this book may be reproduced '
stored in aretieval system , or transmitted in any from or by any
means without prior permission in writing of the publisher .

ثم جميع الحقوق محفوظة لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب
أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله
بأي شكل من الأشكال ، دون إذن خطي مسبق من الناشر .

العنوان : ٧٤ تقاطع الفلكي مع محمد محمود - القاهرة - مصر

التليفون : ٠١٠٩٧٥٥٣٣٢٨

Email : darkitabone@gmail.com

قانون العشق

رواية

نور عبد العزيز



إهداء إلى . .

روح سلكت طريق الماضي وحيدة

فوجدت النور فى عتمته

والحب فى عمق الجرح

والحياة فى اليأس

والأمل فى الألم

إهداء لكل واحد شاف جمال الدنيا فى عمق الجرح

فى الإسكندرية عروس البحر الأبيض المتوسط على شاطئ البحر كانت أمواج البحر العالية تضرب الصخور بقوة ينثر بعضها فى الهواء البارد والبعض الآخر يعود إلى البحر من جديد حتى يصل إلى الشاطئ مداعباً رماله ..

كان يقف على حافة شاطئ البحر ومياهه الباردة فى الصباح الباكر تتناغم وتتراقص مع أصابع قدميه، ينظر لأمواج البحر وهى تصادم أحد الصخور هناك وتعود من جديد نحوه ويتهى بها المطاف أسفل قدميه مداعبة له، وصفاء السماء فى صيفها شبه خالية من السحاب والغيوم تشبه أمواج البحر فى لونها وكلاهما يشبهان قلبه فى الصفاء، ولكن البحر يسكنه الكثير من الكائنات أما قلبه لا يسكنه سواها هى فقط، غارقة فى قاعه مُتشبّه به بقوة ..

شعر بيدها الصغيرة تلمس قبضة يده وتحتضنها بسلام

- مريم

نطق باسمها وهو يدير رأسه إليها مُبتسماً فبادلته البسمة ووضعت رأسها على كتفه برفق ونظرت للبحر وأمواجه التى تدل على غضبه، أو بالأحرى على حزنه العميق الذى لا يعلم به سواه

فتح عيناه مُنهيًا هذا الحلم الجميل الذي جمعه مع
حبيبته التي هجرها بعد خيانتها له دون أن يذكر لها سبب
رحيله، واستطاع من خلاله رؤية بسمتها التي اشتاق لها،
اعتدل في جلسته على السرير وهلع بذعر حين رأى أخته
تجلس على حافة السرير وتعد ذراعيها أمام صدرها
بضجر ملحوظ في ملامح وجهها الصغير وترمقه بنظرها
تلك النظرة الحادة التي يعرف هو سببها جيداً...

نظمت حياة بلهجة غليظة مُقلدة له، قائلة :

- مريم ..

أشاح الغطاء عن جسده وقام من سريريه وهو يدفعها
قليلاً عن طريقه .. وقال :

- إيه اللى مصحكي لحد دلوقتى يا حياة موركيش
جامعة الصبح

- كنت نايمة يابابا بس فى ناس حتى وهى نايمة صوتها
عالى وعاملة إزعاج لغيرهم .. وبعدين تعال هنا إنت مش
هتبطل تحلم بيها بقي يا آدم

تجاهل حديثها وهتف بصوت هادي يحمل نبرة باردة
اعتادت عليها منه وكأنه يُلقى عليها كرات من الثلج،
وهو يخرج من علبة السجائر واحدة ويضعها بين أحضان
شفتيه .. قائلاً :-

- روجي كملى نوم يا حياة

تذمرت على تجاهله ووقفت لكى تخرج من الغرفة
مُتممة بحديثها :-

- هو الى يبصحى بيعرف ينام تانى

خرجت من الغرفة وأغلقت الباب، فتح شرفة
الغرفة ووقف ينظر إلى الطريق وهو هادي فى هذا الوقت
التأخر، وتذكر حلمه الذي لم ينسَ منه لحظة واحدة،
تلك الهواجس التى سكنت كيانه والماضي الذي يطارده
كشبح يسكن هذا الجسد ولا يريد فراقه وتركه، فتح دفتر
الماضي الذي لا يغلق يوماً رغم أن صفحاته اعترها الغبار
وبعض خيوط العنكبوت من الهجرة مع مرور الأيام،
بداخل صدره جروح لم تشف وبراكين لا يستطيع إخمادها،
ونيران تمزق فى ضلوعه وتلتهب جسده من الداخل ولم
تتوقف عن الاشتعال حتى تقتله كما قتلت روحه بداخله

وحولتها لرماد يُعثر في الهواء ولا يمكن عودته من جديد،
قلبه أصبح لوح من الزجاج وسقط على الأرض فكسر إلى
أجزاء صغيرة متناثرة في كل مكان وكل زاوية وكلما حاول
جمعها لا يستطيع ولا يقوى فتجرحه من جديدة تلك
الأجزاء الصغيرة، وقف ينفث دخان سيجارته من أنفه
ويبعثرها في الهواء البارد ويشرد في ذلك الماضي الذي لا
يتركه وهلة بدون أن يعيث معه

تجلس في غرفتها على كرسي خشبي بدون ظهر وتحمل
بين أصابعها النخيلة فرشاة الرسم وتلون لوحها التي
رسمتها عبارة عن طريق وسط أشجار الغابة وكأنها
ترسم طريق حياتها، مُندمجة بعمق في رسمتها وما تفعله
ويقطعها رنين الهاتف، التفت بوجه عابث عن مُقاطعته لما
تفعل بسبب هذا الاتصال ووجدت اسم صديقتها حياة،
دُهِشت في بداية الأمر وفتحت الخط ثم رفعت الهاتف إلى
أذنها وأتاه صوت حياة عبر الهاتف :-

- صاحية ولا نايمة

كانت لهجتها تدل على غضبها المكتوم بداخل صدرها،
فأجابتها ملك بفضول من اتصالها المفاجئ ولهجتها
الغاضبة :-

- أكيد لو نايمة مش هرد، مالك

- مفيش صحيت ومش عارفة أنام، وأنا عارفة إنك
مابتنميش أول يوم دراسة فقولت أكلمك

مسكت ملك فرشاة الرسم وغمستها في اللون الرمادي
وعادت لما تفعل .. مُردفة بإيجاب :-

- آه صاحية، إنتى عارفة مادام بكرة أول يوم دراسة
مش هعرف أنام عادة زفت والله

- آه ما أنا عارفة، اعملى حسابك بقي هنفطر عندك
قبل الجامعة

- مش هتفطرى مع أخوكى، هتسيبه يفطر لوحده يا
جاحدة

- أخويا صحي ومادام صحي ساعة بالكثير يصلي
وهينزل يروح القسم وماشوفش وشه غير الساعة اتنين
ثلاثة بالليل، شوفتى بقي مين الى جاحد ..

قهقهت ملك مُلطفة الجو قبل أن تغضب صديقتها
وليس بيدها شئ فليس ذنبها أن يكون أخاها ضابط
شرطة ويعشق عمله، وقالت مُردفة :-

- ماتزعلش نفسك يا قلبي أحلى فطار يكون مستنيكي
كمان كام ساعة ويارب الخدمة عندنا تعجبك جنابك
- آه هتعجبني ماتقلقيش

ضحكا معاً وأكملتا حديثهما معاً لما يقارب من ساعة
حتى أشرقت الشمس لأشعة الذهبية تنير الشوارع بجمالها ..
وصل آدم إلى القسم ويحيه بعض العساكر حتى وصل
إلى مكتبه ودخل، وجد صديقه يجلس على الكرسي المقابل
للمكتب ويمسك في يده ملف لقضية جديدة، أغلق آدم
باب المكتب وهو يقول ببرود :-

- خير إيه اللى مقعدك هنا

نظر له عمرو ثم عاد للملف وقال :-

- القضية دى معقدة أقرأ الملف وشوف هتبدأ إزاي، أنا
طلبت قهوتك

اقترب آدم من المكتب وهو يخلع جاكيتيه ويجلس على
الكرسي، وقال باهتمام :-

- ماشي، وريني

أخذ من عمرو الملف ونظر به بعمق وتركيز وهو يقرأ
كل كلمة به، رمقه عمرو بنظرة تساؤل ووقف وهو يقول :-

- أنا في مكتبي لو احتاجت حاجة ابعتلى

أشار آدم إليه بنعم دون أن ينظر له، خرج عمرو من
المكتب ..

خرجت ملك من المطبخ وهى تحمل بيديها طبقين
وتتحدث مع حياة، قائلة :-

- إنتى مكبرة الموضوع ليه يابنتى، ده طبعي مادام كان
بيحبها أوى كدة، طبعي إنه يحلم بيها ببساطة لأنه لسه
يفكر فيها ويحبها

وضعت حياة الطبق من يدها بتدمر وقالت بضيق :-

- ماهو ده اللى مضايقتى إنه لسه بيحبها ويفكر فيها
رغم كل اللى عملته فيه مش كفاية إنها خاتنه

- غصب عنه يا حبيبتى، يمكن عقله قابل فكرة إنها
خاتنه لكن قلبه لا، صديقتى مفيش أصعب من إن الإنسان
يكون عايش فى حيرة بين قلبه وعقله

- بس العمر يجري بآدم وبيكبر وهو مُصر يكمل
لوحده من غير ما يبدأ من جديد، أنا بقيت أحس إنه
عجز رغم أنه لسه شاب من كتر الهموم اللى فى ملامحه
- المشكلة فى آدم مش فى السن يا حياة، إنتى سنك
فى البطاقة غير سنك فى المرايا غير سنك وانتى فرحانة
وبتطنطي وغير سنك وانتى زعلانة وغير سنك وانتى
بتكلمى جد، جوار رقم عمرك رقم تانى خالص ..
خرجت رقية (خالة ملك) من الغرفة وقالت بوجه
عابث وبنبرة حادة :-

- إحنا مش هنفطر بقي ولا هنقضيهها حكاوى على
الصبح

ابتسمت ملك ابتسامة مزيفة تخفي خلفها إحراجها من
حديث خالتها أمام صديقتها وقالت :-

- الفطار جاهز يا خالته، صحي وائل لو هيفطر قبل
الشغل .

دخلت رقية إلى غرفة ابنها، اقتربت حياة من ملك
وقالت بصوت هامس :-

- هى مابتتعيش من مناقرتك وشجارك

أبتسمت ملك ابتسامة حزينة وقالت :-

- لا ما بتتعيش وأنا اتعودت على كدة ده عشرة عمر

كامل يابنتى، اقعدى

خرجت رقية وخلفها وائل ابنها وجلسوا على السفرة
الصغيرة يفطروا سويا، أنهت ملك فطارها سريعاً ووقفت
باستعجال وخلفها حياة، دخلوا إلى غرفتها، ارتدت ملك
فستان بسيط لونه سماوى وعليه بعض الفراشات الملونة
المبهجة بكم به أساورة من المعصم وأسدت شعرها
الأسود على ظهرها وجهزت شنطتها، تأملت حياة تلك
اللوحه وقالت :-

- جميل الطريق ده، تخيلى شبه طريق حياتى فاضى

مفهوش حد

ضحكت ملك وهى ترتدى حذاءها الرياضى وقالت :-

- أو مال أنا بعمل إيه، ما أنا معاكي أهو

مسكت حياة شنطتها وخرجت مع ملك، قالت ملك

وهى تفتح باب الشقة :-

- أنا ماشية يا خالته

وخرجت مع حياة ذاهبين إلى الجامعة أول يوم في سنتهم الأخيرة وبعدها ستصبح حياة مدرسة، أما ملك إذا حصلت على امتياز ستصبح معيدة بالجامعة .. وصل إلى الجامعة وقابلوا أسيل صديقتها الثالثة وبعد الترحيب والعناقات الكثيرة والقبلات .. ذهبوا إلى كليتهم

دخل عمرو مكتب آدم ووجدته شاردًا ورأسه مُتَكَى على ظهر كرسيه وينظر للسقف، قطع شروده مُتَذَمِّراً على حال صديقه بصوته المرتفع يقول :-

- آدم

هز آدم رأسه ينفر منها تفكيره المؤلم الذي لا يتوقف عن ذكر الماضي وحينه له، وقال وهو يفتح الملف ببرود :-

- وصلت لحاجة جديدة

- أختك برا

رفع آدم نظره إلى عمرو بدهشة لأول مرة تأتي أخته الصغرى إلى مكان عمله، وقال :-

- حياة

أشار عمرو إليه بنعم يؤكد له ما قاله، وقف معه
وقال وهو يتجه الباب :-

- خير

خرج من مكتبه ورأها بالفعل تقف مع فتاتين أخريتين
أحدهما تبكي وصرخ بصوت عالٍ من ضجيج المجرمين
والعساكر :-

- بس إحنا فين هنا

وأشار على أحد المجرمين وقال موجه حديثه للعسكري :-
- خد الزفت ده من هنا حطه في الحجز على ما أفضاله ..
رأته حياة وهو يقترب منها وقالت بسعادة وكأنها
حصلت على الدعم :-

- آدم

نظرت ملك نحوه وهى تربت على كتف أسيل الباكية
ورأته أخيراً، سمعت عنه الكثير من أخته الصغرى
ولم تتاح الفرصة لها لتراه، شاب في بداية الثلاثينات من
العمر طويل القامة وأكتافه عريضة، بشرته حنطية ولديه
لحية بسيطة ويملك زوج من العيون الخضراء تماماً كأخته

الصغرى وشعره أسود كثيف مرفوع للأعلى، جسده
ممشوق يرتدي بنطلون جينز والقميص الأسود ويرفع كفه
إلى ساعده، وصل أمامها وسألها بدهشة :-

- بتعملي إيه هنا

أشارت إليه على أسيل الباكية وقالت :-

- شنطتها اتسرقت

أخذهم الثلاثة إلى مكتبه وطلب لأسيل ليمون ولملك
وحياة عصير وجلس معهم هو وعمرو، وقال بلهجة
حادة :-

- احكيلى الى حصل

مسحت أسيل دموعها المنهمرة بأناملها، وقالت بصوت
مبحوح يكاد يخرج من بين شهقاتها المستمرة :-

- إحنا كنا بنعدي الطريق وأنا كنت ماسكة إيد ملك
عشان بتخاف تعدي لوحدها وهو جه من ورانا وأخذ
الشنطة على الموتسكل وهرب

سألها بلهجة حادة وهو ينظر لأخته بغضب :-

- الشنطة فيها حاجة مهمة
- أسرع حياة وقالت ببراءة :-
- فيها ٢٠٠٠ ج وتليفوناتنا إحنا الثلاثة ومحفظة ملك
- جز على أسنانه بغضب وقال موجه حديثه لأخته :-
- وحاطة تليفونك في شنطتها ليه
- ضحكت حياة بسخرية وقالت :-
- عشان مايتسر قش من شنطتي
- وأشارت على شنطتها الموجودة على ظهرها، ضحك
- عمرو على ذكاء تلك الفتيات وقال ساخراً :-
- تفكير منطقي ميه بالميه
- سأل آدم مجدداً موجه سؤاله لأسيل :-
- وحاطة في الشنطة ٢٠٠٠ ج ليه
- أجابته وهى تبكي بخوف من والدها :-
- كنت هودهم البنك بعد الجامعة

عض آدم شفته السفلى بغضب وأشاح نظره عنهم ووقع
نظره على ملك تلك الفتاة الصامته التي لم تنطق بحرف
واحد منذ أن جاءوا، فتاة هادئة وبشرتها بيضاء كالليب
وصافية تلمع كبشرة الأطفال الصغار وعيناها عسلتين
فاتحة كأشعة الشمس الذهبية وملامحها صغيرة كجسدها
الصغير تماماً، قصيرة إلى حد ما وترتدي فستان بسيط
وشعرها الأسود مسدول على ظهرها وكتفها، خصلاته
ناعمة وبعضها يداعب جبينها ووجهها، وقف من كرسيه
بغضب شديد وأخذ عمرو للخارج، قالت ملك بنبرة
هادئة تحمل بعض الخوف والقلق :-

- أنا لازم أمشي، خالته لو رجعت البيت وملاقنتيش
مش هتسكت

مسكت حياة يدها وقالت :-

- إستنى يابتنى لما نحل الموضوع ده، هتسيى صاحبتك
فى الموقف ده

استسلمت ملك للأمر الواقع وجلست بخوف من صراخ
خالتها عليها، بعد ساعتين عاد آدم وخلفه عسكري يمسك
بمجرم من كتفه، صرخت حياة وهى تقف بسرعة :-

- هو ده، صح يا أسيل هو

أشارت أسيل بنعم، نظر آدم لملك فهى لم تتحدث
برأيها، وسألها :-

- هو ده ؟؟

نظرت له بدهشة وأغلقت قبضتها على فستانها وهى
تمسك به من التوتر وقالت بصوت هادئ ورييق :-

- معرفش مشوفتوش

وأخيراً سمع صوتها الدافئ بنعومتها، وكأنها كانت تريد
أن يتشبث صوتها فى أذنه ويحفر فى عقله، وضع الشنطة على
المكتب وقال :-

- شوفي كدة فى حاجة ناقصة

تفحصت أسيل الشنطة وابتسمت له وقالت :-

- لا متشكرة جداً

جلس آدم على كرسيه وقال :-

- خده يابنى على الحجز وخذ الأنسة للأمين المحاضر
وخليها تمضي على المحضر وهى ماشية، على إيه ده واجبي

يا أنسة خرجوا ثلاثتهم من المكتب، ضحكت أسيل
بسعادة وقالت وهى تضع يدها على كتف حياة :-

- أخوك عسول يابت

وضعت حياة يدها بوجه أسيل وقالت بمرح :-

- قل أعوذ رب الفلق

عادوا ثلاثتهم إلى بيوتهم، دخلت ملك بخوف ووجدت
رقية تجلس على الأريكة أمامها، ازدردت ملك لعابها
بارتباك وقالت :-

- مساء الخير

وقفت رقية وهى تعقد ذراعيها أمام صدرها وقالت
بحدة :-

- كنتى فين ياست هانم لحد دلوقتى، مش خلصتى
الجامعة من أربع ساعات

حكيت ملك لها ما حدث وغضبت رقية، وقالت وهى
تدخل غرفتها :-

- اتفضلى جهزى العشاء قبل ما وائل يرجع من الشغل

أجابتها ملك بصوت مبحوح ملوحاً بخصال من
الضعف :-

- حاضر

دخلت غرفتها لكى تغير ملابسها أولاً، وخرجت تجهز
الطعام بحزن يسكن قلبها فرغم ما حدث لم تهتم لها فقط
كل ما يهمها أمر ابنها وطعامه وخدمتهما

جلس آدم على السفرة ويقرأ بعض أوراقه، جاءت حياة
وهى تحمل الطجان وتكمل حديثها :-

- ده كل اللى حصل النهاردة

سألها وهو ينظر لبعض الصور الخاصة بجريمة قتل :-

- وصاحبكم الثلاثة مشافتهوش إزاي

سحبت حياة الكرسي لتجلس، وقالت :-

- ملك بتخاف من الطرق جداً، خصوصاً إن بابها
ومامتها ماتوا فى حادث على الطريق، عشان كدة بتخاف
تعدى الطريق لو حدها ولما بتعدى بتكون مغمضة عينها،
عشان كدة مشافتهوش

صمت ولم يعلق على حديثها، نظرت له ورأته ينظر
بعمق في هذه الصورة، تغيرت ملامحها للحزن فهو لا يهتم
سوى بشغله فقط حتى هي لا يهتم بها، أكلت بغضب
شديد وصمت

استيقظت ملك صباحاً على صوت هاتفها، التقته
وفتحت الخط دون النظر للاسم، وقالت بصوت مبحوح
شبه نائم :-

- ألو

أردفت حياة بصوت مرتفع، قائلة :-

- إنتى لسه نايمة ياملك قومى هنتأخر

- حاضر قومت أهو

قالتها وهى تجلس على السرير وتتشاءم بتكاسل،
وأغلقت الخط، أخذت دوشها وصلّت الضحي وارتدت
بنطلون جينز وتيشرت بنص كم واسع وعليه جاكيت
جينز وتركت شعرها حر مسدول على ظهرها كم
تعشق حرته وتكره تقيده، وارتدت حذاءها الرياضي
وخرجت من غرفتها لبدء يوم جديد، دخلت المطبخ

ورأت وائل بالداخل يجهز قهوته وقالت بعفوية :-

- صباح الخير

- صباح النور، أنا سيبتلك مصروفك على السفرة

- شكراً

وفتحت الثلاجة لكى تشرب بعض الماء، اقترب وائل
منها قليلاً وقال بصوت هامس :-

- كبرتى يا ملوكة

ازدردت لعبها بخوف وشعرت بيده تربت على ظهرها،
انتفض جسدها بدون إرادة واستدارت له بدهشة من فعلته
وقالت بارتباك :-

- عن إذنك

وخرجت من المطبخ ركضاً إلى الخارج، وجدت حياة
تنتظرها أسفل العمارة عانقتها وذهبوا معاً، لاحظت حياة
وجه ملك الشاحب ويدها الباردة، سألتها بقلق :-

- مالك يا ملوكة حد مزعلك

حكيت ملك لها ما حدث، اتسعت عين حياة على
مصراعيها بدهشة وقالت بغضب :-

- إنتى سكتيله، كتنى ارفعى إيدك واديله قلمين على
خلقيته عشان يحرم يعملها تانى
تنهدت ملك بضعف وقالت :-

- أنا مش عايزة مشاكل مع خالته

- يا بنتى دى مش مشاكل،، إنتى لو سكتى مرة
هيكورها وانتى هبله مفهمتيش يعنى كلمة كبرتى ياملوكة
معناها إيه، ده أكيد مش بيصلك على إنك أخته اللى
اتربت معه ده بيصلك على إنك بنت امرأة يعنى فهمت
بصة رجل لبنت

- خلاص بقى اقفلى الموضوع ده ومتقلقيش عليا لو
زودها هعرف أوقفه عند حده

- ماشي

رن جرس الباب، فتح آدم بتكاسل ورأى عمرو، ترك
الباب مفتوحا ودخل وخلفه عمرو، أردف عمرو وهو
يغلق الباب، قائلاً :-

- صحي النوم ياسيادة الراءد

سأله آدم وهو يشعل سيجارته ويدخل المطبخ :-

- تشرب قهوة

- قهوة وسجاير، يابنى ارحم نفسك حرام عليك الى
بتعمله ده، على الأقل عشان أختك ولا إنت مش واخذ
بالك إن مالهش غيرك بعد ما أبوك اتجوز وسافر

- إنت شوفتنى قتلت نفسي يعنى، متكبرش الحكاية،
تفطر

- أفطر ما أنا عارف الكلام معاك مفيش منه فايده
خالص، بكلم نفسي، بكرة أتجوزها وتلاقي نفسك لوحك
خرج آدم من المطبخ وهو يحمل طبق كيك وفنجان
قهوة وجلس على الكرسي وهو يقول بلا مبالاة :-

- إحنا متفقين متفتحش موضوع الجواز ده غير لما حياة
تخلص السنة دى، مفيش غير كيك حياة الى عامله لو
تعرف تعمل حاجة الثلاجة عندك

نظر عمرو له وهو يرتشف قهوته ببرود، وزفر بضيق
وأخذ طبق الكيك وأكل منه بصمت فهو يعلم بأن لا

فائدة من الحديث مع هذا الجبل، تماماً كلوح ثلج لا يتأثر
خرجت الفتيات الثلاثة من الجامعة، وقالت أسيل
بسعادة :-

- أقسم بالله ده دكتور محترم وشرحه حلو جدا

- فعلاً أنا فهمت منه، إيه رأيك ياملك

لم تجيب عليهما، نظروا لها ووجدوها شاردة، نكزتها
حياة في ذراعها وقالت :-

- ملوكة

- ها بتقولوا إيه

- لا ده إنتي مش معانا خالص

ابتسمت أسيل بسعادة وقالت :-

- بقولكم يابنات أنا جعانة جداً إيه رأيكم نروح ناكل
في أى مكان

نظرت ملك لهما بحيرة وقالت :-

- لا أنا هروح على البحر

- أشطه روحى واحنا هنجيب الأكل ونحصلك على
هناك

- ماشي

وتركتهما ورحلت لتذهب للبحر

كان يبحث مع عمرو على أي دليل يساعده في قضيته،
نزل بعض درجات السلم على الشاطئ وهو يقول:-

- أنت متأكد إنه هنا

نظر عمرو حوله وقال وهو يبحث عن كافتيريا معينة :-

- على حسب المعلومات إنه يشتغل هنا من ٥ الفجر
لحد الساعة ١ الظهر وفي المطعم في وردية من ٢ الظهر ل١٢
بالليل، أهى الكافتيريا دى تعال

ذهبوا إلى النادل ومسكه عمرو من كتفه برفق وقال :-

- ماجد حمدى يشتغل هنا

أشار إليه النادل على الكاشير، ذهبوا نحوه ..

سألته ملك وهى تضع الطلبات على المكتب :-

- كام كدة

- ٢٠ ونص

أعطته المال، وقفت تنتظره وهو يضع الطلبات في كيس بلاستيك، وضعت خصلات شعرها خلف أذنها وهي تأخذ منه الشنطة واستدارت واصطدمت به، سقطت الشنطة من يدها قالت بأسف مُعتذرة منه دون أن تنظر لوجهه :-

- آسفة

انحنى ليجمع لها أغراضها بنفس الوقت الذي انحنى به ولمس أصابع يدها الصغيرة، رفعت نظرها له بدهشة وزادت دهشتها حين رأت وجهه وتقابلت عيناهما معا خرج من فمها صوت الفواق، جذبت يدها بسرعة وخجلت منه ووقفت، جمع الأغراض لها ووقف وأعطائها لها وهو يردف ببرود قائلاً :-

- متأسف

أخذت الكيس منه وابتسمت بخجل وتكلف وخرجت، نظر لماجد وأخرج له الكارنية وقال :-

- رائد آدم الجوهري مباحث جنائية ممكن نتكلم شوية

نظر ماجد له بارتباك وأشار إليه بنعم

جاءت حياة وأسيل للشاطئ ورأوها تجلس على الأرض
وتنظر للبحر، جلسوا بجوارها ونظرت لهما وقالت مُبتسمة :-

- بيتزا اختيار رائع

ضحكت حياة وقالت بمرح :-

- اختياري كلوا

جلسوا يأكلوا معاً، خرج آدم من الكافتيريا وهو ينظر
للصور الخاصة بالقضية ويقول بثقة :-

- أنا مش مرتاح للواد ده، كلامه مش راكب على
بعضه حطه تحت المراقبة وراقب تليفونه

- هي أختك مورهاش حاجة

رفع آدم رأسه لعمره ونظر تجاه نظره ورأى أخته تجلس
على الرمال مع نفس الفتيات ويأكلوا البيتزا ويضحكوا
بسعادة على حديثهم، أشاح نظره عنهم وقال :-

- خليها عشان دي لو اشتكيت من حاجة مش هتبطل زن

- طب نسلم عليها

نظر آدم له بشك من القدم للرأس وقال :-

- مش ملاحظ إنك مهتم زيادة بالموضوع

- أنا مهتم بحياة

قالها بارتباك وهو يضع يده خلف رأسه، اقترب آدم منه بهدوء وقال بثقة :-

- أنا مقولتش بحياة أنا بقول بالموضوع

أشاح عمرو نظره بعيداً عن عين آدم بتوتر وقال :-

- يمكن

- تعال نسلم عليها

وأسرع آدم بخطواته، بعثر عمرو شعره بيده إخراجاً وذهب خلفه، أخبر صديقه بأنه يريد لها للزواج ؛ لأنها أخته وهو خير الناس معرفة بها ولم يخبره بأنه يعشقها بجنون ...

ضحكت ملك براءة وقالت :-

- وقتها حياة كانت عاملة زى التائه فى الجامعة وأول يوم بقى

- فاكرة ياملك لما اتخانقتى مع أسيل أول مقابلة ليكم
كتتى ناقص تجييهها من شعرها

وقفت ملك وهى تضحك بسعادة وقالت :-

- مش للدرجة دى بس هى فعلاً كانت مستفزة وقتها

- حياة

سمعوا جميعاً صوت رجولى خشن ملوحاً بخصال من
القوة، استداروا ورأوا عمرو وأدم يقفوا خلفهم، ابتسمت
حياة وقالت وهى تقف :-

- آدم

- بتعملى إيه هنا

- بأكل

وقفت أسيل بجوار ملك وهى تمسك قطعة البيتزا
وقالت بصوت هامس :-

- أخوها جه

- مالناش دعوة

قالتها ملك بخجل بعد أن تذكرت ما حدث منذ قليل
وأخذت منها البيتزا وأكلتها

مسكت حياة يد آدم بترجي وقالت :-

- اقعد كل معانا

- لا، متتأخر يش بس

نكزه عمرو في ظهره وقال بهمس :-

- شكراً ليه ما نقعد

نظر آدم له بشك وقال بحزم :-

- وانا شغل يا حضرة الضابط

وضع عمرو يده على وجهه بغضب وضيق وقال :-

- فعلاً

- إزيك يا عمرو

نظر عمرو لها وابتسم بسعادة على رقتها وبسمتها المرسومة

على شفيتها، وقال بهيام وهو ينظر لعيونها الخضراء :-

- أنا الحمد لله وانتى

ابتسمت بخجل من نظراته وقالت :-

- تمام

لاحظ آدم نظراتهما واقترب من عمرو ووضع يده علي
كتف عمرو وقال بهمس :-

- لاحظ إنك بتبص لأختي ها وأنا راجل مش كيس
جوافه واقف في النص

ازدرد عمرو لعوبه وأشاح نظره عنها رغما عنه وعن قلبه
الذي لا يعلم كيف سكنته وبتلك البسمة تنير حياته وعالمه ..
دخل عمرو مكتب آدم ووجده يقف في الشرفة ويرتشف
سيجارته وينفث دخانها في الهواء، أردف عمرو بشفقة على
حال صديقه :-

- بقيت أخاف عليك يا صاحبي من الكتمان ده
والسكوت

- أنا ساكت عشان الوجدع الى جوايا لا يتحكى ولا
يتقال بيوجدع بس

- إنت لسه بتحبها يا آدم

- أنا من كتر الوجد الى جوايا والألم الى بينهش في
صدري مبققاش أحس بحاجة، عارف لما الوجد يفضّل
يقتل فيك لحد ما كل مشاعرك تتحول لتلج وتبرد أهو
أنا كدة بقيت بارد ومبحسش بحاجة، وأهو عمر بيعدى
وأيامه بتمر شبه بعضها

- واحنا لينا كام عمر يا صاحبي عشان نضيع الباقي منه

استدار آدم بلا مبالة وجلس على الكرسي وقال :-

- مش بإيدي الدنيا هي الى عايزنى كدة، عايزنى أبعد
عن كل الناس وأعيش بلا مبالة مع أى حاجة وأى مشكلة
- لا مش الدنيا، ده إنت الى عايز كدة .. عايز تعيش
وحيد وفي النهاية هتوصل للمرحلة الى أنت فيها دى عايش
بتدور على راحتك حتى لو كانت فى بعدك عن الناس
حتى لو إنت مش عايز تبعد ولا تخسر الناس دى، مبقاش
فارق معاك لا الناس شايفينك إزاي ولا حتى يقولوا عليك
إيه، الحياة بالنسبة لك قد خرم الأبرة والأيام شبه بعضها
وفجأة هتلاقي نفسك كبرت من غير ما تحس

- أنا فعلاً كبرت

- إنت شايف نص الكوباية الفاضي بس وإن كل الى
هيجي هيروح ومحدث هيكمل معاك .. وبقيت تتعامل مع
الحياة والمشاكل بلا مبالاة، وإن مشكلة النهاردة لا هى الأولى
ولا الأخيرة وبكرة تتحل ويجي غيرها، بقيت تكبر دماغك
وعايز تعيش لوحدا ومحدثش بالك إنك خسرت كل الى
حوالك، من الآخر مشاعرك بردت حتى مع نفسك
- إحساس فقدان والوجع بيعمل أكثر من كدة
ياصاحبى، متستهونش بقلب موجوع

- يا آدم مش بستهون بس ده ميمنعش إنك تفوق
لنفسك شوية وتطلع من الماضي ده بقي، جه الوقت يا آدم
تنزل من قطار الماضي ..

وتركته وخرج، جلس آدم يفكر فى ماضيه والألم يعتصر
قلبه بقوة دون رفق لصاحب هذا القلب، فقد جمال الحياة
أصبح يراها عتمة كعتمة الظلام ولا يجد شئ به ينيرها
ويعيد له حياته، يركب فى قطار الماضي ويقوده دون توقف
ولا يعلم بأن عليه النزول من هذا القطار قبل أن يتوفى
قلبه بداخل هذا القطار، أغمض عيونه بتعب وهو يفكر
بحديث صديقه

تركت ملك الرسمة وهى تتحدث فى الهاتف مع حياة،
وقالت وهى تقف :-

- لا بجد تعبت وهموت وأنام، إنتى مش هتنامى

- لا لما آدم يرجع عشان أحضر له العشاء

أتجهت ملك نحو الشرفة وهى تتشاءب بإرهاق وقالت :-

- ماشى، أنا شكلى مش هجى الجامعة بكرة جسمى
واجعنى بطريقة رهيبة

- ليه كدة بطلى كسل وتعالى

مسكت ملك مقبض الشباك لكى تغلقه ورأت فتاة
تسكن فى الشقة المقابلة لها تصرخ، نظرت بدقة وهى
تسمع حياة تنادىها فى الهاتف وصرخت حين ظهر رجل
مُثلّم وذبح الفتاة بروح باردة

- فى إيه ياملك

سألتها حياة بقلق حين صرخت اعتقدت أن وائل
يضيقها، رآها الرجل ونظر لها نظرة غضب وشر، انتفض
جسدها من نظرتة وسقطت على الأرض بخوف وقالت
بتلعثم :-

- حياة .. ح ي اة

سألته حياة مجدداً وزاد خوفها من نبرتها في الحديث :-

- حصل إليه

حكيت لها ملك ما رأيته ونظرة القاتل لها التي تخبرها
بأن الدور عليها، فزعت حياة وأغلقت الخط معها
واتصلت بآدم تخبره ما حدث ..

وصل آدم إلى شقة الفتاة ومعه عمرو ووجد جثتها تماماً
كما قالت له أخته في الهاتف، نظر للشباك المقابل لشباك
ملك وذهب إلى شقة ملك، دق الجرس وفتح له وائل

- أفندم، أي خدمة

أعطاه آدم الكارنية وقال :-

- رائد آدم الجوهرى مباحث جنائية ممكن أقابل آنسة
ملك

نظر وائل له بضجر وقال :-

- إنت تعرف ملك منين، هي بتقابلك

- أنا هنا في شغل ممكن أقابلها ولا تحب أستدعيها في القسم

أدخلها وائل وجلسوا في الصالون، خرجت ملك ووجهها متنفخ من البكاء وترتدي بيجامة بيتي وشعرها مسدول على كتفيها ويحيط بوجهها الأبيض تماماً كالقمر وسط عتمة السماء، جلست على الكرسي بخوف وهي تتذكر نظرة الرجل لها وما زالت دموعها تنهمر وجسدها يرتجف بقوة .. سألتها آدم بنبرة هادئة مرفقاً بحالتها :-

- ممكن تحكي لي حصل والي شوفتيه

- ملك مشافتش حاجة وده تضيع لوقت حضرتك

أسرع وائل وقال ذلك بحزم وكانت نبرته تحمل تحذير واضحاً لملك بأن لا تقول شئ وتسبب لهم الإزعاج من الشرطة وأسألتهم، نظر آدم له بحذر وقال بنبرة حادة :-

- أنا سألتها هي مش انت، ممكن أشوف أوضتك

وافقت بخوف وهي لا تتوقف عن البكاء، وأشارت إليه بنعم وذهبت نحو الغرفة، كاد وائل أن يذهب خلفها، نظر آدم له بتهديد وقال :-

- متعيش نفسك

ونظر لعمر و.. مسك عمرو يد وائل وقال :-

- اتفضل إرتاح

دخل إلى غرفتها ونظر إلى الشباك ووقفت هي بجوار الباب منكمشة في ذاتها بخوف شديد، استدار لها وقال :-

- إنتى شوفتيه من هنا

أسرعت بخوف وهي تذكر تحذير وائل لها بأن لا تحكى شئ، وقالت بتلعثم شديد من الخوف :-

- أنا مشوفتش حاجة

اقترب منها بهدوء وهي تبكي وترتجف وتفرك أصابعها الصغيرة ببعضهم البعض، وقال :-

- إنتى لازم تقوليلى اللى شوفتيه، إنتى مش واخدة بالك إنه شافك ده معناه إن حياتك فى خطر، لازم تحكيلى
عشان أساعدك

ازدردت لعابها بصعوبة وخوف وقالت :-

- هو هيموتنى زيها

- أكيد لو حكيتلى الى حصل مش هسمح له يأذيكى،
لكن لو أصريتى إنك متحكيش هعتبر إنك خارج القضية
وبالتالى مش هقدر أحيكى

نظرت لعيناه بخوف شديد، أشار إليها بنعم، وحكى
له ما حدث ومارأته، وقف لكى يرحل وشعر بيدها
الصغيرة تمسك يده بضعف كانت باردة كقطعة ثلج تدل
على خوفها وصدمتها من ما رأته، نظر ليدهما ثم لها،
ازدردت لعابها بهلع وقالت بترجى :-

- ممكن متقولش لوائل إنى قولتلك حاجة
سألها باستغراب وهو يقف أمامها :-

- وائل ده الى برا، ليه

- هو مش عايزنى أقولك حاجة مبيحبش البوليس

- مع إنه أخوكى المفروض يخاف عليكى

- مش أخويا

أشار إليها بنعم وجذب يده من يدها وخرج من
غرفتها ومنها إلى باب الشقة وخلفه عمرو، سألهم عمرو
وهو ينزل الدرج معه :-

- قالتلك حاجة

- عايزك تراقب البيت كويس، ولو خرجت تراقبها
حياة الشاهد مهمة جداً، وأكيد القاتل هيحاول يأذيها
وخصوصاً إنها شافته وهو كمان شافها

- ماشي متقلقش هحط المخبرين في كل مكان بس
مراقبتها هتكون صعبة في الجامعة والأماكن الزحمة

- أعمل الى تقدر عليه المهم أنه ميوصلهاش ونقبض
عليه قبل ما يأذيها

- ماشي

جلست ملك في غرفتها وهى ترى ما حدث أمام
عينها لم تستطيع النوم، ترى ذلك القاتل وكأنها كانت
تقف أمامه، أحضرت ورقة وقلم وفعلت ماهى بارعة
به، رسمت وجهه كما رأته تماماً ورسمت جسده بالمثل
نفس السكين الذي رأته .. ظلت طول الليل ترسم أكثر
من مرة وتلك اللحظات لا تختفي من ذاكرتها تظل تعيد
نفسها باستمرار ...

دخل عمرو المكتب وهو يحمل ملف، ووجده يباشر عمله ويفكر بتلك القضية ويريد أن يصل إلى سبب لقتل الفتاة ومن له مصلحة بقتلها، أردف عمرو وهو يجلس :-

- تقرير الطب الشرعي وصل، السكينة مفيش ولا بصمة عليها، الشقة كمان مفهاش ولا بصمة ولا دليل

أخذه آدم ونظر إلى صورة المجني عليها وقال :-

- في حاجة اتسرفت من الشقة

- لا، بس ده ميمنعش إن في إحتمال تكون سرقة، ولما

ملك شافته ملحقش ينفذ

- وكمان في احتمال تكون قتل مش سرقة

- السكينة طولها ١٨ سم وعرضها ٣سم

نظر آدم للتقرير وقال :-

- ده قاتل محترف ياعمرو، بحركة واحدة من غير تردد

دبحها، مش حرامي ورايح يسرق

- ماهو محترف ده ماسبش ولا دليل واحد وراه

رفع آدم نظره إلى عمرو وقال :-

- وده يؤكد إن حياة ملك في خطر أكبر؛ لأنها الدليل الوحيد والشاهد كمان اللى هيلف حول رقبتة جبل المشنقة، أكد على الضابط اللى بيراقبها يأخذ باله كويس ...

رن هاتف عمرو، نظر آدم له بإيجاب ثم عاد بنظره مجدداً للورق ..

أجاب عمرو على المتصل ووقف بفزع وبانفعال :-

- إنت غبي ياكرم أزاى ضاعت منك، أنت فين ... طيب أنا جيلك

نظر آدم له باستغراب وسأله :-

- فى إيه

- كرم يقول ملك ضاعت منه عند باب الجامعة

وقف آدم بهلع شديد وصرخ به قائلاً :-

- أنتوا أغبياء، ملاقتش غير كرم وتخليه يراقبها

أخذ جاكيتته وخرج مسرعاً وخلفه عمرو ...

ظل كرم يبحث عنها فى الساحة بأكملها ولا يجد أثراً لها، مر من جواره رجل يرتدي ملابس سوداء وطاقية

سوداء على رأسه تخفي نفس وجهه ويدفع أمامه كرسي متحرك وعليه ملك مخدرة وغائبة عن الوعي ويضع على وجهها نقاب وترتدي عباية سوداء، وابتسم بسخرية على كرم وأكمل طريقه ...

وصل آدم وعمر إلى باب الجامعة والتقوا بكرم، سأله آدم بانفعال :-

- ملك فين، الشاهدة فين يا حضرة الضابط

- كانت هنا و ...

صرخ آدم فيه وقال :-

- وإيه يا حضرة الضابط بسبب غيابك ضيعت الشاهدة وكم ان المجرم

وتركه وركض يبحث عنها في المكان بأكمله اصطدم بكرسي متحرك وكادت ملك أن تسقط مسكها من ذراعها بسرعة قبل أن تسقط وقال باستعجال وهو يقف :-

- متأسف

وأكمل ركضه وتوقف فجأة حين تذكر الخاتم الموجود في يد هذه الفتاة هو نفسه الخاتم الذي رآه منذ يومين حين

أمسكت يده، استدار بسرعة ولم يجد لها أثرًا وركض وهو يتحدث في هاتفه، قائلاً:-

- عمرو ملك موجودة على كرسي متحرك ولا بسه نقاب، أنا في الميدان

وقف على حافة الطريق وهو يرى الإشارة صفراء
وثوانى ستبقى خضراء وتتحرك السيارات، ظهر الرجل
من العدم على الحافة الأخرى للطريق وابتسم بسخرية
حين رأى آدم، رآه آدم ونظر للإشارة وتبقى ثانيتين وصعق
حين دفع الرجل الكرسي بقوة أمام السيارات حين ظهرت
الإشارة الخضراء، ركض آدم بفرع نحوها أمام السيارات
وهى تتحرك وأمسك الكرسي في آخر لحظة وتوقفت
السيارة فجأة أمامه، خرج عمرو من السيارة حملها آدم
على ذراعيه ونظر حوله ولم يجد أثرًا للرجل، وضعها في
السيارة وقاد كرم به جلس بجوارها في الخلف وخلع لها
النقاب ورأى وجهها شاحب اللون وجسدها بارد وشعرها
مبعثر من النقاب أبعد شعرها عن وجهها بيديه، وصلوا
للمستشفى بها وأخذوها لغرفة الطوارئ ..

وصلت رقية ووائل إلى المستشفى ووجدوا حياة في
الغرفة معها وهى نائمة وآدم يجلس على الأريكة بعيداً
عنها ...

خرجت ملك من الجامعة وحدها وأخرجت هاتفها
من الشنطة، اصطدم رجل بها وأسقط الهاتف من يدها،
رفعت رأسها له بابتسامة بتكلف، وقالت :-

- أنا آسفة

وانحنى لتحضر الهاتف، وانحنى معها باسمها لها
بسخرية ولمس يدها وقال بنبرة ساخرة :-

- أنتى لازم تكونى آسفة

رفعت نظرها له بتوتر، مرت سيارة نقل من أمامها
تخفيها عن نظر كرم، وقفت بارتباك وشعرت بنغزة في
ذراعها نظرت ورأته يعطيها حقنة مخدرة وثواني أقل
وغابت عن الوعي ... فزعت ملك من نومها وهى
تتنفس بصعوبة، أربت حياة على كتفها بحنان وقالت :-

- أهدى يا ملك

نظرت ملك لها بصدمة وخوف وعانقتها كطفلة صغيرة
تعيش في عالم مخيف وحدها، صرخ وائل بها وهو يقف
أمام سريرها :-

- عجبك المصايب اللي جايها لحد عندنا دي، مش
قولتلك متكلميش

أغلق آدم قبضته بغضب والتزم الصمت

- يا شيخه ياريتته كان قتلتك وارتاحت من همك ده

قالتها رقية بضيق وهى تصرخ بها، زادت شهقات ملك
وهى في حزن حياة وترتجف بخوف، اقترب وائل منها
وأمسكها من ذراعها بقوة ونزعها من ذراعي حياة، وقال :-

- هتفضل غيبة لحد إمتى، إنتى فاكرة إن كلامي كان
هزار، ماهو طول ماهو عارف إنك إتكلمتى مش هيسيك
هيفضل وراكي لحد ما يموتك

إتسعت عيناه بصدمة حين أمسك آدم يده بقوة وأبعدها
عن ملك وقال بحزم وهو يحاول السيطرة على أعصابه
قبل أن تغفل منه ويقتل هذا الرجل وأمه، وقال :-

- الدكتور قال ترتاح مقالش نرعبها

- مالكش دعوة، إنت كل اللى همك قضيتك وبس
وتوصل للقاتل وتترقي ومرتبك يزيد وبس
هز آدم رأسه بغضب وأمسك وائل من عنقه بغضب
وقال :-

- أنا صبري له حدود
أبعده وائل عن طريقه، وأمسكها من ذراعها بقوة وهو
يقول :-

- قومي خلينا نروح، وهناك هيبقي لنا كلام تانى
- ملك مش هتروح معاك
- ياريت تخليك فى قضيتك يا حضرة الضابط
- إحنا ممكن نتهمك بعدم التعاون مع الشرطة، وكم إن
التستر على مجرم وممكن نضيف عليهما بقى إنك مشترك
فى الجريمة

استدار وائل لعمرى الذي دخل مند وهلة وقال هذا
الحديث بثقة، ترك وائل ذراعها بغضب وخرج وخلفه أمه
- إرتاحي ياملوكة

قالت لها حياة وهى تساعدها فى النوم، أشار عمرو لآدم وقال :-

- كرم برا

أغلق آدم قبضته بغضب مكتوم وخرج معه، وضعت حياة الغطاء على ملك برفق وقالت :-

- نامي يا حبيبتى ومتقلقيش أنا هنا جنبك وآدم وعمرو برا، يعنى مش هيحصل حاجة

أغمضت ملك عيناها باستسلام للتعب وتأثير المخدر، وغاصت فى نومها

نظر آدم لكرم وقال وهو يجز على أسنانه، قائلاً :-

- قولتلك روح يا كرم أنا هقعد معاها، وياريت تفكر فى الى هتقوله على الى حصل

- غلطة مش هتكرر تانى يافندم

- الغلطة فى شغلنا بتساوى حياة بنى آدم، إنت مش واخذ بالك ولا إيه إنها كانت هتموت، مش واخذ بالك إنه وصلها وبذل ما سيادتك تقبض عليه هو الى خدها

- خلاص يا آدم بالراحة

صرخ آدم في الاثنين وقال :-

- أنا مبحبش حركات العواطف فى الشغل، واللى مش
قد شغله يقعد فى البيت جنب مراته وعياله ..
تركهما ودخل للغرفة، أربت عمرو على كتف كرم
وابتسم بخفة

أردف آدم بحزم وهو يقلب فى أوراق القضية، قائلاً :-

- قومى يا حياة روحى مع عمرو

- ما أنا هقعد مع ملك وكدة كدة إنت قاعد

رفع نظره لها بضيق وقال بانفعال :-

- أنا مش قاعد فى الجنية، قومى روحى عمرو كلم
طنط وقالها إنك هتباتى عندهم النهاردة

نظرت لعمرو بحزن، ابتسم لها بإشراق، استسلمت
للأمر الواقع ونظرت إلى ملك وهى نائمة وذهبت معه ...

كان يبحث فى الورق عن شئ يدلّه على القاتل، ويضع
الصور بجوار بعضها البعض على التراييزة، يفكر بعمق

وجميع معارف الفتاة أكدوا له بأن ليس لديها أعداء أو شجار مع أحد وكانت تعيش وحدها، سمع صوت أئينها وأصوات أنفاسها تعلو شيئاً فشيئاً، وقف من كرسيه بهدوء واقترب من السرير رآها تحرك رأسها بهلع وتبكي وهى نائمة وتشد يديها على الغطاء بقوة وتمسك به وجبينها يزداد عرقاً، ألتقت منديلاً من الكمودينو ومسح لها جبينها من قطرات العرق ومسح على رأسها بحنان، أدارت جسدها الصغير تجاهه بخوف وتشبث بذراعه، تشنجت عضلاته بذهول من فعلته وازدرد لعوبه بصعوبة ..

رأته وهو يذبح الفتاة ببرود قلب ويلقي جسدها على الأريكة حين رأته، نظر نحوها بغضب شديد .. فتحت عيناها وهى تصرخ من نظرتة، فزع آدم من صرختها ووقف بجوارها، وهى مازالت تمسك بذراعه، سألها بهدوء :-

- إنتى كويسة؟؟

رفعت نظرها بخوف يستحوذ عليها كلياً، دهش من فعلتها حين وقفت على ركبتيها فوق السرير وعانقته وهى تلف ذراعيها حول عنقه وتخفي رأسها فى كتفه، ازدرد لعوبه بصعوبة، وشعر بتوقف جسده وكأنه سُـلَّ مكانه ولا يستطيع

الحركة، شعر بجسده تزيد حرارته وهى تبكي في حضنه ودموعها تبلل قميصه لكى يشعر بحرارتها ولم تتوقف عن الانتفاض من شهقاتها وخوفها، لا يعلم ماذا يفعل فهذه ليست المرة الأولى التي يتعامل بها مع شاهد على قضية قتل، ولكنها المرة الأولى التي يري بها خوفا هكذا والأولى التي تعانقه امرأة بها حتى حبيته السابقة لم تفعل غير في أحلامه ومنامه، توقف تفكيره حين سمع صوتها وهى تهمس في أذنه وسط بكائها وشهقاتها بصعوبة :-

- أنا شوفته

أبعدها عنه بقوة ونظر لها بذهول وسألها :-

- شوفتيه

أشارت إليه بنعم وهى تبكي، أسرع للترايزة وأحضر صور المشتبه بهم وأعطتهم لها وقال :-

- في دول

شاهدت جميع الصور وقالت :-

- لا ولا واحد في دول في علامة خياطة في وشه

أشار إليها بنعم وعاد لكرسيه، رن هاتفه أخذه وخرج
وقف أمام الباب يتحدث مع عمرو ..

دخلت الحمام وغسلت وجهها وخرجت وهي تمسك
المنشفة وتحفف وجهها ورأت الصور على الترابيزة جلست
على الأرض وأمسكت الصور وهي تتذكر كل ما رآته مع
كل صورة، نظرت لصورة السكين باستغراب وذاكرتها
تأبى هذه الصورة بشدة، دخل الغرفة بعد أن أنهى حديثه
ورآها تجلس على الأرض وتمسك صورة السكينة بقبضتها،
رفعت نظرها له وقالت بلهجة هادئة بعد أن هدأت من
صدمتها وحلمها :-

- دى السكينة اللي أتقتلت بيها

- آه

وجلس على الكرسي بتهكم وعاد بجسده للخلف
بتعب ونظر للسقف، قالت بثقة وهي تترك الصورة :-

- مش دى اللي هو دبجها بيها

اعتدل في جلسته ونظر بدهشة لها وقال :-

- نعم

- مش دي الى هو قتلها بيها، اللي قتل بيها أصغر
وفيها حرف مش دي خالص

قال بسخرية وهو يجمع الصور والورق :-

- وانتي شوفتي السكين من الشباك

- آه شوفتها

نظر إلى ثقتها وصمت، وقفت وأخذت ملابسها
ودخلت الحمام وغيرت ملابس المستشفى، وخرجت وهى
ترتدي بنطلون جينز وتيشرت بنص كم وأسدت شعرها
على ظهرها ورفعته للأعلى من الأمام وخرجت، سأها
وهو يراها تجلس على السرير وترتدي حذاءها الرياضي :-

- إنتى رايحة فين

- هوريك السكينة

اتسعت عيناه بدهشة وخرجت وهو معها، ركبت معه
سيارته وذهبت إلى البيت معه، فتحت رقية لها الباب
وقالت :-

- أهلاً وسهلاً، سيادتك شرفتى

دخلت وهو خلفها، جلس في الصالون ودخلت إلى
غرفتها أحضرت له الصور التي رسمتها أكثر من مرة
تماماً لم تخطئ بحركة واحدة في أى صورة متكررة وكأنها
نسختها، سألتها بفضول ودهشة :-

- هو ده

أشارت إليه بنعم، خرج وائل من غرفته وقال بحزم :-
- كان نفسي أقولك اتفضل، بس للأسف أنا مبستقبلش
ضباط في بيتي

أجابه آدم باستفزاز وبرود وهو ينظر للرسومات، قائلاً :-
- مش مشكلة كدة مش هتشوفنى تانى ..

رفع نظره لوائل وقال :-

- أصل هاخد الأنسة ملك معايا، إنت عارف حياة
الشاهد مهمة قد إيه، ياريت تجهزى شنطتك يا آنسة ملك
وابتسم بسخرية لوائل، سألته ملك بذهول :-

- أنا هجي معاك ؟!

أشار إليها بنعم، جهزت شنطتها وخرجت، أوقفها
وائل وهو يقول :-

- ملك مفيش خروج

نظر آدم له بغرور وأخذ الرسومات وأمسك يدها ونظر
لوائل بتحدي بمعنى إذا تستطيع منعي افعل ما تريد،
وأخذها وخرج، نظرت ملك ليده وهو يمسكها وشعرت
بخفق قلبها بخفة، نظر لها وهو يقف على الدرج وتقابلت
عيناهما معاً، صدر منها مجدداً صوت الفواق يدل على
ارتباكها من نظراته، أكمل نزوله وفتح باب السيارة لها
ووضع شنطتها في الخلف وركب بمقعد السائق وقادها،
سألته بارتباك وهي تتحاشي النظر له :-

- إحنا هنروح فين

- هنجيب حياة من عند عمرو ونروح

نظرت له بصدمة وقالت :-

- عندكم

أشار إليها بنعم

وقفت حياة أسفل العماره مع عمرو وقالت بإحراج :-

- خلاص آدم على وصول اطلع لطنط إنت

نظر بداخل عيناها الخضراء وجمالها وتلك اللمعة التي
تسكنها مُبتسماً وقال بصوت دافئ :-

- مينفحش أسبيك وأطلع لازم أسلمك بإيدي لآدم

ضحكت بخفة عليه، نظر لضحكتها بهيام وقلبه يدق
بجنون لها، أدارت رأسها بخجل منه وهى تبسم، رأى
سيارة آدم تقترب همس في أذنها :-

- أنا هفطر معاكم الصبح، عايز فطار جميل من الجميل

أدارت رأسها له بابتسامة وخجل أهو يتغزل بها الآن،
وقفت سيارة آدم أمامه، فتح عمرو لها الباب دق قلبها
بخفة من تصرفاته وركبت، أغلق عمرو الباب وأدخل
رأسه من النافذة وقال :-

- هعدي عليك بكرة

تذمر آدم عليه وقال بحدة :-

- أنا مش عايز أشوف خلقتك، أقفل يا حياة الشباك ده
بدل ما أقطع رقبتك اللى فرحان بيها

نظرت حياة لعمرى بابتسامة وقالت بحزن مصطنع :-

- حرام عليك يا آدم

غضب آدم أكثر من دفاع أخته عن صديقه وقاد السيارة
بغضب، لاحظت ملك غضبه وتشبثت بملابسها بخوف
من هذا الوحش الذي تجلس بجانبه فهى تعلم جيداً كيف
غضبه، وكما هو شرس مع الجميع ولا يملك قلب ولا يكره
شيئاً أكثر من المشاعر، تعرفه جيداً من حديث أخته وتحفظ
قصته تماماً كاسمها، وصلوا إلى الشقة ودخل إلى غرفته
مباشرةً دون كلمة، اقتربت حياة منها وقالت بسعادة :-

- ده أسعد يوم فى حياتى كلها أخيراً هتباتى معايا، أنا
المفروض أشكر القاتل ده على اللى عمله

ضحكت ملك لها بخفة وبعثرت شعرها، ودخلوا
لغرفة حياة معا

جلس على الكرسي بضيق وتذكر ماضيه، وكيف كانت
بسمتها تزين حياته وتنير عتمتها بلمعة عيناها ...

خرجت مريم من كليتها تركض نحوه بسعادة وهى
تحمل شنطتها، وصلت أمامه بابتسامة تزين وجهها،
وقالت بصوت رقيق :-

- اتاخرت عليك

- أشار إليها بنعم وقال :-

- دقيقتين وثلاثة ثوانى

- ضحكت وهى تمسك يده بسعادة وقالت :-

- يبقي تخرجنى خروجتين وثلاثة هدايا

- أخذها من يدها وذهبوا معاً إلى مطعم وطلبوا الطعام

- ها بقى هتيجي تكلم بابا أمتى

- هفتح الموضوع مع أبويا النهاردة وهبقى أكلمك

- ماشي بس مش هقبل أي تأخير أكثر من كدة

- جاء لهما النادل ووضع الطعام ورحل، قال وهو يتسم

لها :-

- حاضر

أكلت طعامها أولاً ووقفت مبتسمة وقالت :-

- هروح التوليت مش هتأخر

أشار إليه بنعم وهو يأكل، ذهب و ظل هو يكمل
أكله، رن هاتفها معلناً عن استلام رسالة، أكمل أكله
بدون أهتمام عاد الهاتف رنين استلام رسالتين أخريتين،
ترك الشوكة بتذمر ومسك الهاتف وفتح و صُدم حين
رأى رجل آخر يتغازل بها ويرسل لها رسائل حب و غزل
وهى تفعل المثل، أغلق الهاتف بألم و شعر بأنها غرست
خنجرًا مسمومًا بقلبه و كأن قلبه تمزق لمئات الجزيئات في
تلك اللحظة، لوهلة واحدة دمعت عيناه وهو ينظر لتلك
الرسائل و حاول قدر المستطاع السيطرة على ألمه حتى لا
تذرف تلك الدمعة المحبوسة في عيناه، ارتعش قلبه من
الألم و نيرانه تلهب هذا القلب بدون توقف

شعر بيد صغيرة تمسح دمعته الهاربة، فتح عيناه ورأى
أخته تقف بجواره و تمسح دموعه، أردفت حياة بحزن
قائلة :-

- برضو بتفكر فيها

أبعد يدها عنه وقال وهو يقف :-

- عايزة حاجة يا حياة

- العشاء جاهز يا عين حياة

وخرجت، خرج خلفها بعد دقائق بعد أن غير ملبسه
وارتدى بنطلون أسود وتيشرت رمادي، رأى ملك تجلس
على الأرض في منتصف الشقة وحولها ورق كثير وترسم
بلا توقف ولم تنتبه لأحد بجوارها، جلس على السفرة
مع أخته ونظر على ملك وهى تأكل السندوتش وترسم
وعيناها لا تخرج من الورقة، سأل حياة وهو ينظر على
ملك :-

- هى بتعمل إيه

نظرت على ملك وقالت بلا مبالة :-

- بترسم الى شافته، هى كدة دي ميزة ربنا خلقها بيها،
ذاكرتها قوية جداً والحاجة الى تشوفها مرة مبتنسهاش
ضحك ساخراً وقال :-

- لا ماهو باين

- إنت مش مصدق، بص هو الكلام ميتصدقش بس
لما تعاشرها زيي هتعرف إنه حقيقة

- ده أثر الصدمة يا حياة، إنتى متخيلة دي بتقول إنها
شافت السكينة من الشباك

أكلت حياة بلا مبالاة أو دهشة وقالت :-

- يبقي شافت يا آدم

- إنتى بتهزري

- قوم شوف هى بترسم إيه هتعرف

وقف من كرسيه وذهب نحوها، وجلس على ركبتيه
بجوارها وأمسك الورق رآها ترسم الحادث وكأنه قصة
فى مجلة، ونظرة القاتل لها، ووجهه حين أخذها، سألها
بدهشة :-

- هو ده

أشارت إليه بنعم وهى تعيد رسم وجهه من جديد
وقالت :-

- هو ده الى خدنى، بس مش هو الى قتل

أعطته رسمة للقاتل ورسمة للمجرم وقالت :-

- الجسم مش واحد، والعين كان دى واسعة لكن دى ضيقة

- إنتى متأكدة

- زى ما أنا متأكدة إنك قاعد جنبى

أخذ الرسومات وعاد إلى غرفته وهو يحاول أن يجمع أفكاره ...

فى مكان آخر تحت كوبرى فى عتمة الليل، جاء رجل يركب موتيسكلاً وتوقف أمام شاب ونزل منه، أردف الشاب بتوتر، قائلاً :-

- غلطة ومش هتكرر

لكمه الرجل بقوة وقال :-

- الغلطة دى خليتها تشوفك وبدل ما تقتلها عرفتها وشك ياغبى وزمانها قالت للضابط عليك

- المرة الجاية هقتلها بإيدي، إدينى بس فرصة

- إنت ملكش فرصة، الواحد مننا بيجي له فرصة
واحدة بس وانت ضيعتها ياغبي
- نظر الشاب له بقلق وازدرد لعوبه بصعوبة ..
- جهزت ملك وحياة الفطار معاً، دخلت حياة لها
بسرعة وارتباك ملحوظ في تصرفاتها وقالت :-
- ملوكة قوليلي كدة شكل حلو
- ده عاشر مرة تسأليني نفس السؤال وأقولك زى القمر
هو في إيه
- مفيش، كدة الفطار جاهز، العصير فين العصير
- مالك يا حياة مش على بعضك ليه
- دلف آدم إلى المطبخ بضيق وقال باشمئزاز :-
- مش جاي، مش هييجي لوجه هموته هو عارف
ازدردت حياة لعوبها الجاف بصعوبة وقالت :-
- إنت صحيت إمتى
- أجابها وهو يفتح الثلاجة بغضب :-

- من ساعة ما صحيتوا تكسروا فى البيت

نظرت ملك بإحراج وقالت بصوت رقيق دافئ :-

- دى حياة اللى كانت بتنضف

نظر لها، لا يعلم ماذا يحدث به ولما صوتها رقيق هكذا
وكأنها تريد أن تحفر صوتها بداخله، أشاحت نظرها عنه
بخجل، ورفعت يدها تضع خصلات شعرها خلف أذنها
بخجل، تنحج بحزم حين تذكر عناقه له وخرج قبل
أن يفقد عقله بسبب تصرفاتها، دق جرس الباب ركضت
حياة إلى الباب، أوقفها آدم بغضب وقال :-

- امشي يابت على جوا

تذمرت وضربت الأرض بقدمها ودخلت، فتح آدم الباب
ودخل، دخل عمرو خلفه وهو يبحث عنها وقال :-

- أنت لوحدك

استدار آدم له ونظر بحزم، ارتبك عمرو وقال :-

- أنا قصدى على الأنسة ملك

خرجت ملك من المطبخ وهى تحمل الأطباق وخلفها حياة، ارتسمت بسمه على شفثفه فور رؤفئها أمامه وهى ترتدف بففامة بفئف واسعه وترفع شعرها للأعلى وجسدها النحلل وحادف القدمفن وعفناها الخضراء وبشرتها الحنطفة، نظرت حفاة له وهو فرتدف قمفصا رمافا وبنطلونا أسود وفرفع شعره على الجانب الأفسر وعفناه البنية وبشرته السمراء، نكزتها ملك فى ذراعها وقالت بهمس :-

- إئلمف أؤوكف شكله هفقتل قتفل

نظرت حفاة لآدم ورأت نظراته التى تشع غضب، ازدردت لعوبها وقالت بارتباك وخوف :-

- الفطار جاهز

جلسوا أربعتهم ففطروا سوفا، ورن هاتف ملك معلنًا عن استلام رسالة، أؤرجه من جفبها وهى تزدرد لقمتها وفتحت الرسالة وارئجفت فدها وهى تقرأ الرسالة، لاحظت حفاة توترها ودمعة عفناها، سألتها :-

- مالك

رفع آدم نظره وذّهش حين رأى دموعها تنهمر من
جديد، أخذ الهاتف من يدها وقرأ الرسالة وكان محتواها
(ياريت تكون الضيافة في بيت الضابط عاجبه جانبك،
إنّتى أكيد فاكرنى إحنا إتقابلنا وهنتقابل تانى قريب)

- هو هيموتنى صح

قالتها بخوف وهى تجهش فى البكاء، نظر آدم لعمره
بعجز ووقف بغضب ودخل إلى غرفته، أربّت حياة على
كتفها بحنان وقالت :-

- متقلقيش ياملك هو ميقدرش يقربك طول ما انتى
هنا

دلف عمرو إلى غرفة آدم وراه يقف فى شرفته ويرتشف
سيجارته، اقترّب منه وقال :-

- هنعمل إيه يا آدم

استدار آدم له بغضب وقال بانفعال شديد :-

- معرفش معرفش .. بس أكيد مش هسيبه يأذيها لا
يمكن أسمح له بده

- اهدى طيب إحنا مش هنسمح بده، بس ممكن تهذا
عشان نعرف نفكر وبعدين أنا عندي خبر مش كويس
نظر آدم له بمعنى أن يكمل حديثه، قال عمرو وهو
يخرج ظرف من جيبه ويعطيه لآدم :-
- الرجل اللى بعلى صورته إمبراح، لاقوه مقتول
النهاردة على الشاطئ .
نظر آدم للصور نفس الرجل الذي رسمته أمس وقالت
بأنه ليس القاتل، أردف آدم بثقة :-
- قتله عشان ملك عرفت وشه
- أكيد وعشان منوصلش ويتكلم
- خلى ملك تلبس عشان تروح تتعرف عليه فى المشرحة
- هتوديا هناك
نظر آدم له باستغراب من سؤاله، وقال :-
- آه ليه
- مفيش أصلها بتخاف جدًا معتقدتش هتستحمل
المنظر، أديك شوفت هو عامل إزاي

- صدقنى لو طلعت عواطفك دى من الشغل هنخلص
من القضية كلها وأرتاح

تجهزت ملك وارتدت بنطلونا أسود وتيشرت بنص كم
رمادي وأدخلته من الأسفل فى البنطلون وارتدت جاكيت
جينز بقط فوقه وأسدت شعرها على ظهرها وأخذت
هاتفها وخرجت من الغرفة، وقف عمرو وآدم وسألها
عمرو :-

- جاهزة

أشارت إليه بنعم، خرجت معها وذهبوا بسيارة
آدم وعمرو خلفه بسيارته، وصلا المستشفى وذهب آدم
للدكتور وتركها مع عمرو وعاد بعد قليل وقال :-

- يلا

دخلوا إلى الغرفة وصافح عمرو دكتور التشريح
وارتجفت ملك من المكان وهى ترى قطرات الدم على
الغطاء، أشار آدم للدكتور ليرفع الغطاء، أغمضت عيناها
بخوف، سألها آدم ببرود :-

- هو ده

فتحت عيناها بخوف وفور رؤيته كادت أن تسقط
أمسكها آدم من كتفيها، أدارت رأسها بعيداً ووضعت
يدها على فمها تحاول أن تسيطر على معدتها التي تقلبت
وأشارت إليه بنعم، أعاد الدكتور الغطاء وخرجت معها،
وقف آدم وعمرو أمام حمام السيدات ينتظروها، سألها
عمرو بهدوء :-

- تفكر مين فى اللى مشتبه بيهم اللى عملها

- أنا عندى إحساس إنه ولا حد فيهم إيه رأيك، ده
قاتل ذكي سايبنا ندور فى حاجة وهو يلعب من ورائنا
ويضحك علينا

سمعوا صوت صراخها من الداخل، دخل آدم وعمرو
بفزع وأخرج عمرو مسدسه من جرابه، رآها آدم على
الأرض تبكي وتشهق بقوة وأشار عمرو له على المرأة نظر
ورأى كلمة مكتوبة بالدم (سيموت الملاك) أغمض آدم
عيناها بغضب وضرب الحائط بقبضته بقوة أهوى يقصدها
هى بالملاك، جثا آدم على ركبتيه بجوارها وأرابت على
رأسها بحنان، أمسكت فى ذراعه بقوة وقالت باكية :-

- أنا مش عاوزة أموت

- مش هتموتى والله ميقدرش يأذيكى وأنا موجود
خرج عمرو وذهب لغرفة الرقابة وذهب آدم بعد قليل
معها ودخل، سألہ آدم :-
- لاقيت حاجة
- كاميرات المراقبة مفهاس حاجة، كلهم ستات ومحدش
دخل الحمام من ساعة غير آنسة ملك
- إتاكد من هويات كل اللى دخلوا حتى عمال النظافة،
اعمل تحليل الدم
- حاضر، روح آنسة ملك شكلها تعبانة
أخذها وخرج من المستشفى، ووقف على الرصيف
وسمع صوتها الهامس :-
- ممكن تعدينى معاك
نظر لها وراها تنظر للأرض بخجل وإحراج منه،
أمسك يدها بقبضته وعبر بها الطريق وأغمضت عيناها
بخوف، سمعت صوت موسيقى سمعتها من قبل تذكرت
بأنها سمعتها وهي فى الحمام، وصل لحافة الطريق وترك
يدها فتحت عيناها ونظرت للخلف ولم تجد شيئاً هزت

رأسها تنفر منها تلك الفكرة وركبت السيارة، قاد بها إلى البيت.

جلست أسيل مع حياة في منزلها يأكلوا الفشار معاً ويشاهدوا التلفزيون، رن جرس الباب وفتحت أسيل، سألتها حياة وهى تخرج :-

- مين يا أسيل

- خدمة التوصيل جايب أوردو لملك

- حطى عندك لما تيجي

ودخلوا الاثنين للداخل وتركوا الصندوق على السفرة ...

أوقف آدم السيارة ونظر لها ورآها نائمة ووجهها شاحب، تأملها وهى نائمة وتشبه الملاك الصغير حقاً لم يخطئ ذلك المجهول حين قال عنها ملاك، ولكنه أخطأ حين قال بأنه سيقتلها فهو لم يسمح بذلك أن يحدث أبداً، اقترب منها بهدوء وهو يوقظها برفق ويناديها :-

- ملك .. ملك

فتحت عيناها بتعب ونظرت حولها، واعتدلت في جلستها وهى تقول :-

- وصلنا

- آه انزلى

وترجل من سيارته، ونزلت معه، صعد بها إلى الأعلى
وفتح باب الشقة، دخلت ورأت أسيل ركضت لها وعانقتها
بسعادة، أشارت حياة على الصندوق وقالت :-

- إنتى طلبتى أورد

- لا

قالتها باستغراب، نظر آدم على الصندوق الأسود
واقترب منه واقربوا الثلاثة معه وقالت حياة بمزاح :-
- تفتكروا قبلة

فتح آدم ووجد دمية جميلة وفي صدرها سكين وبقعة
من الدم، صرخت ملك بانهار فقد أكتفيت من هذه
التهديدات بموتها وكأنها أجمت وتستحق ذلك، تلفت
أعصابها رغماً عنها ولم تعد تتحمل تهديداً آخر وتركض
للخارج وتتمتم بحديثها :-

- لا أنا مش عاوزة أموت

ركض آدم خلفها بفرع وهو يناديها :-

- ملك .. ملك استنى

خرجت من العمارة وهى تبكي بطريقة هستيرية وبدأت
أعصابها فى الانهيار، خرج خلفها ورآها وهى تكاد تعبر
الطريق رغم خوفها منه، أمسكها من معصمها بقوة
وجذبها له، ظلت تصرخ وتبكي بقوة وتشبث به بكلتا
يديها وهى تبكي بخوف، أربت على ظهرها برفق وقال :-

- متخافيش ياملك

- آدم أنا مش عاوزه أموت، أنا خايفة

قالتها وهى تدفن رأسها فى صدره وتشبث بملابسه
بقوة، أخذها وصعد إلى الأعلى وعاد إلى القسم مجدداً
جلست مع الفتيات شاردة الذهن وخائفة، همست أسيل
لحياة وهى تنظر على ملك :-

- هى هتفضل كدة طول اليوم

- هنعمل إيه ما احنا بنحاول نضحكها وهى مش
راضية

- تعالى نأخذها وننزل على البحر هي بتحب تروح
هناك

- لا نزول لا، آدم محرج عليا مخرجهاش من هنا
- اسمعي الكلام يابتي ما إحنا هنكون معاها مش
هنسيبها
- قولت لا

خرج آدم من مكتب اللواء ودخل لمكتب عمرو، رأى
عمرو ملامحه المخيفة وغضبه وقال بقلق :-
- خير إن شاء الله

- مش خير، عملت إيه في موضوع كاميرات المراقبة
- مفيش حد ملفت للنظر دخل الحمام وخصوصاً إن
الى دخلوا قبلها أكدوا مكنش في أى حاجة، بصراحة أنا
عندي حل مش لطيف
- يبقى متقولهاوش

- اسمع بس، دلوقت كله اهتمام آنسة ملك أحنا نخرجها
لوحدها ونراقبها وهو أكيد هيظهر في مكان تواجدها

- إنت عايز تجاذف بحياة ملك

- هى مجاذفة خطيرة بس برضو هى الحل وخصوصاً
إنه ميسيش أى دليل وراه

وقف آدم بغضب شديد وقال وهو يخرج :-

- يبقى تكمل شغل يا حضرة الضابط

وخرج من المكتب، لا يعلم سر غضبه ولكن لا يريد
أن تلتقي بهذا المجرم أبداً، لا يريد تعرضها للخطر قلبه
يأبى فكرة أذيتها وعقله يخشى أن يفقدها بسبب سلوك
متهور مع مجرم محترف، عاد إلى المنزل ووجده هادئاً على
غير العادة بحث عن أخته ولم يجدها لا هى ولا ملك،
أخرج هاتفه من جيبه بهلع واتصل بحياة ومع كل جرس
كان قلبه ينقبض من الخوف، أتاه صوت أخته عبر الهاتف
- آلو

- إنتى فىن يا حياة، وملك فىن

أجابته وهى تضحك بسعادة، قائلة :- إحنا على البحر
أغلق الخط بوجهها وخرج مسرعاً من الشقة ..

جلست حياة مع أسيل على الرمال وهما يراقبوها وهى
تلعب مع الأطفال الصغار بالرمال وتضحك، قالت أسيل
وهى تنكز حياة فى ذراعها :-

- شوفتى مش قولتلك

- فعلاً ضحكت

وصل آدم للشاطئ ورآها تجلس على الرمال وتلعب مع
الأطفال وهى تضحك كطفلة صغيرة مثلها، اقترب منها
وهو ينظر لسعادتها التى سُلبت منها بدون قصد حين
رأت ما لا يجب أن تراه، وقفت حياة بسرعة كبيرة حين
رأت أخاها، وقف بجوارها وقال بغضب مكتوم :-

- أنا قولت إيه

- ماهى كانت عاملة تعيط وخايفة، أديك شايف إنها
مبسوطة

- وفى خطر يا حياة

- ما أنا مبستحملش أشوف دموعها يا آدم

- اقترب آدم منها ووقف خلفها وقال بحزم :-

- ملك .. قومي

وقفت بإحراج وبعثرت ملابسها من الغبار، نظر آدم
لأخته وقال :-

- اتفضل على البيت

- هندفع طيب الحساب إحنا طلبنا حاجات من
الكافتيريا

- روحى أنا هدفع

وذهب للكاشير ودفع الحساب ووقف ينتظر الباقي،
أردف ماجد بابتسامة قائلاً :-

- حضرتك أول مرة تشرفنا

- شكراً

- بس البنات اللى معاك زبائننا من زمان

نظر آدم على الفتيات وقال :-

- آه

مد ماجد يده بالباقي وهو يقول :-

- ربنا يخليك المدام شكلها بتحب الأطفال
- نظر آدم له بذهول من جملته ليس لتلقيها بزوجه، بل لأنه ذكر ملك رغم تواجد اثنين أخريات، أخذ الباقي ورحل معهم
- استيقظ آدم صباحاً على صوت هاتفه، رأى اسم عمرو أجابه وهو يعتدل في جلسته :-
- خير يا عمرو على الصبح
- أخبار كويسة جداً، لازم تيجي فوراً
- فتح آدم باب غرفته وخرج وهو يقول بهدوء :-
- ماشي ساعة وأكون عندك
- بسرعة يا آدم الموضوع مش مستحمل
- وقف آدم في المنتصف بتعب ويمطي جسده بتكاسل واصطدمت يديه بوجهها، استدار وأغلق الخط وهو ينظر عليها وهي تضع يدها على جبينها بألم
- متأسف

قالها وهو يضع الهاتف في جيبه، ابتسمت بتكلف
وقالت ببراءة :-

- حصل خير

أقرب خطوة منها وهو ينظر على جبينها وقال :-

- بتوقع

نظرت له بارتباك ودق قلبها بخفقات هادئة وهى تنظر
لملامحه وبه أثر النوم وشعره مبعثر، وصدر منها صوت
الفواق وضعت يدها على فمها بسرعة ثم نظر لعيناها
بدهشة من هذا الفواق التى يصيبها دوماً، التقت عيناها
معا وهى ترى نظرتة الحادة رغم أنها حزينة وبها ألم، يظل
صامداً رغم أنه من الداخل هش ضعيف يحتاج من
يحتويه ويطمئنه، قوي ويحارب قسوة العالم رغم أنه يحتاج
لسلاح يحارب به، نظرتة تتناقض تماماً مع كيانه وذلك
القناع الذى يرتديه ويخفي خلفه قلب مجروح وجسد
فارقه الروح وسرق منه الحياة ..

نظر لعيناها وتلك اللعة التى تسكنها وكأنها تحبره
بأنها مادام معها، هناك شئ بهذا الزوج من العيون يجذبه

ولا يعلم ما هو الشيء القوي الذي يأبى أن يجعله يتحاشي
النظر لهما، خرجت حياة من الغرفة وهي تقول بعفوية :-

- أنا جاهزة

فاق من شروده بعيونها وسألها بدهشة :-

- جاهزة ليه، إنتوا خارجين

أجابته حياة وهي ترتدي حذاءها، قائلة :-

- عندنا إمتحان الميد ترم، وطبعاً مينفعش نغيب

- وملك

- لازم أروح دى آخر سنة

قالت بثقة وهي تبسم له، أردف بقلق :-

- ماشي خلى بالكم من نفسكم

وخرجوا معاً للجامعة، غير ملابسهم وخرجوا ذاهباً إلى
القسم، وصل للقسم تحديداً لمكتب عمرو ليعلم ما حدث

- خير

قالها وهو يدخل بحماس، أجا به عمرو وهو يقف مع
كرم :-

- طلبت قهوتك

- آه، إيه الأخبار اللي عندك

أعطاه عمرو تقرير الطب الشرعي ويقول بحماس :-

- الدكتور لاقى جلدة فى ضفر القتيلة، ومنها طلع
التحليل

- وبكدة لما نقبض على القاتل لازم نقارن تحليل الحمض
النووي بتاعه مع التحليل ده
- آه

- تمام، أنا فى مكتبى لو وصلت لجديد عرفنى

وتركه وخرج وهو يفكر فى القضية ويحاول أن يربط
المعلومات ببعضها البعض ليصل لأي شئ

خرجت ملك من لجنهها ووجدت أسيل تنتظرها،
سألته ملك وهى تعطيها ورقة الأسئلة :-

- عملتى إيه

- حلو جداً
- شكلك فرحانة أوي
- طبعاً بس مش عشان الأمتحان
- أو مال
- عشان جايلي عريس
- ضحكت ملك ساخرة وقالت :-
- ومالك فرحانة أوي كدة مش يمكن ميعجبكيش
- هيعجبني مالكش دعوة مش أحسن لما أعنس
- إنتي يعني هتكون مرتاحة بجوازك جوازة صالونات
عشان متعنسيش
- ماهو كدة كدة معظم البنات بتتجوز جوازة صالونات
عادي يعني
- عادي فعلاً بس كل ست عايشة مع راجل تحت
سقف واحد و مبتجهوش هي عانس برضو
- إنتي هتقفليني من الجواز ليه

- مش بقفلك يا حبيبتى بس الجواز والارتباط مش رحلة
هتطلعها ووقت ما هتزهقي هترجعي، ده أكثر قرار مهم في
حياتك كلها وبناءً عليه هتشكيلي حياتك اللى جاية كلها،
مش كل واحد هيتقدملك يبقى هو ده فارس أحلامك اللى
هياخدك ويطلع بيكى السماء، ومش كل واحد هيقولك
بحبك يبقى بيعنيها بجد وبيحبك وعاوزك، ومش لازم
تثقي بكل واحد يقولها واستعجالك على الجواز مش صح
ده مش لعب، ده قرار هتأخديه هيغير مجري حياتك كلها
مش جزء منها

- حاضر هفكر كويس

- ياريت وده برضو مش معناه أن العريس ده وحش بس
لازم تشوفيه وتعرفي هتقبلي ولا لا وهتقبلي أن ولادك يكونه
نسخة مصغرة منه وهتقبلي تعيشي معاه بكل تصرفاته ولا لا

- أولك

جاءت حياة لها وهى تبسم بسعادة وقالت :-

- إمتحان لذيذ

ابتسمت ملك لها وقالت :-

- فعلا

عاد آدم من العمل مساءً منهك وجسده مرهق من كثرة التفكير والعمل، دخل من باب الشقة وتوقف مكانه بذهول حين رآها نائمة على الأريكة وحولها الكتب والأوراق وتمسك بيدها كتاب وترتدي بيجامة حرير كحلي بكم، ازدرد لعابه بارتباك من مظهرها ودخل إلى غرفة أخته ورآها نائمة في سريرها وحولها نفس الكتب واللاب، اقترب منها وغطاها وأبعد الكتب عن السرير وأطفئ الضوء وخرج، دخل غرفته وغير ملابسه ومدد جسده على السرير وحاول النوم ولم يستطيع أمامه صورتها وهي تبكي وحين تلمست أصابعهما للمرة الأولى وهدوءها حين جاءت للقسم مع أخته، وحين أمسكت يده وهي تبكي وعناقها له، وضحكتها وهي تلعب مع الأطفال وأخيراً صورتها وهي نائمة في الخارج، جلس على السرير بتذمر وهو يشعر بشعور غريب يريد أن يخرج لها، ولكنه يحاول السيطرة على أعصابه، قام من سريرها وخرج ووجدتها استيقظت وجلست على الأرض عيناها تكاد تفتحهما وبدأت تذاكر من جديد، دخل المطبخ وجهز كوبين من القهوة وخرج وجلس على الأريكة خلفها ومد يده لها

بالمج، ابتسمت بسعادة وأخذته منه، جلس يراقبها وهى تذاكر وحركات قلمها ورأسها وهى تميلها للأيسر ويميل شعرها معها بطريقة طفولية، تبسم بخفة وهو يتأمل حركاتها وتركيزها بمذاكرتها، شعرت بنظراته وأغلقت الكتاب وجلست بجانبه على الأريكة وبدأوا يتحدثوا عن حياتهما، وكيف توفي والديها فى حادث منذ أن كانت بعمر الخمس سنوات وحياتها الشاقة مع خالتها وابنها وتصرفاته معها التى غيرت عن قريب وغزله بها، أخبرها بوفاة أمه بعد أن تزوج والده من أخرى وسافر معها، كان يتحدث معها بارتياح وكأنه يحدث نفسه فى المرأة ولا يعلم كيف وثق بها وأخبرها عن حياته، ولكنه لم يخبرها بماضيه الأليم الذى تعرفه جيداً، ظلوا يتحدثوا معاً حتى الرابعة فجراً وذهب كلا منهما إلى غرفته ...

استيقظت حياة صباحاً على صوت دقات باب الشقة، خرجت مسرعةً بعيون شبه مغلقة وهى تحاول النوم من التعب وسهر الليل فى المذاكرة، فتحت الباب ورأت عمرو أمامها .

- أعمم

- ضحك عليها وضرب رأسها بخفة وقال :-
- الجميل لسه نايم وموركيش إمتحان
- إيه اللى جابك بدري كدة، أدخل آدم نايم
- البيت كله نايم أمشي يعنى
- فتحت عينها على مصراعها فجأة وقالت :-
- أنا صاحبة أهو
- ضحك عليها وقال :-
- طب اعملي فنجانين قهوة من إيدك الجميلة دى
- وحصلينى على أوضة أخوكي
- ودخل، ابتسمت بسعادة وركضت إلى غرفتها ونظرت في
- المرأة وصعقت من منظرها وقالت محدثة المرأة :-
- ده منظر يشوفك بيه
- تدمرت ملك على إزعاج الضوء وصرخت بها بغضب :-
- مش هيتجوزك والله، اخرجي واطفي النور
- خليكي في حالك يابت مش هيبقي إنتى وآدم عليا

- والله أخوكى ده بيفهم، اطلعى برا يا حياة

ضحكت حياة وأخذت ملابسها وذهبت إلى الحمام
بسرعة ...

اتصل وائل بملك، تذمرت وهى تفتح الخط بغضب
فهى لا تستطيع النوم، وأجابت عليه بضيق أخبرها بمرض
أمه وحجزها فى المستشفى، ارتدت ملك ملابسها بسرعة
وخرجت من الشقة ركضاً دون أن تخبر أحداً.

دخلت حياة البلكونة لآدم وعمرو وهى تحمل صينية
عليها فنجانين قهوة، ونظرت حولها بدهشة وقالت
بتساؤل :-

- هى ملك مش هنا

رفع آدم نظره بدهشة من سؤالها وقال :-

- هى مش برا

- لا أنا فكرتها معاكم

وقف بفزع وخرج يبحث عنها ولم يجدها، اتصل بها
وأخبرته بما حدث غير ملابسها وذهب لها

خرج الدكتور من غرفتها وقال :-

- الحمد لله دلوقتي أحسن

- طب الحمد لله

- إحنا هنحتاج البطاقة العلاجية بس عشان العلاج
والمصاريف

- هي في البيت بصراحة خوفت عليها وكنت مستعجل

- مفيش مشكلة تروح تجيها أو تتصل بحد بيعتهالك،
عن إذلكم

وذهب، أردفت ملك بهدوء :-

- أنا ممكن أروح أجيبها

- ياريت ياملك هتلاقيها في الدرج في أوضة ماما

- ماشي مش هتأخر

وخرجت من المستشفى، ودخل آدم بنفس الوقت دون
أن يراها ..

وصلت إلى الشقة ودخلت إلى غرفة خالتها تبحث عن
البطاقة العلاجية ورن هاتفها، أجابت عليه

- إنتي فين ياملك

- في الشقة عندنا

- روحتي البيت لوحدك

- آه بجيب حاجة لخالته وجايه

وخرجت من الغرفة وهى تتحدث معه وفتحت باب
الشقة ووجدت رجلاً ملثماً أمامها هو نفسه، صرخت
بخوف وركضت إلى الداخل، سمع آدم صوت صراخها
وانقبض قلبه بخوف وخرج ركضاً من المستشفى وهو
يحدثها على الهاتف :-

- ملك ... ملك

ولم تجب عليه، ركب سيارته وقاد بسرعة جنونية يريد
أن يصل لها بأقصى سرعة ..

دخلت ملك الغرفة بخوف وهى تبكي وتصرخ
وأغلقت الباب بقوة ووقفت خلفه، سقط الهاتف منها
وهو يدفع الباب يحاول فتحه ليصل لها، طعن سكينته
في الباب وانتفض جسدها بخوف وجرحت يدها من
السكين، دفع الباب بقوة وسقط جسدها الصغير

بمنتصف الغرفة، دخل ورآها على الأرض تبكي ..
دخل آدم من باب الشقة وسمع صوت بكاءها أسرع
باتجاه الصوت ورآها على الأرض وهو يحاول طعنها
بالسكين، ركل آدم يده بقوة بقدمه وسقط السكين، وقف
الرجل ولكم آدم في وجهه، أمسكه آدم من ملابسه ولكم
وجهه مرة وأخرى وأسقطه أرضاً، وذهب نحو ملك
بهلع وجعلها تجلس وأمسك وجهها بين كفيه وقال بقلق
وخوف عليها :-

- إنتى كويسة ؟؟ حصلك حاجة

أشارت إليه بنعم، وقف الرجل وأمسك السكين بيده
وجاء خلف آدم، صرخت باسمه وهى تراه يحاول طعن آدم :-
- آدم

نظر آدم خلفه وركله في قدمه وسقط الرجل وجرح
السكين كتف آدم، لكمه آدم مرة وأخرى في وجهه بغضب
وأخرج الكلبش من جيبه ووضع في يد الرجل وخلع له
القناع ودهش حين وجده ماجد عامل الكاشير، ذهب
نحوها بخوف وقال :-

- إنتى كويسة

أشارت إليه بنعم وهى تبكي، مسح دموعها بأنامله
وضمها إلى صدره بارتياح بعد انقبض قلبه، تشبث به
بكلتا يديها ..

دخل عمرو ومعه مجموعة من الضباط وأخذه، نظر
عمرو لآدم بدهشة من قربه من ملك هكذا، وكيف تغير
صديقه مؤخراً ويغضب بانفعال حين يشعر بالخطر عليها،
بالتأكيد هناك شيئاً لهذه الفتاة فى قلبه تبسم على أمل أن
يفتح صديقه قلبه من جديد وخرج مع الضباط، أبعدته
ملك عنها وقالت بهلع وهى تضع يديها على جرح كتفه :-

- إنت كويس

أشار إليها بنعم، ووقفوا معاً، أخذها للمستشفى
وذهب هو لخياطة جرحه وهى اومازالتمسك فى يده
وتتألم وهى ترى الدكتور يخطط جرح كتفه، فقط رؤيته
يتألم تؤلم قلبها، فمعه هو وحده شعرت بالأمان ونامت
فى منزله بدون خوف، عالج الدكتور جرح يدها هى
الأخرى وذهبت معه إلى غرفة خالتها ..

وقفت أمام الباب وتركت يده بحزن وقال بهدوء :-

- ادخلي -

- ماشي -

نظر إليها وهي تدخل ورحل إلى القسم مجدداً ليعيد التحقيق في القضية، دخلت الغرفة ووجدت وائل يجلس على الكرسي يقرأ كتاباً ورقية نائمة على السرير، جلست على الكرسي الآخر وسألت ببراءة :-

- هي أحسن دلوقت

رفع نظره لها وابتسم بخفة وقال :-

- أحسن بكثير

ابتسمت له بتكلف وأشاحت نظرها بعيداً عنه، كان يختلس النظر لها من حين لآخر، وهي تشعر بهذه النظرات وتتجنب أن تتقابل عيناها معاً ..

أنهى آدم التحقيق في القضية وأغلق المحضر، عاد إلى شقته منهكا وجسده مرهق يكاد لا يحمله من التعب، فتح باب الشقة ودخل إلى الداخل وصورتها لم تفارقه حين نامت على الأريكة وعندما كانت تجلس وهي ترسم، رحلت لبيتها

وتركت أثرها في شقته في كل مكان اعتاد على وجودها
وصوتها الدافئ الذي يملأ المكان وبسمتها وشجارها مع
حياة، كل شيء هنا أصبح يذكره بها ..

هز رأسه بقوة ليقف عقله ما يشعر به هذا القلب
المجروح واشتياقه لها فهو يجب ألا يشتاق لأحد حتى لا
يجرح من جديد، وقف عقله وكبرياءه أمام هذه المشاعر
المختلطة يقيدها بداخل أسوار هذا القلب حتى لا تنضج
أكثر وتنمو بداخله مشاعر أكبر لها، فلا يجب عليه التعلق
بها أو أن يجهدا لا يجب أن يعطيها مكانا بهذا القلب
المجروح، داخل إلى غرفته بتعب بداخله صراع كبير بين
عقله وقلبه وهو بالمنتصف حائر بين رغبة كلا منهما ..
مدد جسده على السرير ونظر للسقف وعاد عقله يذكره
بماضيه، وكيف كان جميلاً كوردة وحين اقترب منها جرح
نفسه بأشواكها الحادة، اعتدل في جلسته وأخرج سيجارة
من علته وأشعلها ولم يتوقف قلبه عن التفكير بهذه الفتاة
التي جعلته مسئلاً عنها بفترة قصيرة وتعلق بها وبرؤيتها
والآن حين رحلت أصبح مشتاقاً لها بجنون لرائحتها
وبسمتها وصوتها وشجارها، فقط مشتاق لها بكل ما بها،
خرجت تنهيدة قوية من بين ضلوعه تعبر عن اختناقه

من التفكير بها وحيرته بين عقله الذي يخاف من جرحه مجدداً ووضع حواجز كثيرة بين صاحبه وبين ما يسمي بالحب والمشاعر، خوفاً على صاحبه من الآلام مجدداً فوحده من يعاني بالنهاية وهذا الكبرياء الذي يمنعه من الخضوع لتلك الأحاسيس والمشاعر التى بدأت تسيطر عليه، وبين هذا القلب المجروح الذي أصبح مظلماً بهذا المكان ووجد شعاع نور ينير حياته ويجعله يعشق الحياة من جديد ويبنى له أمل فى الغد ويحفر كل ما حدث فى أعماقه، ويتشبث بهذه الذكريات بقوة ويرغب بهذه الفتاة أكثر ويريد أن ينزع ذلك الحاجز الذي يقف بينه وبين مشاعره، يؤمن هذا القلب بإحساسه أكثر من تفكير العقل الذي يخشى الجرح ويخشى معه المحاولة والثقة مجدداً فى أى شخص ..

ظل يصارع أفكاره وقلبه حتى نام من التعب دون أن يغير ملابسه ...

استيقظت ملك صباحاً على صوت منبهها وشعرت ببعض الهواء البارد مشيراً لبداية فصل الشتاء، صلت الفجر، وخرجت من الغرفة وجهزت الفطار كعادتها، وأيقظت خالتها ووائل وجلسوا على الفطار معاً، كانت

تشعر بتلك النظرات الذي يختلسها وائل لها وتربكها مما جعلها تسرع في فطارها والعودة إلى الغرفة لتخفي نفسها من نظراته المتشبهة بها رغماً عنها، ارتدت بنطلونا جينز وبلوفر أصفر واسع وأكمامه تخفي أصابعها النحيلة وارتدت حذاءها الرياضي وخرجت، أوقفها وائل بصوته يناديها :-
- ملك

استدارت له بارتباك من تصرفاته معها مؤخراً، مديده لها بالأموال وقال :-

- مصروفك ولو احتاجتى أى حاجة كلميني

أشارت إليه بنعم وأخذت الأموال، فتحت شنطتها وخرجت منها شهقة بدون قصد حين وضع يده على وجهها يلمسه بأنامله الباردة، رفعت نظرها له وازدردت لعابها بتوتر، وضع خصلات شعرها خلف أذنها بطريقة مثيرة، وليست طريقة أخ لأخته بلا رجل ناضج يرى حبيته ويدللها، أبعدت يده عنها بغضب وخرجت دون أن تتفوه بكلمة واحدة وكتمت غضبها بداخلها، وظلت طول الطريق تحدث نفسها وتشاجر العدم حتى وصلت بيت حياة، نزلت حياة مع آدم ورأتها تقف وتعطيها

ظهرها وتشاجر مع العدم وتضرب قدمها بالأرض بتذمر
طفولي، أخفى آدم أبتسامته على تصرفاتها، وشعر بضربات
قلبه مجدداً وصوت عقله يمنعه ولم يتوقف هذا الصراع إلا
إذا خضع إما لعقله وإما لقلبه فعليه أن يخضع لأحدهما
لكي يتخلص من هذا الصراع ..

اقتربت حياة منها وهى تبسم وأربتت على كتفها
برفق، صرخت ملك بفزع واستدارت لها :-

- هو انتى .. خضيتنى

- بتخانقي مع مين ياملوكة على الصبح

اقتربت ملك منها وقالت بانفعال وهى تجز على أسنانها
بقوة من الغضب :-

- مع واحد معندوش دم ونفسي أموته بإيدى، واحد ...

قاطعتها حياة وهى تمسك يدها وتقول بحذر وهى
تنظر على أخيها :-

- بعدين ياملوكة بعدين

نظرت ملك تجاهه ورأته يقف وعلى وجهه علامات
غضب خيفة وهو يسمعها تتحدث عن رجل آخر

يضايقها، وعقد حاجبيه من غضبه وهو لا يعلم بأن هذا الغضب بدافع الغيرة عليها لا أكثر، يغار قلبه عليها من أعين الآخرين ومن رجل آخر يراها ويطمع بها أو يعشقها ويرغب بها، يغار هذا القلب وبنون عليها ..

اختفى غضبها وتلاشى تدمرها حين رأت وجهه فقط، تلاشت ملامح الضجر من وجهها وأعتله بسمة مُشرقة ملوحاً بخصال من الطفولة التي تثير قلبه وكيانه، ولعت عيناها تلك اللامعة التي لا تظهر سوى له وحده فقط، وكانت نظرتها وكأنها تلقي عليه تعويذة عشق ولا يستطيع مقاومتها أو الفرار منها ...

أشاح نظره عنها بارتباك من نظرتها البريئة، ابتسمت حياة وهى تضع ذراعها فذراع ملك وقالت بمرح :-

- نمشي ولا هنقعد هنا

اكتفت ملك بابتسامة ورحلوا معاً وهى تنظر خلفها عليه وهو يبادلها النظر وكأنه يريد أن يطمئن قلبه وباله عليها وأنها بخير، ركب سيارته وذهب إلى القسم وطول الطريق وهو يقود ويرى صورتها تسكن مخيلته، وصل

للقسم ورأى عمرو في الممر أمام المكتب وهو ينظر لورقة يحملها في يده نظرة تساؤل وعدم فهم، اقترب آدم منه وسأله بفضول :-

- خير واقف كدة ليه

رفع عمرو رأسه له وأعطاه الورقة وقال بعدم فهم :-

- شوف كدة وقولى رأيك

أخذ منه الورقة وقرأها ورفع نظره بصدمة وسأله بهلع :-

- ده معناه إيه

- معناه أن تحليل الحمض النووي سلبي مش إيجابي،
وده ملهوش غير معنى واحد بس إن ماجد مش القاتل
الحقيقي وزى اللى قبله

دخل آدم مكتبه بغضب وخلفه عمرو، ويسأل عن
تفكيره :-

- هنعمل إيه، بتفكر في إيه

- مش عارف بس دى مصيبة، أنا عايز أشوف شقة
البت دى بنفسى، حاسس أنى هلاقي حاجة هناك

أشار عمرو إليه بنعم ...

خرجت ملك من المدرج مع أسيل وحياة وعادت
حياتها لطبيعتها كما اعتادت عليها يملؤها الفرح والبهجة
بدون خوف أو قلق، قالت أسيل مُردفة :-

- أنا هجيب ببسي أجلكم حاجة

- لا شكراً

رحلت وتركتها معاً، اقتربت أسيل بفضول وهى
تبسم بخبث وعقدت حاجبيها ونظرت لملك وقالت :-

- مش واجب برضو أكون أول من يعلم

نظرت ملك لها بدهشة واستغربت من جملتها وقالت :-

- تعلمي إيه بالظبط

عقدت حياة ذراعيها أمام صدرها بخبث وقالت
بصراحة واضحة :-

- أنا مش عمية أنا لاحظت نظرات الصبح وعملت
طبعاً عبيطة عشان آدم كان واقف، أحكىلى فى إيه

ارتبكت ملك من حديثها وقالت بتعلم :-

- مفيش أي حاجة، أكيد لو في كنت قولتلك

- أنا شوفت

- شوفتي إيه

- شوفت نظرات كلها حب وغرام وشوق وعيون

بتحضن بعضها

ارتبكت ملك من حديثها وقالت بسرعة :-

- لا محصلش، إيه اللي بتقوله ده ..

وتركتها وأسرعت في خطواتها بارتباك هاربة من حياة
وحديثها الذي جعل قلبها يخفق من جديد له، تذكرت
كيف دافع عنها وخوفه عليها من هذا القاتل وحين
جلس بجوارها في المستشفى وهى مريضة ورعايته لها
وشجاره مع وائل من أجلها، ارتسمت بسمة مبهجة
على شفيتها وهى تتذكر لحظاته معها، اقتربت حياة منها
ورأتها شاردة ومبتسمة نظرت للأرض بارتياح وتمنت
لو صديقتها تمكنها من الحصول على قلب أخيها فهى
تستحقه حقاً وستحافظ عليه بكل حياتها، عادت ملك
ليتها ودخلت تنادى على خالتها بسعادة تغمر قلبها

بسبب ذلك الشرطي الذي سكن قلبها وأدخل البهجة
على حياتها وعالمها الصغير :-

- خالته .. يا خالته أنا جيت

خرج وائل من الغرفة مبتسماً لها ويحمل بيده كوب
النسكافيه وقال بثقة :-

- حمد الله على السلامة ياملوكتى ماما مش هنا

تلاشت بسمتها وقالت بإحراج :-

- آه، ماشي أنا هدخل أذاكر شوية لو احتجت حاجة
ناديلي

كادت أن تدخل غرفتها، أوقفها وائل وهو يمسك
معصمها يمنعها من الدخول، انتفض جسدها بخوف
وشعرت بقشعريرة واشئمزاز من لمستة لها، نظرت لعيناه
وهى تجذب يدها من قبضته وقالت :-

- نعم

- تتجوزينى ياملك

اتسعت عيناها على مصراعيها بصدمة من طلبه، ولم
تندesh فتصرفاته أخيراً كانت توحى لها بذلك وأنه يراها
كامراًة وليست كأخت له، ازدردت لعابها بارتباك وهى
تجمع شجاعته.. وهتفت مُردفة :-

- أنا هروح أجيب حاجة

وهربت من أمامه بتوتر من بقائها معه فى بيت واحد
وحدهما، ذهبت لحياة شقتها وأدخلتها حياة وحكىت
لها ملك ما حدث وعن هروبه من أمامه فهى تخشى
مواجهته حتى لا يجبرها على ذلك .. قالت حياة بضيق :-

- هو أتجنن ده لازم حد يقفله، هو عشان سكتى مرة
هيسوق فيها ولا إيه

- هعمل إيه أضربه مثلاً، ولو اكلمت خالته هى
مبتغلطهوش أبداً

- معرفش بس لازم نعمل حاجة أو على الأقل تتكلمي
معاه بشجاعة وتقوليله بكل وضوح وصراحة أنا مش
عاوزه أتجوزك

وقفت ملك بانفعال شديد وقالت بسذاجة :-

- ده واحد معندوش دم أصلاً فكرك لما أقوله مش عاوزة
 أتجوزك هيقولى براحتك ده ممكن يعمل أى حاجة عشان
 يقنعنى ولو معرفش هيجبرنى، ده واحد مالهوش كبير
 ازدردت حياة لعبها بارتباك وأمسكت يدها بقلق وهى
 تحاول تهديها بعد أن رأت أخاها يقف على الباب ويسمع
 حديثهما ووجهه يشتعل من الغضب وتدفق الدم إلى رأسه
 من هذا الحديث، استدارت ملك وخرج منها كعادتها
 صوت الفواق يخرج من بين ضلوعها يدل على ارتباكها
 منه فقط رؤيته تفعل بها الكثير وتجعل قلبها ضرباته تزيد
 عن معدلها الطبيعي، وكأنه فى سباق مع قلب آخر على
 من يدق أكثر وأسرع، عادت للخلف بخطوة بدون إرادتها
 من الدهشة واصطدمت بحياة، تقدم خطوة بخوف عليها
 وابتسم ابتسامة بسيطة تكفي لتفعل بها الكثير ..

أمسكت ملك شنطتها وقالت بخجل منه :-

- أنا همشي عشان اتاخرت، باي يا حياة

وعانقت حياة وخطت أمامها قليلاً حتى وصلت أمامه

ومدت يدها له وقالت :-

- مع السلامة

نظر ليدها ثم لها وصافحها وقال بصوت رجولى دافى :-

- مع السلامة

شعرت بإبهامه يربت على كفها وكأنه يخبرها بأشياءه
لها، تبسمت له وكانت عيناها كفيلة بأن تفصح له ما
تحفيه فى قلبها وعيناها كانت تحتضن عيناها بدفء وتطمئنها
بأنه بجوارها وعيناها تخبره بأنها تشعر بالأمان فقط لأنه
معاها، جذبت يدها من يده وتركت له بسمة رقيقة تحمل
بها براءتها وأنوثتها الناعمة بعفويتها ورحلت، ظل واقفاً
مكانه ينظر على باب الشقة بعد أن خرجت، ابتسمت
حياة بخبث ولؤم طفولي مثلها وبروحها الخفيفة وأربتت
على ظهره وقالت بمرح :-

- مشيت والله

تنحنج بإحراج من أخته الصغرى ودلف إلى غرفته وهو
يحاول السيطرة على مشاعره التي كادت أن تفضحه أمام
أخته، وهى لا تعلم بالصراع الذي يحدث بداخله بين عقل
يخشى هذه المشاعر، وقلب يرحب بها بجنون بعد أن طغى
عليه إعجاب جديد

مر أسبوع وملك تحاول قدر الإمكان أن تتجنب وائل
ورؤيته وتقضي وقتها بأكمله في الغرفة ...

كانت جالسة في الغرفة تشعر بألم الشوق له وهى لا
تجد سبباً لكى تذهب له أو تراه تعلم أين هو، ولكن
تجمل من الذهاب له، وقفت بملل وارتدت ملابسها
ونزلت لكى تمشي على البحر في هذا الهواء البارد وبداية
فصل الشتاء في الإسكندرية، وصلت للبحر ونظرت نحوه
بصمت وكان قلبها يخبره بحالة الحب التي يعيشها لأول مرة
يشعر بتلك المشاعر المقدسة تغمر هذا القلب الصغير ...

مشى آدم على البحر والماء البارد يداعب قدميه، يضع
يده في جيب جاكيتيه الأسود وشارداً بها وبابتسامتها مع
الأطفال على البحر، توقف عن الحركة عندما رآها تخطو
نحوه وهى تنظر على قدميها والماء تراقصها حافة القدمين
وتمسك حذاءها الرياضي في يدها، وترتدي بنطلونا جينز
وتيشرت بنص كم وعليه جاكيت جلد كحلى، وتضع
وشاحاً صوفياً على كتفها، وشعرها يتطاير مع نسائم
الهواء الباردة، كانت جميلة ببساطة وهدوءها وكأنها تريد أن
تأسر قلبه عبداً أبدياً لحبها ولا خروج له من أسوار هذا

الحب، تخشى أن يبعد أعينه عنها فتجذب نظره لها بهذا الهدوء الذي يسكن كيائها، حاول مراراً وتكراراً أن يشيح نظره عنها أو يهرب من أمامها قبل أن تراه ولم تخضع عيناه لرغبة صاحبه فحتى قلبه بدأ يدق وكأنه عاد للحياة من جديد لأنه رآها، ظلت تقترب نحوه وحين وصلت أمامه رأت قدمه يعيق طريقها رفعت نظرها وبمجرد رؤيتها لوجهه رسمت البسمة على شفيتها ولمعت عينها بالحب تبوح له بما يسكن هذا القلب الصغير، لم يستطيع النظر أكثر لهذا الزوج من العيون ونظرته الساحرة له، هتف مُردفاً بإحراج :-

- بتعملى إيه هنا في الوقت ده

- بتمشى شوية كنت مخنوقة وزهقانة من البيت قوت
أنزل أتمشى

نظر لها من القدم للرأس وسألها بدون وعي بخوف
عليها :-

- مش خايفة يصيبك البرد في الجو ده

- أنا بحب الهواء ده جداً

دهشت بسعادة تغمرها عندما اقترب خطوة منها وأغلق
 الجاكيت لها بهدوء، نظرت له بشغف وابتسمت عيناها له،
 وهو يلف وشاحها حول عنقها حتى لا تصاب بالبرد ودق
 قلبها أسرع بسبب خوفه عليها من نزلة البرد القارس وترى
 خوفه بداخل عيناها، نزع عن يده القفازات الجلدية وأمسك
 يدها بلطف وجعلها ترتديهما رغم أنهما أكبر من يدها
 الصغيرة، نطقت تلك الكلمة وهى شاردة بتصرفاته :-

- آدم أنا بحبك

خرجت منها تلك الكلمة بطريقة دلالية ونبرة صوتها
 الرقيقة تحمل بها عشق حقيقي صادق، لأول مرة يعرف
 قلبها ما هو الحب وكيف تعشق أحدا، قالتها وقلبها يزيد
 نبضه أسرع لهذا الرجل الذي يعشقه بجنون، أخبره لسانها بما
 يفيض من عيناها وتبوح به هذه العين له كلما قابلها ورأته
 وبفضل قلبها العاشق فضربات السريعة حين رأى من يخاف
 عليها ويحميها ويهتم بها لأول مرة جمع الشجاعة ونطقها ..

اتسعت عين آدم على مصراعيها حين سمع تلك
 الكلمات وشعر بنغزات الوجد في قلبه يتذكر الماضي
 وكيف كان خلف هذه الكلمات خيانة كبرى وتسببت

بألمه، ترك يدها بصدمة من جراتها فهي قالت ما كان
يخشاه ويراه في عيونها، ولكنه كان يوهم نفسه بأن ليس
حقيقيا والآن جعلت هذا الوهم يبعثر في الهواء الطلق فما
يراه بعينها دائماً حقيقي وهي تملك مشاعر له، في تلك
اللحظة غلبه العقل والكبرياء بخوف مما حدث في الماضي
أن يحدث مجدداً ويخشى أن يتألم من جديد وحده، جعل
عقله يصمت هذا القلب ويقسي على نبضاته وتحولت
ملاحظه للجديّة مما جعلها تخشي بسمتها المبهجة التي تنير
الكون بأكمله ببراءتها وقال بقسوة :-

- بس أنا مبجكيش ومبحسش بأى حاجة ناحيتك،
ومن الأفضل إنك تتخلصي من المشاعر دى قبل ما توجعك
تلاشت بسمتها مع حديثه وسكنت دمة عينها من
قسوته بحديثه دون أن يراعي بأن حديثه بالفعل جرح
قلبها وكسره لجزئيات تناثرت في الأرض مع أمواج البحر
وأخذها الموج بعيداً وتركها هنا بدون قلب، نزف قلبها
دموع بدل من عينها التي تحاول قدر الإمكان السيطرة
على أسر تلك الدمة حتى لا تنهمر أمامه، نظر لعينها
التي لمعت بدموعها وعلم بأنه جرحها، ولكن عقله يخبره
بأن هذا هو الأفضل من جرحه ..

لم تستطيع السيطرة على حالها أكثر، وجهشت في البكاء
وانهمرت دموعها الحارة على وجهها البارد وقالت بصوت
باكٍ :-

- طيب ليه عملت كل ده معايا، ليه عاملتنى كدة مادام
مبتحبنيش، ليه خوفت عليا

بقي ساكناً كلوح ثلج من الخارج، ولكن من داخله
يتألم قلبه لرؤية دموعها تذرف من جفنها كما يكره تلوث
عينها بهذا الدموع، قال ببرود :-

- أنا كنت يقوم بشغلي مش أكثر ولو تخيلك أى حاجة
تانية ده شئ يخصك لوحدك مش ذنبي أنا .. عن إذنك

ورحل من أمامها تاركها في صدمتها من حديثه وجملته،
شعرت بأن روحها سلبت منها وبقيت جسد بلا روح
كشخص ميت وجسده هنا ولم يذهب للقبر، لم تستطيع
قدمها حملها أكثر من ذلك وسقطت على الرمال باكية
وجهشت في البكاء ودموعها تذرف بغزارة دون توقف
كالفيضان، وكأن جفنها صغير على هذه الدموع فانهمرت
منه، وضعت يدها على قلبها وتشعر بألمه وتبكي بقوة
وشقتها لم تتوقف، وقف بعيداً عنها يراها وهي تنهر

أمامه وتضرب قلبها بقبضتها الصغيرة بسبب حديثه
وشعر بألم قلبه، وكأنه يحترق من الداخل ونيرانه تحول
لرماد بداخل هذا الجسد المظلم وأصبح كمكان مهجور
يسكنه الأشباح فقط، وكلما اقترب منه بشر يأذيهم بحديثه
ويخيفهم بظلمته ويدفعهم بعيداً، نغزات مستمرة في صدره
بسبب رؤيتها هكذا، وكأن قلبه يعاقبه على ما فعله بحبيته
الصغيرة، وكيف حوّل نظرتها البريئة ورقتها وهى تنطق
بتلك الكلمة بدلا لية إلى روح منكسرة هكذا وقلب يؤلمها ...

ظلت على البحر تبكي والوقت يمر عليها ببطئ شديد
وبدأت المطر يهطل، وكأن السماء تبكي على جرحها وقفت
بصعوبة لكى تعود للبيت تحت المطر، وهو يمشي على
الرصيف الآخر يراقبها يريد أن يطمئن قلبه بأنها عادت إلى
البيت بخير دون أن تتأذى ولا يعلم بأنه بالفعل أذاها بما
يكفي لقتلها، دخلت البيت ورأت وائل ورقية ينتظروها
بقلق وخوف عليها بسبب تأخرها ..

اقترب وائل منها بغضب بسبب ما فعلته وتسببت به
من قلق وخوف عليها، وقال بحدة :-
- إتاخرتى ليه، قولتى ساعة وراجعة و...

قطعت حديثه بصوتها المبحوح من شدة البكاء وقالت
دون النظر له بكسرة :-

- أنا موافقة أتجوزك

نظر لها بذهول واختفي غضبه وابتسم لها، وألم قلبها
لم يتوقف فحببها كسر قلبها وسلبه منها وهى الآن تهدي
جسدها المتوالم لآخر لتتخلص من هذا العذاب وتتمكن
من الذهاب خلف روحها المسلوقة .. أكملت حديثها
مُردفة :-

- الموضوع كان محتاج تفكير أكبر عشان كدة أتاخرت،
عن إذنك عشان تعبانة

لم يستطيعوا أن يفرقوا بين دموعها المنهمرة وبين قطرات
المطر، دخلت غرفتها وجلست على السرير بألم، قلب عشق
لأول مرة وجرح من حبيبه دون رحمة أو شفقة عليها، رأت
قفازاته فى يدها وجهشت فى البكاء من جديد ونزعته عن
يدها بغضب منه ونامت على السرير تأخذ وضع الجنين
وهى تضم قدميها إلى صدرها وتبكي بخوف من هذا
العالم القاسي وظلم قلبها ولما أحب شخص لم يحبه ولما
تسبب بألم لها وهى دائماً تخاف عليه من الوجد ..

عاد إلى البيت متاخراً بعد أن تجول بالطرق يحاول أن يتخلص من تلك الكلمة التي سكنت عقله وأذنيه وهي تنطقها، دخل إلى غرفته وجلس على الكرسي المجاور للباب وخرجت تنهيدة قوية من بين ضلوعه الصامد رغم كل ما يحدث، وبدأ صراع قلبه وعقله .. عقله يخبره بأنه فعل الصواب ورغم ذلك يحفرها في ذاكرته وصورتها لم تفارق عقله يتمسك عقله بقراره خوفاً عليه من الجرح مجدداً، أما قلبه يتألم بقوة والألم يعتصره دون رحمة وصدرة النيران تأكله، بداخله مشاعر كثيرة تسكنه ولكن الأكثر ألماً له حقاً هو رؤية دموعها وانهارها بسببه .. أخرج سيجارة له وأشعلها ينفث بها غضبه ووجعه وحزنه وكل كتلة المشاعر المختلطة ...

استيقظ وائل ورقية فجراً على صوت أنينها العالى، دخلوا إلى غرفتها ورأوها نائمة وترتجف بقوة وهي تتم بحديث غير مفهومة وكأنه يراودها حلم مُحيف، اقتربت رقية منها تناديا :-

- ملك

لمست وجهها لتيقظها وتركتها بسرعة من شدة سخونتها وحرارتها المرتفعة، مرض جسدها تماماً كمرض قلبها ولم يتحمل جسدها ما حدث وكأنه يعاقبها على حبها لرجل قاسي هكذا، جلست رقية معها الليل بأكمله ترعاها بحذر فهي الآن عروس لابنها، ذهب وائل للصيدلية وأحضر لها الدواء وأحضر لها حساء ساخناً وهي مازالت غائبة عن الوعي ترفض هذا الواقع الأليم وتواجهها به، أشرقت الشمس صباحاً ونزلت حرارتها، ولكنها مازالت تخشى هذا الواقع وتلك الحقيقة التي أخبرها به وظلت غائبة عن الوعي ..

اتصلت حياة بها وأخبرتها رقية بمرضها، وذهب وائل إلى عمله ونامت رقية بجوارها

خرج آدم صباحاً من غرفته لكي يفطر مع أخته ورأها تقف بجوار السفرة وتتحدث في الهاتف،، أردفت حياة بضجر :-

- لا يا أسيل نبقي نعدي عليها بعد الجامعة

- تمام، مع إنى قلقانة عليها جداً خايفة تكون خالتها وابنها السبب في مرضها

- لا متظلمهمش يابتى خالتها قالتلى إن ملك خرجت
فى المطر إمبارح أكيد تعبت منه

رفع نظره لأخته بصدمة من حديثها، أ تلك الطفلة
مرضت من المطر حقاً أما مرضها الحقيقي من قسوة
حديثه ورفضه لحبها، زاد ألم قلبه من الخوف عليها أراد
قلبه أن يذهب إليها فى الحال ويخبرها بأنه يحبها وتعلق بها
حقاً، ولكنه يخشى الجرح من جديد وأن يتألم مجدداً بسبب
الحب، ولكن عقله يخبره بأن هذا الأفضل له ولها ولا
يجب أن يخضع لأي امرأة فجميعهم يخونوا تماماً كمریم ..

- خلاص يا أسيل هى كدة كدة مش جاية نبقى
نعدي نظمن عليها

وأغلقت الخط مع أسيل، وجلست تفطر مع آدم وترى
ملامح وجهه كيف تغيرت حين سمع حديثها، وعيناه
تنظر لها بالفضول والخوف يلتهبها يريد معرفة ما يحدث
ويطمئن عليه، ولكنه يكابر ويتمسك بهذا الكبرياء اللعين

- هى كويسة دى شوية سخونية من البرد

قالتها حياة وهى تزدد لقمته، نظر آدم لها وارترك
من حديث أخته وقال :-

- هي مين، أنا مسألتش

- حسيتك عايز تظمن عليها قولت أطمئك

- حياة

قالها بحزم وهو يقف بغضب مما يحدث أمشاعره
تفضحه هكذا، أكملت أكلها بدون أن تعقب على حديثه،
دلف إلى غرفته مجدداً ليغير ملابسه ويذهب إلى العمل ..

وسط ضجيج الطلاب في ساحة الجامعة وضحكات
البعض ومزاح البعض الآخر، تمشي حياة وأسيل معاً،
أردفت حياة بضيق :-

- يا أسيل إنتى مبتعيش من الكلام عن العريس
والجواز

- ما المرة اللى فاتت طلع كبير وشكله عادى

- هو إنتى بتتجوزى بالشكل يا حبيبتى، ما عندك آدم
أخويا أهو البنات بتعاكسوا وأول ما واحدة تعرف طبعه
بتقول يافكيك

- عشان عصبي وجدي زيادة عن اللزوم وبعدين تعالى
هنا إنتى منفسكيش تجوزى

- لا

- نفسك في إيه يا حياة؟؟

نظرت حياة لها وقالت :-

- نفسي في رسالة طويلة كلها كلام حب وغزل أقعد
أقرأ فيها لحد ما أعيط من الفرحة، نفسي في الحب يا
أسيل مع إنه خيف وبيوجع البعض أحياناً بس في نفس
الوقت بيكون سعادة البعض بيحسهم إنهم امتلكوا
العالم كله بمجرد متلكهم لشخص يجهم بجد ويخاف
عليهم، نفسي في الحب حتى لو تُخيف

- أمنتك صعبة يا حياة

ابتسمت حياة بعفوية وقالت بأمل :-

- صعبة بس مش مستحيلة يعنى لسه في احتمال تتحقق،
وبعدين مش أى راجل أقبل بيه، لازم يكون عارف قيمتى
كامرأة وميقللش من رأي أو فكرى

- صعبة دى إحنا بقينا في مجتمع رجولى، الرجالة فيه
مبتؤمنش بالمرأة ولا حتى حقوقها .. حتى اللى بتكلموا عن
حقوق المرأة بيكون كلام بس، أكل عيش يعنى، ويقولك
متساو يش نفسك بيهم

- مش مهم أن الرجل يؤمن بالمرأة ولا حتى حقوقها
الأهم إن المرأة نفسها هى اللى تؤمن بذاتها وكيانها ..
وحقوق المرأة اللى بتكلمى عنها حاجة والمساواة بينهم
حاجة تانية خالص ..

دخلت رقية غرفة ملك وتحمل بيديها صنية الطعام،
كانت جالسة على سريرها ومُتكَأة عليه، شاردة الذهن
ودموعها تنهمر بها بصمت وتعقد ذراعيها أمام صدرها
وشعرها مسدول على الجانبين يخفي بعض ملامحها التى
ذبلت عن أنظار العالم، كانت شاردة تفكر ما هذا الذي
أصابها أهو حب أما عذاب ؟! ..

جلست رقية بجوارها وحاولت إطعامها ولكنها فقدت
شهيتها مع روحها، استسلمت رقية لرغبتها وتركته
بدون طعام وخرجت، نظرت لقفازاته وهى تمسكها بين
كفيها وجهشت فى البكاء بألم وتشعر بقلبها يحترق من
نيران الخذلان وقسوته عليها، كانت كوردة جميلة تستمد
ندرتها من هذا الحب والآن ذبلت تحتاج لمن يرويها بالماء
ولكن ماءها معاه هو فقط، مريض وعلاجه الوحيد بهذا
المعشوق ..

دقت رقية الباب باستئذان، مسحت دموعها بأناملها
وجففت وجهها ثم سمحت بالدخول، دخلت رقية
ومعها حياة وأسيل، قالت أسيل بمرح :-

- ألف سلامة عليك يا جميل

رسمت بسمة مزيفة تخفي خلفها ما بداخلها ولا
تستطيع البوح به لأحد، نظرت حياة لها بشك بسمتها
حزينة وملاحتها كذا، جلسوا معها سألتها أسيل بعد
خروج رقية :-

- إيه الحنية دى من أمتي

نظرت ملك حياة وتذكرت ما فعله أخاها وحديثه
معها، وقالت بغضب وهى تجز على أسنانها :-

- مفيش، أحكيولى عملتوا إيه فى الجامعة

- كالعادة يا حبيبتى نفس الروتين اليومي

ظلت حياة صامئة تراقب ملاحظتها بالتأكيد هناك ما
تخفيه ولا تبوح به، دلف وائل إلى الغرفة مبتسماً ويحمل
بيده شنطة هدية، وقال وهو يقترب :-

- مساء الخير .. ملوكة أنا جيتلك الشيكولاتة الى
بتحبها

وأعطاها الشنطة، ابتسمت له ابتسامة مزيفة مجروحة
كانت تريد شيئاً كهذا من شخص آخر تحبه وحده ولا
تريد سواه في هذا الكون

- لو احتاجتى حاجة قوليلي، عن إذنكم هسيبكم
تأخذوا راحتكم

خرج من الغرفة، سألتها حياة بذهول من معاملته :-

- ماله ده من إمتى بيجبك شيكولاتة ولا طاقم الحنية
ده في إيه

- من ساعة ما قولتله إنى موافقة أتجوزه

صعقت حياة من جملتها وكيف هذا وهى تعلم بحبها
لآدم وهو الآخر يجبها كيف تتزوج من غيره وليس بأى
شخص بل أكثر شخص تكرهه في حياتها
- إزاي ده

- عادى يا حياة عمرك ماشوفتى واحدة بتتجوز قوليلي
مبروك

ابتسمت أسيل بسعادة. وعانقتها وقالت بفرح :-

- ألف مبروك يا قلبي وربنا يتمملك بخير

شعرت بألم من هذه الجملة كانت تريد أن يبارك لها الجميع ويتمنوا لها السعادة مع شخص تحبه، فالسعادة الحقيقة والوحيدة لها مع حبيبها آدم فقط، أبطت حياة صامته دون أن تبارك لها أو تعقب على حديثها، استئذنت أسيل للرحيل وذهبت وبمجرد خروجها من الغرفة انفجرت حياة بها

- إيه ده ممكن أفهم، إزاي توافقى تتجوزى بني آدم زى ده عمرك ما حيتى، إزاي

- عادى يا حياة

واستدارت تخفي وجهها عن حياة، جذبتها حياة بقوة من معصمها وجعلتها تنظر لها وقالت :-

- ملك هو مش المفروض إنك بتحبي آدم

نظرت ملك لها ومر شريط ما حدث أمامها وانهمرت دموعها بضعف وقالت باكية :-

- وهو مبيحنيش يا حياة، أخوكى وجعنى

وحكى لها ما حدث وحديث آدم معاها وكيف
كانت مجرد مهمة فى عمله وانتهت، كانت تجهش فى البكاء
بطريقة هستيرية كالطفلة الصغيرة التي خرجت من مأوها
ولا تستطيع العودة وتخاف من هذا العالم الكبير، أربت
حياة على ظهرها بلطف وقالت بشفقة :-

- أيوة ياملك عندك حق تزعل بس متاخدش قرار
مهم زى ده هيغير كل حياتك فى وقت زعل وانتى فى عز
غضبك

- أخوكى ظالم يا حياة، آدم ظلمنى واستغل حبى له
ووجعنى، أخوكى ظالم يا حياة ظالم

ضمته حياة إلى صدرها بحزن على حالها وقالت بحيرة :-

- طيب إهدي يا حبيبتى وبلاش موضوع الجواز ده بكرة
لما تهدي وغضبك يختفي هتلاقى نفسك ظلمتى نفسك
أكثر ما آدم ظلمها، وكل موضوع وله حل

رن هاتف حياة باسم آدم، تركته على السرير وفتحت
الخط بدون قصد سمع صوت بكائها العالى وألم قلبها

بسببه تبكي من الأملس لكن أكثر ما أمله حقاً هو حديثها عنه، تشبثت ملك بحياة بضعف وخوف وقالت باكية :-

- أنا موجهة أوى يا حياة، قلبي بيوجعني أنا مطلبتش حاجة مستحيلة مكتتش عاوزة غيره بس في حياتي يكون جنبني ويعوضني عن بابا وماما، يكون أبويا وأخويا ويحميني من خالته وابنها، يحسنني بالأمان هو الوحيد اللي حسيت معاه بالأمان رغم إن كانت حياتي في خطر بس كنت مطمئنة إنه معايا، مطلبتش من الحياة كتير متمتش غيره بس واضح أن أمنيته كانت مستحيلة وكثير عليا .

- والله يا ملك مش كتير عليكى ولو بإيدي مش هستكتر آدم عليكى بس شكلك إنتى اللي كتير عليه يا ملك

إبتعدت ملك عنها ونظرت لعيناها بضعف وقالت بتلعثم من شهقات :-

- بس أنا بحبه يا حياة، والله بحبه بس هو كسرني

كان يسمع حديثها وهو يجلس في مكتبه وقلبه يؤلمه وهربت دمعة من عيناه مع صوت بكائها أي عذاب هذا

يعيشه قلبه يحبها ويريدها وعقله لا يريد أى فتاة، مسح
دمعته بسرعة قبل أن يدخل أحد ويراه، وأغلق الخط
بوجع فهو لا يتحمل سماع أكثر من هذا منها ويضعف
عقله ويخضع لرغبة هذا القلب، دخل عمرو عليه يقول :-

- آدم إنت شوفت المتهم فى قضية قتل ...

صمت قبل أن يكمل حديثه عندما وجده شاردًا وهناك
دموع يعيونه محبوسة كأسيرة يرفض مالکها إعطاها الحرية،
جلس على الكرسي المقابل للمكتب وطرق على المكتب
بيده، نظر آدم له بوجه عابث وقال :-

- خير يا عمرو

- مالک يا آدم من الصبح وانت مش على بعضك

- بفكر فى اللى مضي

- هو أنا غريب عنك ده مش آدم صاحبي اللى يفكر
فحنين الماضي ومريم، قول الكلام ده لغيري مالک يا آدم
حصل إيه شقلب حالك كدة

- باين عليا أوي كدة

- إنت مبصتش فى المرايا إنت عامل زى الى ابنه ضاع
منه وهيموت ويروح يدور عليه، إيه مهم أوى كدة ضاع
منك وعائز تقوم تدور عليه وقلبك مش مطاوعك

نظر له بالفعل هى كابتته وتركته هنا وهو يبحث عنها
رغم معرفته بمكانها ولكنه يوهم نفسه بأنه لا يعلم أين
هي، وقال بسخرية من جملته :-

- لا وانت الصادق عقلي الى مطاوعيش

- إحكيلى يمكن أساعدك

قص عليه ما حدث منذ أن رآها لأول مرة وسكنت
الذكرى بداخله وبدأت تلعب بأوتار قلبه الرفيعة رغم
جرحه، سأله عمرو بوضوح :-

- إنت بتحبها يا آدم

وقف من على كرسيه وخرجت تنهيدة قوية من بين
ضلوعه تدل على ألم قلبه من قسوة حديثه وقال بحيرة :-

- مش عارف، جوايا حاجة عايزها وحاجة تانية
رافضها ورافضة وجودها فى حياتى

- روحلها يا آدم واديهما فرصة تداوى المكسور الى جواك
بحبها لك، اسمح لها توصل لقلبك وتداوى جروحها
ببراءتها وحبها وصدقنى ملك تستاهلك ومش زى مريم

- مش قادر ياعمرو، معنديش طاقة أتوجع تانى، قلبي
الى بتكلم عنه ده بقاله سنين مجروح مفهوش حته سليمة
أديهاها، مبقيتش قادر أعافر مع جرح جديد وأضيع الباقي
من عمرى على حاجة وفي الآخر تطلع وهم أنا بس الى
عايشه وانا بس الى هتوجع منه

- بقالك ٦ سنين بتعانى يا آدم وعمر ما واحدة قدرت
تخليك تبطل تفكير فى مريم غير ملك برأيك ده إيه غير
حب يا صاحبي

- ملك بريئة ياعمرو وطيبة جداً ومستحملتش الجرح
والقسوة تفتكر لما أروح لها وأقولها ماشي نرتبط ومقدرتش
أحبها وأسعدها بسبب قلبي المجروح ده هتستحمل

- وتفتكر إنها هتقدر تستحمل بعدك وقسوتك، أعتقد
وجودك جنبها فى حد ذاته سعادة ليها

- مش السعادة الى بتتمناها مفيش وجع أكبر من وجع
إنك تكون مع حد هو مبيحبكش حتى لو إنت بتعشقه
اقترب عمرو منه وأربت على كتفه وقال بحذر :-

- اعمل الى يرباحك يا آدم بس افكر إن الفرصة بتجي
مرة واحدة بس، وبلاش تكون فى الآخر إنت الخسران
وتندم

وتركه وخرج من المكتب، وجلس يفكر بحديث صديقه
وخانه عقله هذه المرة وهرب من حديث عمرو إليها هى
وحديثها الذي سمعه عبر الهاتف، أرادت أن يكون عائلتها
قبل حببها ويعوضها عن العالم بأكمله وفقد أهلها
ويخلصها من قسوة خالتها واستعبادها لها كجارية فى بيتها ...

ظلت حياة فى الشقة تنتظر عودة أخيها لتحديثه بهذا
الموضوع الذي بسببه ستذهب صديقتها وحببته إلى رجل
آخر يطمع بجسدها أكثر من روحها، رجل تكره رؤيته
والآن ستذهب له لتبقى معه تحت سقف واحد وحدما،
ولن يستطيع أحد منعها ولن يستطيع آدم إعادتها له ...

دلف آدم من باب الشقة مُرهقاً من العمل في قضيته
الجديدة الأكثر تعقيداً بجانب قضية حييته الصغيرة،
ذهبت حياة له بغضب وقالت بانفعال :-

- آدم ممكن أتكلم معاك شوية

تذكر حديثها مع ملك وبالتأكيد انتظارها هذا خلفه
نفس الموضوع، قال بلا مبالاة :-

- بعدين يا حياة أنا تعبان ومحتاج أرتاح

وقفت أمامه تمنعه من الدخول وقالت بإصرار :-

- دلوقت يا آدم، هو سؤال واحد بس : إنت بتحب
ملك ...

جمع قوته واصطنع البرود يُخفي خلفه صراعه طول
اليوم مع ذاته وحديث عمرو وبكاء صغيرته وقال :-

- لا وقولتها لا

اقتربت حياة منه أكثر وأدار رأسه لها وقالت :-

- قولها وانت باصص في عيني يا آدم

ازدرد لعبه بارتباك وقال ببرود مصطنع :-

- لا يا حياة مبحش ملك إرتاحتى كدة

ضحكت بسخرية عليه وعادت خطوة للخلف وقالت :-

- ياريتك إنت ترتاح لما تعرف إنها هتتخطب لوائل
يوم الجمعة

اتسعت عيناه بصدمة وكانت كلماتها كالصاعقة
الكهربائية التى صعقت قلبه حين توقف عن النبض،
كانت كصخرة نارية سقطت عليه وقتلت روحه، أكملت
حياة حديثها وقالت بترجي :-

- إنت فعلاً مبحش يا آدم وكل ده كان شغل وبس، آدم
لو بتحبها بجد روحها وقولها قبل ما تعمل المصيبة دى
وتروح منك، وائل إنسان زبالة وميستاهاش ملك بسبب
كلامك معاها وقسوتك ملك هتتجوز واحد طمعان فى
جسمها بس، وحاول يتحرش بها أكثر من مرة وشغله
كله غامض، ملك متستاهاش واحد زى ده يا آدم، روحها
عشان خاطرى أنا

أتل قلبه من الغضب وكيف أمس أخبرته بحبها له
والآن قبلت الزواج من آخر، أى حب هذا تحبه وتزوج
من غيره، قال بغضب من تصرفها :-

- وعشان خاطرك أتجوز واحدة مبيحبهاش، مبروك ليها
ياستى عن إذذك عشان عايز أنام ..

وأبعدها عن طريقه ودخل إلى غرفته، نزع جاكيتيه
بغضب ووضعته على السرير

خرجت ملك من غرفتها متجهة إلى المطبخ ووجهها
حزين وعابث من هذا الفراق وبعد انتظارها الطويل
للحب الذي جاء من طرف واحد وهو أقساهم وجع،
حضرت ملك بعض السندوتشات لها واستدارت
واصطدمت به، ازدردت لعابها بخوف منه وقالت :-

- واقف كدة ليه

نظر للسندوتشات وابتسم لها وقال :-

- تحبي نزل نتعشي برا

- معلى مش قادرة وياريت تأجل الطريقة دى لبعد
الخطوبة على الأقل

وذهبت إلى غرفتها هاربة منه، دخلت وأغلقت الباب
وبدأت فى البكاء وهى تجلس خلف الباب كيف ستزوج
من رجل تخشاه وتخاف منه بقوة، وكل ذلك بسبب رجل

أحبته وتمنته ولم يكن لها، وليه دائماً من يحبونا لا نريدهم
و نحب من ليس لنا ونعلق بهما وكأننا نختار العذاب
لقلوبنا وليس الحب ...

خرج من الحمام بعد أن أخذ دوشه وعاد إلى غرفته
واستلقي على السرير بجسد مُنهك وقلبه يتألم من تصرفها
حتى إنها لم تنتظر قليلاً ليذهب لها ويعطيها فرصة كما
قال عمرو لا بل ذهبت للزواج من غيره وحددت موعد
الخطبة، أمسك جاكيتة الملقى على السرير وأخرج من علبة
مربعة صغيرة سوداء وبها شريط أحمر وقلوب حمراء، فتحتها
وأخرج منها سلسلة فضية رفيقة على هيئة قلب صغير
اشتراها في طريق عودته بعد حديث عمرو لكى يعطيها
لها مع فرصة يمسك بيدها في هذا العالم، لمس القلب
بسبابته بشغف وحزن عميق بعد أن جاءه خبر خطبتها،
وضحك ساخراً من حاله فإن كانت حقاً له لكانت
انتظرته يوم واحد آخر لكى يجعلها ملكه وحده، وضع
السلسلة بداخل العلبة ووضعها في درج الكمبيوتر ومدد
جسده على السرير يفكر بالألم الذي أصابه بهذا الخبر،
تذكر بأنه ذهب إلى بيتها في طريق عودته لكى يصلحها،
ولكن قلبه خانه ولم يستطيع امتلاك الشجاعة لكى يصعد

أو يتصل بها، وكأن قلبه علم بما حدث فخشي عليه من الجرح مجدداً، لم يستطيع النوم طول الليل من التفكير حتى شروق الشمس غير ملابسه وارتدى بنطلونا أسود وقميص كحلي وجاكت أسود فحياة مثل حياته لا يليق بها إلا اللون الأسود فقط وذهب إلى عمله وهو يتخطى على وجعه ..

استعدت لكى تذهب إلى الجامعة وارتدت فستانا لونه أصفر واسع من الأسفل وعليه ورود ملونة رقيقة وعليه جاكت جلد زيتى ووضعت وشاحاً صوف حول عنقه وأسدت شعرها الأسود على الكتف الأيمن وظهرها وحذاءها الرياضي، خرجت من الغرفة وجدت رقية تجهز الفطار على السفرة ويجلس وائل ينتظرها، وضعت شنطتها بجانبها وأكلت القليل، أنهى وائل فطاره وقبّل يد أمه وقال :-

- أنا نازل مش عاوزة حاجة

- عاوزة سلامتك يا حبيبي

اقترب من ملك وهى تأكل بدون اهتمام له، ووضع قبلة على جبينها، انتفض جسدها بخوف وسقط السندوتش من يدها ونظرت له بغضب، قال باسماً لها :-

- عاززة حاجة يا حبيبتى

وقفت بغضب شديد من فعلته وقالت بانفعال :-

- ياريت يا وائل تلتزم حدود علاقتنا مش معقول كل
شوية هنبهك، وياريت بعد إذذك لو مش هتعبك بلاش
أى لمس خالص غير بعد كتب الكتاب عشان دى حاجة
بضايقتنى، عن إذذك

وأخذت شنطتها وخرجت غاضبة من فعلته، نزلت
الدرج وهى تخرج منديلاً معطراً من شنطتها وتمسح
جبينها باشمئزاز منها بقوة وغضب حتى توردد جبينها من
قوتها ..

خرجت أسيل من بيتها باستعجال بسبب تأخيرها فى
النوم واصطدمت بشاب، قالت باعتذار :-

- أنا آسفة جداً بس مستعجلة

وتركته ورحلت دون أن تنتظر جوابه، ابتسم الشاب
وأكمل طريقه

وصل عمرو إلى القسم وسأل على آدم وعلم بأنه جاء،
أسرع إلى مكتبه بفضول ودخل وهو يتحدث بسرعة :-

- ها عملت إيه؟؟ السلسلة عجبتهأ صح يا بنى أنا
نظرتي فى البنات متخيش، ما تحكي ياعم متكسفش
ابتسم آدم له بضيق وغضب وقال :-

- فعلاً نظرتك فى البنات متخيش وخطتك جهنمية
وملك هتتخطب يوم الجمعة

- ألف مبروك ياسيادة بالسرة دى حددوا معاد الخطوبة

- ملك هتتخطب لوائل الى شوفناه فى المستشفى

نظر عمرو له بصدمة من حديثه، أكمل آدم حديثه
بسخرية وقال :-

- يا دوب أجهز بدلة الخطوبة ولا أخليها للفرح

صمت عمرو ولا يعلم ماذا يقول له فى هذه اللحظة ...

دخلت أسيل المدرج بعد الدكتور وجلست بجوارهما
وقالت بهمس :-

- شرح كتير

- لا

نظرت أسيل لملك وهى جالسة شاردة لا تكتب مع
الدكتور كعادتها ولم تنتبه للحديث، سألت بفضول :-

- فى إيه مالها

- معرفش خليكى فى حالك

دخل بعض الطلاب المدرج وجلس نفس الشاب
بجوار أسيل، كانت تلعب بهاتفها بملل، نظرت بجانبها
رأته وقالت بدهشة :-

- إنت

ابتسم لها وقال :- مراد

- أسيل

رأتها حياة ونكزت ملك فى ذراعها وقالت بهمس :-

إلحقي أسيل اتعرفت على شاب

نظرت ملك لمراد ورأت شاب بشرته حنطية وعيناه
سوداء وشعره أسود قصير ولديه حية بسيطة، قالت :-
مش وحش أنهموا محاضرتهم وخرجوا معا وتعرف مراد على
حياة وملك، أخذت حياة ملك من يدها بعيداً وقالت :-

- أنا عايزة أمشي
- أسمعنا ما احنا قاعدين
- آدم وعمرو جاين يأخدوني لو عمرو شافه هيطلقني
من قبل ما يتجوزني
- أنا ماشية
تذكرت حياة بأنها ذكرت هذا القاسي، مسكت ذراعها
وقالت :-
- إنتي مش هتيجي معانا
- آجي معاكم فين
- النهاردة عيد ميلادي إنتي نسيتي
- آه معلش مش هقدر يا حياة
- تعالى وأنا أوعدك آدم ميضايقيش خالص وأهو بدل
ما تروحي لوائل
وبعد إصرار من حياة وافقت ملك، كانت تقف مع
ملك بعيداً عن أسيل ومراد ورأته قادماً وابتسمت بسعادة
ونظرت لملك وهي ترتب ملابسها ثم قالت :-

- شكلى حلو صح

أشارت ملك لها بنعم، رآها آدم وهى تقف بجوار أخته كحورية صغيرة بفستانها وهدوئها وشعرها يتطاير مع الهواء، ابتسم عمرو لحياة وهو يسرع فى خطواته، اقتربت أسيل ومراد منها ووقفوا معهم، ازدردت حياة لعابها بصعوبة من أخيها وحبيبها الذي لم يعترف بحبه حتى الآن، توقف عمرو مكانه حين رأى مراد يعطيها العصير، نظرت لعمرو بخوف وأخذت العصير أكمل مشيه وهو يعض شفتيه، أعطاها مراد العصير وأخذته بابتسامة شعر آدم بغيرة شديدة بداخله لأول مرة يراها مع ذكر غيره وتبتسم له وصلوا إليهم

- اشطه أنا معزوم فى خطوبتك ياملك وش

أشارت إليه بنعم وهى تبسم وتتجاهل آدم تماماً رغم أن بداخلها تريده أن يخطفها من هذا العالم لعالم آخر لا يسكنه سواهما، اصطنع البرود وحاول السيطرة على أعصابه وغيرته وتجاهلها كما فعلت هى

وقف عمرو بجوارها وقال :-

- إزيك يا حياة

- الحمد لله إنت عامل إيه

نظر لمراد وقال :- أنا كويس جداً مش تعرفونا

- مراد صاحبنا

نظرت حياة لأسيل بغضب وكانت تريد قتلها في تلك
اللحظة وقالت :-

- صاحبها هي إحنا لسه متعرفين عليه

- مش نمشي بدل الوقفة دي

قالها آدم وذهب، وذهبوا خلفوا وقفت ملك أمام باب
الجامعة وقالت ببراءة :-

- حياة أنا همشي

- إحنا اتفقنا تيجي معنا

- معلش مش هينفع ومقولتش لخالتة إنى هتأخر، كل
سنة وانتى طيبة يا حبيبتى وعقبال مئة سنة

- وانتى طيبة ياملوكة، معلش يا جماعة استنوني خمسة
هعديها بس الطريق .

جذبت ملك يدها من يد حياة وقالت :-

- روى يا حياة أنا هدى لوى

- يا ملك

تركتها ورحلت ووقفت على حافة الرصيف تنظر
للسيارات بخوف، ضربات قلبها تتسارع بخوف وهى
تذكر حادث والديها، شعرت بيد قوية تمسك يدها،
نظرت ورأت وائل يمسك يدها ويتسم وعبر بها الطريق،
نظر آدم له بغضب ولو كانت النظرات تقتل لكانت نظرت
قتلت وائل وقتها، نظرت حياة وعمره عليه وكيف يقول
بأنه لا يجبها والغيرة كحجر نارى يأكل فى جسده عليها،
عبرت الطريق معه ونظرت إلى آدم وكأنها تخبره بأن يسرع
ويأخذها من هذا الرجل المخيف، أشاح آدم نظره عنها
يخفى ألمه ورحل مع الجميع، نظرت عليه وهو يرحل
ورحلت بدون روح ...

ذهبت حياة معهم إلى مطعم للأكلات البحرية وطلبوا
الغداء وكانت تراقب آدم وهو يلعب بالطعام ولا يأكل
شيئاً، استأذن عمره قليلاً وعاد وهو يحمل تورتة على
شكل قلب ووقف ووقفوا جميعاً وهم يغنون لها ورأت

خاتم الزواج بتورثها دمعت عيناها من الفرحه ووضعت
يدها على فمها بدهشة ونظرت إلى عمرو، ابتسم لها وأخذ
الخاتم وجلس على ركبته وقال :-

- تنجوزنى يا حياتى

انهمرت دموعها بسعادة ونظر جميع من بالمطعم على
تلك اللحظة وينتظروا جوابها، نظرت لآدم وهو واقف
بجانباها ابتسم لها رغم حزنه وأشار إليها بنعم، رسمت
بسمتها بسعادة لعمرو وأشارت إليه بنعم ودموعها لم
تتوقف عن البكاء من فرحتها، أمسك يدها الصغيرة لأول
مرة بين يده ووضع الخاتم بها وهى تضحك بسعادة،
صفق لهم الجميع وقف عمرو وهو يمسك يدها وينظر
لعيناها بحب وقال :-

- بحبك يا حياتى

ضحكت بسعادة وارتبكت ولا تعلم ماذا تقول أو
ماذا تفعل، مسح لها دموعها بأنامله، نظرت لآدم بسعادة
وعانقته وقالت بامتنان :-

- آدم أنا بحبك أوى ربنا يخليك ليا يا بابا

- ويخليكي ليا يا حياة ويسعدك في حياتك

أردف عمرو بمرح وقال :-

- طب وأنا

تشبث بآدم بطفولية وقالت بمرح :-

- وانت إيه

- بقولك بحبك

- طيب

ابتعدت عن آدم، تدمز عمرو وقال :-

- طيب إيه قوليلي بحبك

- هو أنا لازم أقولك .. مش هقول

وأخرجت لسانها له تغيطه، رحلت أسيل ومراد و
تركهما آدم ليقنوا معاً وذهب إلى البحر حيث تركها تذهب
لغيره وفتح باب الرحيل لها، كان يمشي يبعثر الرمال
بقدمه بملل ويفكر فيما حدث وبالتأكيد لم تحبه إلى هذا
الحد وإلا ما كانت ذهبت إلى غيره ووافقت على الزواج
منه، رفع رأسه للسماء بعجز عن فعل شيء وهو يراها

ترحل أيجب أن يخبرها بأنه سيعطيها فرصة لتبقي معه
وتترك هذا الوحش الذي ذهبت إليه، كان يفكر ماذا
يفعل؟؟ ورآها تجلس على الشاطئ فوق رماله الباردة
مساءً وتعد ذراعها أمام صدرها وتدلّكها معاً، نظر إلى
جاكيتيه واقترب منها من الخلف ...

كانت تنظر للبحر وتسمع أصوات أمواجه بإعجاب،
شعرت بشيء على كتفها نظرت ورآته يضع جاكيتيه على
كتفها ليدفئ جسدها حتى لا تمرض مجدداً، جلس بجوارها
ونظر للبحر وقال :-

- قاعدة كده ليه -

ظلت تنظر له بشغف وحنين بداخلها له، مشتاقة لتلك
الملامح وصوته الرجولي ووقاره حتى غضبه اشتاقت له،
لاحظ نظرها عليه ..

أدار رأسه لها ونظر بداخل عيناها الباكية، رفع يده
بطيء شديد وحيرة ومسح دموعها بأنامله أغمضت عيناها
وهي تستمتع لوهلة واحدة معه ودفع يده على وجهها
البارد، تأملها وهي مغمضة عيونها ونبض قلبه مجدداً
وكأنه عاد للحياة من جديد، فتحت عيناها ورآته ينظر

لها بإعجاب نظرة ساحرة لها وتجذبها لتمسك به، قرب
يده من خصلات شعرها ووضعها خلف أذنها وهي تنظر
له بحب وكانت نظرتها تخبره بوحدتها وحزنها بدونه ...
تذكر خبر خطبتها فأشاح نظره عنها ومد يده إلى جيب
جاكيتيه وأخرج علبة سجائره وأخرج سيجارته وولعته،
أشعل سيجارته وقال بجحود :-

- مبروك الخطوبة عقبال الفرح

كانت كالطير المحلق في السماء بتلك اللحظة ومع جملته
كسر جناحه وسقط على الأرض، ازدردت لعابها وجمعت
شجاعته وقالت بتحدي :-

- الله يبارك فيك عقبالك

- إن شاء الله قريب بس مش هتجوز غير واحدة بحبها
أصل بصراحة مقدرش على واحدة في العقل وواحدة في
القلب

شعرت بأنه يتحدث عنها وقالت بتحدي :-

- أحياناً اللي في القلب بيوجعك لو استسلمت له
هيوجعك أكثر، بس متقلقش أنا زى ما قلبي وجعنى هوجعه

- أنا مقصدتش عليكي أنا بتكلم فى العموم وعموماً
ربنا يسعدك

- آدم إنت جاي ليه، عشان توجعنى بتتبسط لما بتوجع
الى حواليك، آه أنا بحبك وهتجوز غيرك مبسوط كدة
نظر لها بوجع من حديثها وقال بهدوء :-

- ياريت تكونى إنت مبسوطه ياملك باللى بتعمله

- خليك فى شغلك ومالكش دعوة أكون مبسوطه ولا
لا، على الأقل وائل مبيز علنيش وميقولش كلام يوجعنى
- عشان بريئة ياملك بيضحك عليكي بكلمتين على
ما يوصل لى هو عاوزه، لكن أنا راجل صريح وواضح
الى بعاوزه بقول أنا عاوزه

أنهى جملته ووقف، ووقفت هى الأخرى وقالت
بضعف :-

- وانت عاوز إيه يا آدم

نظر لها بشغف وألم وتذكر كيف أمسك وائل يدها
صباحاً، اقترب خطوة منها ونظر فى عيناها قائلاً :-

- إنتى يا ملك ..

اتسعت عيناها بدهشة ونبض قلبها بقوة وهى تنظر
لعيناه بحب وكأن طوق نجاتها وحيبها عاد، وقالت بعدم
تصدق :-

- إنت قولى إيه

- قولى عاوزك يا ملك، كنت عاوزك لحد ما وصلنى
خبر خطوبتك بعدها مبتقيش تلزمنى، متلزمينش واحدة
تجنبى وتتزوج غيري عشان زعلتها ومستتش حتى
أصالحها أو أفهمها أنا ليه قولى لا مبروك يا ملك

تدوم سعادتها كثيرة بجملته، شعرت بأنها من تركته
وليس هو، هى من جرح قلبها بيدها بسبب غبائها
وتهورها بمجرد أن قال لا ذهبت ركضاً لغيره، استدار آدم
لكى يرحل، أمسكت يده بضعف فهو كل عالمها عائلتها
وصديقها وحيبها وكل شئ، نظر ليدها ثم لها، نظقت آدم
وهى تبكي :-

- آدم

- متلزمينش يا ملك

وجذب يده من يدها بقوة، نزعته جاكيتيه بحزن عميق
وأعطته له وهربت من أمامه باكية وهى تلعن نفسها حين
وافقت على وائل وتركت يد حبيبها بأول الطريق ...

دخلت حياة صباحاً غرفة آدم لتيقظه من أجل عمله،
ذهب إلى الحمام ووقفت ترتب غرفته فتحت درج الكمودينو
لتضع ساعته ورأت علبة السلسلة فتحتها ونظرت للسلسلة
بإعجاب اعتقدت أنها هدية أخاها لها، فتحت الدرج
لتضعها ورأت ظروف وردي كان أسفل العلبة فتحته ورأت
كارت به قلبين ومكتوب عليه (أنا آسف ياملاكي وأكون
سعيد لو قبلتى تكونى فى حياتى .. آدم) كانت تقرأ بصدمة
أيقصد بملاكي ملك ولما لم يذهب إليها وخطبتها بعد
يومين من آخر .. وضعت كل شئ مكانه وخرجت جهزت
الفطار وهى تفكر وقررت تخبر ملك بكل شئ

خرجت ملك من غرفتها وأسفل عيناها هالات سوداء
من البكاء والسهر طول الليل، ذهبت إلى الجامعة قبل أن
ترى وائل أو رقية ورأت حياة تنتظرها أسفل العمارة ..
سألتها حياة بقلق :-

- مالك ياملك إنتى منمتيش

أخبرتها بما حدث وحديث آدم صمتت حياة فما كانت تريد أن تخبرها به قاله هو، وماذا تنتظر ملك لتلغي هذه الخطبة فهو أخبرها بنفسه بأنه يريد لها هي .

- حياة قوليلي أعمل إيه

أردفت حياة بحزن شديد، قائلة :- هو مادام آدم قال متلزمينش يبقى صعب أضمنلك وجودك في حياته، آدم بيتنازل مرة واحدة بس والى يخرج منه حياته استحالة يدخله حياته تاني، قولتلك ياملك بلاش موضوع وائل ده

- مش ده اللى وجعنى يا حياة

- أو مال إيه اللى وجعك

- جرحى لآدم هو اللى وجعنى، أنا جرحته ياملك لو شوفتى عينه إمبارح وهو بيتكلم كان هعيط ومنع نفسه، أنا جرحت حبيبي بإيدي يا حياة وهو قلبه مجروح بما يكفى

- ربك يعدلها يا ملك ويحلها من عنده

وأكملوا طريقهما إلى الجامعة وحكى لها حياة عن عمرو وما فعله

وصل لعمره بعض صور للملك وعليها علامة إكس بالدم، أخذها عمرو وذهب لمكتب آدم وأعطاهم له، سأله آدم بهلع وخوف :-

- الصور دى وصلتك إزاي

- لاقيتهم على مكتبي الصبح وكأن القاتل يقولك دور عليا، وماجد مش عايز يتكلم

- ده يلعب لعبة كبيرة

- فعلاً، المشكلة إنه مسابش وراه أي دليل

وقف آدم وخرج من مكتبه وخلفه عمرو وأحضر كل متعلقات القضية وكل شئ وجدوه بمنزل الفتاة وعاد إلى مكتبه وتركت كل القضايا لعمره وبقي يعمل على هذه القضية فقط وقبل التحدي بينه وبين القاتل المجهول، وقرر بأن لا يخسر ولا يقبل الهزيمة فهذا القاتل يلعب معه على حياة حبيبته وليس مجرد شاهدة فقط، وهو لن يخسرها بسبب لعبة قذرة يلعبها معتوه مثله.

خرجت ملك من المدرج وسط حشد كبير من الطلاب وسمعت نفس الموسيقى الغريبة التي تسمعها

كل مرة قبل محاولة قتلها، ارتجفت بخوف وبحث حولها
بقلق ولم ترَ شيئاً غريباً سوى الطلاب، جاءت حياة من
خلفه ووضعت يدها على ظهرها، صرخت ملك بخوف
استغربت حياة فعلتها

- في حاجة ياملك

- لا، يلا نروح

وذهبت إلى البيت معها وطول الطريق وهى تنظر
خلفها بخوف لكن آدم أخبرها بأن القضية أغلقت وماجد
القاتل لماذا عادت هذا الموسيقى الغريبة ..

مر اليومين بسرعة البرق وجاء اليوم الموعد الذي
وضعت نفسها به وتحشاه وكأنها ذاهبة للموت بقدمها،
دخلت رقية لها لكى تيقظها ورأتها جالسة على السرير
شاردة ...

- صباحك فل يا ملوكة، يلا يا حبيبتى وائل صحي
ومستنيكي

كأنها أخبرتها بأن الموت جاء إليها، جهشت في البكاء
بقوة ووضعت قبضتها على قلبها تفتقده ولا تعلم ماذا

تفعل، ولما قبلت بهذا العذاب أهى لم تستطع انتظاره
يومين لكانت عروس له هو الآن وليس لغيره، جفت
وجهها وخرجت مع رقية لكي تذهب معاهم إلى الكوافير
وقلبها يكاد يتوقف وأنفاسها تخرج بصعوبة وتكاد تخنقها،
أردفت ملك بخوف :-

- أنا نسيت التليفون لحظة

وهربت إلى غرفتها خائفة من تلك اللحظة، دق وائل
عليها باستعجال، خرجت واصطدمت به وسقط هاتفه
من يده أمسكته لكي تعطيه له وانتفض جسدها بصدمة
حين سمعت نفس الموسيقى الغريبة، سقط الهاتف من
يدها ونظرت له، أخذ الهاتف بارتباك وذهب معاه إلى
الكوافير ..

وقف في الشرفة يفكر فيما يحدث وعقله لم يتوقف لحظة
عن التفكير وهى الآن ستذهب إلى غيره، ألم يعتصر قلبه
المنهك من الحب وهذه المشاعر فكلما أحب تألم ولكن
معاه كلما ألمه قلبه كلما أحبها أكثر وبعنون وإذا كانت
ستذهب لغيره لما جعلت قلبه يرتعش لحبها وينبض من
أجلها، إذا كانت ستركه لما لعبت مع قلبه ألم يكتفي القدر

من عذاب قلبه طول هذه السنوات الماضية لما يعذبه من جديد بحب جديد ويبدو أن هذا الحب أقوى من السابق بكثير ولعته أشد وشغفه أقوى كسحر تعويذة سحر أسود لا يستطيع التخلص منها، براءتها التي لم يراها في أحد من قبل سواها وعيناها حين تبسم ونظرها حين تخاف، مسكت يدها حين تشعر بالضعف والخوف، ضحكتها حين تلهو على البحر حافية القدمين، كيف يتركها لغيره وهى بها كل شئ يحييه ويعطيه الحياة ..

دخلت حياة له الغرفة ووجدته شاردًا، تنهدت بحزن على هذين العاشقين وما يفعلوا بقلوبهم فهو يأبى أن يتنازل مجدداً بعد أن اختارت غيره وهى تخشى من جرحها له وإهانتها لرجولته حين ذهبت لغيره، جمعت شجاعته وقالت بحزن :-

- آدم أنا ماشية

- أشار إليها بنعم، أكملت جملتها بنبرة هادئة :-

- مش هتأخر متقلقش عمرو معايا

- ماشي

وخرجت من الغرفة وذرفت دموعه بعد أن تأكد بأنه
وحيد بمنزله ولم ترَ أخته ضعفه وكسرتة، شعر بخنجر
يغرس في قلبه، صراخ بألم :- آه يا وجعى يا قلبي ..

وقف عمرو أمام باب العمارة ينتظرها وينظر لساعته،
رآها تخرج من الباب وهى ترتدي فستاناً أزرق داكن
طويل بكم وتضع حول ذراعيها شال فرو يحميها من
البرد القارس، وشعرها مرفوع للأعلى وحول عنقها سلسلة
رقيقة، ابتسمت له بخجل من نظرتة لها بانبهار، أغلق زر
جاكيته واقترب منها مديده لها وضعت يدها في يده بخجل .

- إتاخرت عليك -

- إنتى تتأخري براحتك يا حياتى

زادت بسمتها المبهجة، فتح لها باب السيارة وركب
بجوارها وذهب بها ...

وصل وائل بسيارته أمام باب الكوافير ومعه أمه،
دلفت رقية إلى الداخل لتحضر له عروسته التى انتظرها
طويلاً، وقفت حياة بجانب عمرو وبجانبها أسيل ينتظروا
خروجها، تأخرت رقية بالداخل وخرجت بعد قليل
بدونها، سألها وائل باستغراب :-

- هي ملك مخلصتش

نظرت رقية للجميع وقالت بإحراج :-

- ملك مش جوا يا وائل

اتسعت عيناه بصدمة وهكذا الجميع، دلف إلى الكوافير
يبحث عنها كالمجنون ولم يجدها بالفعل وخرج وهو يمسك
حذاءها بانفعال، نظرت أسيل لحياة بصدمة وقالت :-

- ملك راحت فين

- معرفش ما أنا واقفة معاكي أهو

أشعل سيجارة وأخرى وأخرى وأنهى علبته من
الغضب وهو ينفث وجعه بها، رن جرس الباب وخرج
يفتح الباب ودهش حين رآها تقف أمامه ترتدي فستان
خطبتها الذهبي وواسع من الخصر إلى الأسفل وبه أكثر من
طبقة يخفي نحافتها به بدون أكمام وترتدي فوقه جاكيت
بدلة رجال حافية القدمين وعيناها حمراء من كثرة البكاء
وشعرها مسدول على ظهرها، نطقت اسمه ببراعة :-

- آدم

جذبها من يدها وعانقها بشغف ورفعها عن الأرض
بسعادة وعادت روحه إلى جسده من جديد بعودتها، تشبث
به بقوة وجهشت في البكاء، شعر بدموعها الحارة تتساقط
على عنقه، أنزلها على الأرض وامتلئ وجهها الصغير بين
كفيه ومسح دموعها بإبهامه، وقال بصوت دافئ :-

- خلاص متعيطيش

- آدم إنت مش فاهم حاجة

- مش مهم المهم إنك هنا

سقطت على الأرض من ألم قدميها بعد أن ركضت
الطريق بأكمله حافية القدمين، جلس بجوارها وهو يحاول
أن يهدأها ولا يعلم لما تبكي بعد أن جاءت له

- آدم وائل هو القاتل، هو القاتل اللى شوفت

اتسعت عيناه بصدمة وابتعد عنها أهي هربت من
خطبتها ؛ لأنه القاتل وليس لأنها تحبه، أهي جاءت لتجرح
قلبه مجدداً وسألها بهدوء :-

- إنتى جيتى عشان هو القاتل مش عشانى

- آدم أنا ماليش غيرك متسبنيش وائل مش هيسيبنى
هو عايز يموتنى

كتم غضبه ووجعه بداخله ووقف بضيق ...

تذكر وائل حديثها عن آدم وأنها تحبه وحين رآهما على
البحر معاً، ركب سيارته بغضب وهو يتواعد لها بالكثير،
قاد إلى حيث بيت آدم

خرجت من غرفة حياة بعد أن غيرت ملابسها، أحضر
مطهرًا وقطنا وجلس على الأرض أمام قدمها وهى تجلس
على الكرسي، وضع قدمها فوق ركبتة وطهر لها جروحها
بنفسه كانت تتأمل به باشتياق وسعادة فوحده هو من
يهتم بها ويراعها، مسحت على رأسه بلطف، رفع نظره
لها وتقابلت عيناهما معاً كانت عيناه تسألها ألف سؤال
لا يستطيع لسانه سؤالها عنهم وكيف هربت من الخطبة
وكيف جاءت إلى بيته بفستان خطبتها وبالتأكيد رآها
الجيران، ولما هربت لأنه قاتل أما لأن قلبها عاشق، لم
يستطع أن يسألها يخشى أن تجرحه بإجابتها عليه وقلبه لما
يتبقى به جزء دون جرح ولا يستطيع تحمل جرح آخر ...

قرأت عيناه ونظراتهم لها وهي تعلم بأنه الآن يحتاج
لجواب أهم من القاتل والقضية، يحتاج جواب واحد
يطمئن قلبه ويمده بالقوة ليبقي صامدا وتلاشي كسرتة
ووجعه، هتفت مُردفة بنعومة :-

- آدم أنا جيت عشانك، وائل كدة كدة هيتسجن
بس أنا منفعش أكون عروسة لحد غيرك حتى لو انت
بتكرهنى ومش عاوزنى، مينفعش في لحظة ضعفي حد
غيرك ياخذنى في حضنه، ولحظة خوفي محدش هيقدر
يطمنى غيرك، مينفعش في عز فرحتى وسعادتى أضحك
مع راجل غير آدم، مينفعش حد يمسك إيدي ويعدى بيا
لبر الأمان غيرك، مينفعش أقول لراجل غيرك كلمة بحبك
وواحشتنى مينفعش راجل يكون في حياتى غيرك صدقنى
مينفعش مهما حاولت كل حاجة جوايا بتقول آدم وبس.
أمسك يدها بين كفيه وأربت عليهما بلطف وقال
بدفء :-

- إنتى يا ملك اللى مينفعش تكونى لغيري

ابتسمت له بسعادة، رسمت بسمه مُشرقة على شفثيه
لأول مرة تراها، تأملت تلك البسمه الغمازات التى ظهرت

بوجهه وزاد نبض قلبها سريعاً، دق باب الشقة بطريقة غريبة، أسندها إلى الداخل وخرج ليفتح الباب فوجد وائل وقد تغيرت ملامحه للغضب وقال بجديّة :-

- نعم

- ملك فين أنا عارف إنها عندك

- فعلاً عندي

قالها آدم بأسلوب استفزاز وثقة، نظر وائل له وزاد غضبه وقال :-

- هاتالي عشان أرييها على العملة دي

- هي جوالو تعرف تاخدها خدها

نظر وائل له بغضب وقال :-

- هاخدها

- وطبعاً مش محتاج أعرفك لو رجلت خطت خطوة واحدة جوال الباب مش هتخرج غير قتيل والفرصة جت لحد عندي اتهجمت على بيتي وكنت بدافع عن نفسي
- أنا مش جاي أتهجم أنا بقولك عايز ملك

- وملك مش هتخرج من هنا هتعرف تاخذها

نظر وائل له بغضب وقال :-

- هاخذها ولو معرفتش دلوقت يبقى بعدين ..

وصلت حياة وعمر و إلى الشقة ورأته يقف مع آدم، دخلت
إلى الشقة بأمر من عمرو وكتم وائل غضبه بداخله ورحل،
سأله حياة وهى تخرج من غرفتها تحمل فستان ملك :-

- ملك فين

- جوا

دخل آدم لغرفته ورأها نائمة فى منتصف السرير وتأخذ
وضع الجنين، اقتربت حياة منها وقالت :-

- خليها يا آدم نائمة عشان منامتش بقالها أيام، إنت
ممكن تنام فى أوضتى النهاردة

نظر عليها وهى نائمة كملاك صغير يزين سريرته تماماً
كحوريتها التى أهدها الله له بعد عذاب الانتظار والوجع،
وخرج من الغرفة تاركاً حياة معها، اقتربت حياة منها
ووضعت الوسادة أسفل رأسها والغطاء عليها وخرجت
تحكي لآدم ما يحدث

وصلت حياة إلى الكوافير مع عمرو، ودلفت لها رأتها
تبكي بقوة وترتجف وهى ترتدي فستانها، جلست حياة
بجوارها وسألتها بحزن :-

- كفاية عياط يا ملك

- حياة ودينى لآدم، أنا عاوزه آدم أنا مقدرش أتجوز
وائل، وائل قاتل وعاوز يقتلنى مش يتجوزنى، خلينى
أروح لآدم
- إزاي

- خرجينى من هنا قبل ما خالته تيجي وأنا هعرف
أروح لوحدي

- أخرجك كدة إزاي فى التلج ده، استننى هنا
تركت وخرجت لعمرو أحضرت منه جاكيت بدلته
وجعلتها ترتديه، سألتها الكوافيرة :-
- رايحة فين

- العريس جه وعاوز يقولها حاجة خمس دقائق

خرجت معها وتركتها تهرب وأبقت مع عمرو لتغطي
على هروبها

سأل عمرو بفضول، قائلاً :-

- ملك عرفت منين أنه القاتل هي قالت إنه كان ملثم

- معرفش بس أكيد عندها دليل

- وهنعمل إيه مع وائل

- لما نسمع من ملك هقولك هنعمل إيه بس على
ماتصحي عايز تقرير مفصل عن شغل وائل وله فلوس
في البنوك ولا لا اعمل تحرياتك وبكرة الصبح التقرير يكون
على مكتبي

- علم

وقفت حياة وقالت :-

- حضر لكم العشاء

- ماشي ..

دخل وائل الشقة وهو يشتعل من الغضب من فعلتها
وإحراجة أمام الجميع وحديث آدم وتحديه له وكل ذلك

بسبب هذه الفتاة .. دفع الأطباق الموجودة على السفرة بقوة على الأرض وفقط يريد قتلها الآن هى وذلك الضابط الذي تعشقه وتحامى به، أخرج هاتفه وأجرى اتصالاً مهماً ...

استيقظت ملك صباحاً بتعب ووجدت الساعة الخامسة فجراً، ظلت بالغرفة حتى لا تزعج أحداً، تفحصت الغرفة وفتحت الدولاب وعلمت بأنها غرفته من ملابسه، رسمت بسمه مُشرقة ملوحاً بخصال من الشغف وهى تشم رائحة ملابسه وتلمسها بأناملها الصغيرة، تفحصت الغرفة بنظرها غرفة لونها رمادي بمنتصفها سرير كبير لونه أسود وعليه لحاف وردي يبدو أنه أحضره من أجلها فحين دخلت أمس لم تره وبجواره كمودينو أسود درجين، هناك كرسي هزاز أمام الشرفة وعليه وسادة رمادية كبيرة وتسريحة فى زاوية الغرفة وفى الزاوية الأخرى مكتبه وعليه بعض الكتب المنظمة ومسدسه وساعته، اقتربت منه بفضول وأخرجت المسدس من جرابه وأمسكته بأيادي مرتعشة، فتح الباب ودلفت حياة وصرخت حين رأتها تمسك به، فزع آدم من نومه على صوت أخته وخرج ركضاً بخوف أن يكون أصحابها شئ دخل الغرفة ورآها تمسك المسدس وتنظر له ببراءة، اقترب منها بهدوء وهو ينظر لها وقال :-

- ملك أدينى المسدس

نظرت له بدهشة ولما هو خائف هكذا وكأنها ستقتل أحداً، وضعت المسدس على المكتب باستغراب، اقترب منها وقال بحذر وهو يأخذ المسدس :-

- إياكي تمسكيه تانى إنتى فاهمة

- حاضر بس متعصبش عليا، أنا كنت بشوفه بس

- متعصبتش أنا بحذرک

قوست شفتيها للأسفل بحزن وقالت ببراءة :-

- طيب

خرجت مع حياة من غرفته، نام على سريريه ليكمل نومه وهو يستنشق رائحتها تنبع من فراشه ووسادته كرائحة الورد تليق بها فهي تبدو كأجل وأرق وردة في بستان حياته، عانق وسادته برحب وهو يستنشق رائحتها بإقبال وحب، حاول النوم مراراً وتكراراً، ولكنه هرب من عيناه برؤيتها صباحاً ثم رائحتها، جلس على السرير باستسلام وفتح درج الكمودينو وأخرج السلسلة وخرج لها ...

وضعت حياة البيض في المقلاة وقالت :-

- ملك خلى بالك هغير هدومي بسرعة عشان
متتأ خرش

- ماشي

وخرجت حياة، أحضرت الطبق ووقفت أمام المقلاة،
دخل المطبخ ورآها تقف وتعطيه ظهرها اقترب بهدوء دون
أن يصدر صوتاً، شعرت بأنفاسه الدافئة تداعب عنقها،
استدارت له ورأته يقف خلفها وبينهما خطوتين، أردفت
بوجه عابث :-

- الفطار لسه مجهز

- إنتي زعلانة بجد بقى

- لا مش زعلانة

- يا خسارة وأنا الى كنت جايلك هدية أصالحك بها
تطلعي مش زعلانة خلاص أديها حياة

- واستدار وهو يتسم، مسكت معصمه بسرعة وقالت :-
لا خلاص زعلانة

ضحك عليها واقترب خطوة وقال بصوت دافئ :-

- غمضي عينك

ابتسمت بسعادة وأغمضت عيناها منتظرة هديته
بشوق وفضول، أخرج السلسلة من جيبه وعلقها بعنقها،
شعرت بأنفاسه تضرب وجهها بسبب قربه وهو يغلق لها
السلسلة، زادت نبضات قلبها، ابتعد عنها وقال :-

- فتحي

فتحت عيناها بسعادة ومسكت القلب بأناملها، ركضت
إلى الخارج بلهفة تريد أن ترى هذه السلسلة، خرج خلفها
ورآها تقف أمام المراة مبتسمة كطفلة صغيرة حصلت
على جائزتها بعد حصولها على أعلى درجات بالإمتحان،
ابتسم عليها وهو يراقبها، خرجت حياة من غرفتها
ودخلت المطبخ وصرخت غاضبة بملك بعد أن حرقت
البيض بسبب هذا الآدم، فطروا سويا ووقفوا الكى يذهبوا
للجامعة أوقفهما آدم بجملته :-

- خلى بالكم من أنفسكم ولو حصل حاجة أو حد
ضايقكم كلمونى

- حاضر

- ولو وائل جه إياكى تقفي معاه أو تكلميه سيبه
وامشي وكلمنى

- حاضر

وخرجوا من الشقة، شعر وكأنه أصبح أبا لطفلة أخرى
غير أخته ومسئول عن ابنتين الآن لم ينجبهما، ولكنهما أطفاله
وهو لهم أب قبل أن يكون أخ ولكنه لأحدهما حبيب قبل
كل شيء ..

خرج عمرو من باب العمارة وهو يتحدث في الهاتف
مع حياة، وقال :-

- متقلقيش يا حياتى وخلي بالك من نفسك

- حاضر وانت كمان

- يعنى وصلتى ولا لسه

- آه وصلت ودخلت كمان

- طيب يا حبيبتى أوعي حد يضايقك إنتى خطيبك
نقيب على القسم على طول

ضحكت حياة عليه ثم قالت :-

- أيوة متقلقش

- بحبك

- أوكية

- يا حياة بقولك بحبك تقوليلي أوكية قوليتها مرة واحدة

- عمرو أقفل ومتكلمنيش وانت سايق العربية، وبطل

تقولي قوليتها وكأنها سهلة، مع السلامة

- سلام

وأغلق الخط معاها بتذمر رغم سعادته بكونها معه وله
وأصبح له حق في حديثها ورؤيتها بدون خوف ..

كان جالساً في مكتبه يباشر عمله ويحاول أن يربط
المعلومات ببعضها البعض، دخل عمرو عليه وقال :-

- آدم

لم يجيب عليه وأكمل ما يفعله دون النظر له، اقترب
عمرو وجلس على كرسيه وقال :-

- آدم إحنا هنتعشي برا النهاردة

- إحنا مين

- أنا وانت وحياة وممكن ملك لو حبت

- وانت جاي بصفتك إيه

- نعم، خطيب أختك

- إنت خطبتها إمتى يعنى الحاجة وأختك مش هيجوا
يخطبوها زي أي عروسة ولا أنا أختى بايرة، شغل المفاجأت
الرومانسية ده مينفعش

- حاضر ياسيدى مش بايرة دى ست البنات بكرة
نكون عندكم متزعلش بس نتعشى سوا النهاردة

- أفكر واتفضل عشان عندى شغل

- فكر براحتك

تركه وعاد إلى مكتبه، أكمل آدم عمله ووجد صورة
للفتاة ووائل معاً ومعهما رجل آخر كبير بالسن، نظر
للصورة بحذر وبدأ يفكر ما هى علاقة وائل بالفتاة، طلب
تقرير لاتصالات الفتاة منذ شهر مضي قبل الحادث ..

رن هاتفه باسم ملك ولم يجيب عليها

نظرت لحياة بحزن عميق وقالت :-

- شوفتى مردش عليا

- اتعودى ياملوكة آدم ضابط ومش كل الأوقات هيرد
عليكى وممكن يفضل فى القسم أيام يشتغل لو كل مرة
هتتصلى مش هيرد هتزعلى كدة وتخانقني معه هتتعبني
لازم تراعى ظروف شغله كمان، وصدقينى آدم أى وقت
فراغ عنده حتى لو نص ساعة هيقضاه معاكى

- طب يرد حتى يقولى مشغول ويقفل

- صعب يا ملوكة وإلا آدم مكانش وصل للرتبة دى فى
السن الصغير ده

- أوكية هحاول

عاد آدم من عمله متأخرا عن مواعده معهم ودخل
الشقة، رأى أخته جالسة فى الصالون تنتظره بعد أن جهزت
نفسها ترتدي فستانا أصفر طويل وعليه جاكيت صوف،
وقفت حياة بغضب وقالت :-

- كل ده يا آدم

- كان عندى شغل، هجهز على طول

دلف إلى غرفته مباشرة ورأى ملابسه جاهزة على سيره،
دخلت حياة خلفه وقالت :-

- ملك جهزت الطقم ده، ألبسه وامتزعلهاش

نظر للملابسه ورآها جهزت بنطلون جينز وقميص
سماوى على غير عادته يرتدي ألوان غامقة كالأسود
والكحلى وجاكيت جلد أسود، غير ملابسه سريعاً ..

رن جرس الباب وفتحت حياة وتبسمت فور رؤيتها
لعمرو، دلف عمرو وصافحها ورحب بملك وجلس
بجوارها يتحدث معاها

- واحشتينى

- بجد، طب ما أنا عارفة

- حياة

قالها بحذر من حديثها الجاف دائماً معه، ضحكت حياة
بعفوية وقالت بدلال :-

- نعم ياعمورتى

نظر لها بدهشة من دلالتها التي تثير قلبه وتشعل نيران
حبها بأعماقه، وقالها :-

- طالعة زى القمر

- وانت كمان ياعمورتي

خرج آدم من الغرفة وجدها تجلس بجوار أخته صامتة
وتتحدث حياة مع عمرو مبتسمة له، تنحج بهدوء وقفوا
ثلاثتهم تأمل صمتها بنظراته وهو يراقبها تبدو غاضبة منه
ولكنها فاتنة ببساطتها، ترتدي بنطلون جينز وتيشرت روز
وتمسك جاكيتها بيدها، خرجت حياة وعمرو وكادت أن
تخرج أوقفها وهو يمسك يدها ويديرها له، نظرت لعيونه
بصمت دون أن تتفوه بكلمة واحدة، نظر لها وقال بصوت
دافئ :-

- مالك ياملك

- مفيش

قالتها بوجه عابث وهى تتحاشي النظر لعيناه، اقترب
خطوة منها وأخذ الجاكت منها وساعدها فى ارتدائه،
ووضع الوشاح الصوف حول عنقها يخشى عليها من

الهواء البارد، كانت تنظر إليه وحن قلبها له رغم غضبها منه، مديده لها، نظرت ليده ثم له، وهو يتسم بخفة لها ووضع يدها في يده ونزلوا معاً، فتح لها باب السيارة وركب بجوارها وقاد بها، أردفت ملك بتردد :-

- أنا عاوزه أروح لخالته

نظر لها بصدمة من جملتها وقال :-

- اشمعنا

- محتاجة حاجات، وكل حاجاتي هناك وكم ان كدة كدة لازم أرجع أكيد مش هفضل عندكم العمر كله

نظر إليها بحب وقال بصوت دافئ يلمس أوتار قلبها العاشق :-

- إنتي مش عاوزه تقعدى معايا

ازدردت لعابها بارتباك وصدر منها صوت الفواق يدل على ارتباكها منه، وضعت يدها على فمها بخجل ونظرت من النافذة، ضحك عليها ومد لها زجاجة ماء، أخذتها وشربت منها وقالت بهدوء :-

- بصراحة مش عاوزة حد من الجيران يتكلم عليكم

بسببى

- لو الجيران المشكلة بسيطة نحلها متقلقيش، بس
مرواح هناك ووائل فى البيت ده وبرا السجن مستحيل أنا
مش مستغني عنك

نظرت له باطمئنان وسعادة لوجوده بجانبها، أمسك
يدها بيده وتشابكت أصابعهما معاً، أكمل حديثه قائلاً:-
- بلاش تروحي هناك لأنه لو قربلك هأقتله من غير
تفاهم أو ناقش

أشارت إليه بنعم

صرخت حياة بضجر وانفعال :-

- عمرو إنت مبتكلمش غير فى قوليلى بحبك وبس

اتسعت عيناه بدهشة ونظر لها بسعادة ونسي كل ما
قولتله وانتبه لتلك الكلمة التى ينتظرها منذ زمن وقال :-

- إنت قولتى دلوقت بحبك صح

صرخت وهى تنظر للطريق وقالت :-

- عمرو الطريق، إحنا بسببك مش هنلحق نقول حاجة

أمسك المقودة بيديه الاثنتين مبتسماً، رن هاتفه وأخبره
كرم بأن هناك عمل طارئ، أوقف آدم سيارته وخلفه
سيارة عمرو، نزلت حياة من سيارة عمرو وجعلها تركب
مع آدم، قال آدم بجدية :-

- أنا هروحهم وهحصلك على القسم جهاز القوة وأنا
مش هتأخر

- ماشي

قاد آدم سيارته وتذمرت الاثنتين فعشاءهم الأول معاً
تدمر بسبب عملهما، عاد آدم للبيت بيهم وأنزلها وقاد
بدون أي كلمة مسرعاً إلى القسم، نظرت ملك لحياة
بغضب شديد ودخلت العمارة وهكذا حياة بالمثل

اتصلت ملك بأسيل لتأتى لهما وجهزت حياة الفشار
وأشترت أسيل شيسي وكنزات وجلسوا ثلاثتهم يشاهدون
فليماً، قالت ملك بثقة :-

- على فكرة أنا مرتاحتش للى اسمه مراد ده

- ليه كدة يا ملوكة ده طيب وروحه حلوة

- هو كدة يا أسيل في ناس تشوفوها تتراحيلها من أول
مقابلة وناس تشوفوها تشيلي منها
- وأنا كمان مع ملك يا أسيل تحسي كدة واحد فافي
بتاع بنات ومش قد المسئولية
- بس أنا مرتاحة له جداً
- المهم إنك متجهوش لأن مش كل واحد حلو يتحب
عندك ملك أهى محبتش آدم عشان شكله حلولا، دى
حبته عشان قد المسئولية وبيخاف عليها وبيحميها وقدر
يقف قدام وائل عشانها، راجل بمعنى الكلمة
- فعلاً يا أسيل مراد مش هيسعدك خالص ده هيتسلى
يومين ويسيبك، والدليل أن طول ما إنتى مش موجودة
هو مع بنات غيرك عادى بالنسبة له
- يعنى هو أنا مش من حقى أحب وأتج زى البنات
- من حقك يا حبيبتى بس حبي راجل مش عيل،
تجبي واحد يخاف عليكى ويحسبك بالأمان مش واحد
لما يجب يخرج معاكى ياخذك لمكان فاضي عشان الناس
متشوفكوش، يا أسيل ده ميجبكيش ده بيتسلى

- هو الحب حرام

- الحب لا حرام ولا عيب العيب إنك تعملى الغلط
باسم الحب، وده مش حب ده أثم يا أسيل وكل حاجة
تخافي إن الناس تعرفها اعرفي إنها غلط وعيب هو بقى
عنده استعداد يعرف أهلك أنه بيحبك

صممت أسيل ولم تجيب عليهما، قالت ملك بتفاهم :-

- أعتقد إنك عرفتى الجواب اللى بتهربي منه ومش
معنى أنه مبيحبكيش إنك متتحببش، لسه نصيبك مجاش
يا أسيل وهيجيلك فى الوقت المناسب، وكل اللى عليكى
إنك تستنى نصيبك وتحافظى على نفسك له هو وبس
فاهمنى

- فاهمكى

وصلت سيارة الأسعاف إلى المستشفى ونزل منها عمرو
وكرم وآدم فاقد الوعي وملابسه تلوثت بالدماء، توقف
عمرو وهو يمسك كرم من يده وقال :-

- خد مفتاح عربيتى وروح هات ملك وحياة
ومتقولهمش حاجة تخوفهم

- ماشي

وركض عمرو خلف آدم والدكاترة، أخذه إلى غرفة
العمليات وجلس عمرو ينتظرهم في الخارج بخوف على
صديقه من أصابته وكثرة الدماء التي فقدوها

خرجت ملك من المطبخ وهى تحمل طبق الفاكهة
وقالت بغضب :-

- ماشي يا آدم، يكون في علمك يا حياة أنا مش
هتصالح بسهولة على الحركة دى

- فعلاً يا ملك إحنا لازم نأخذ موقف منهم ونعترض
وإلا هيعملوها كثير

رن جرس الباب، تدمرت ملك وتذكرت غضبها منه
وقالت بانفعال :-

- مش هفتح

- ولا أنا

ابتسمت أسيل عليهما وقالت وهى تقف :-

- أفتح أنا

وذهب لكى تفتح وأكلت ملك التفاح بغضب
وشراسة، فتحت أسيل الباب ورأت كرم شاب لا تعرفه،
نظر كرم لها بانهار من بساطتها وهى ترتدي بلوفر صوف
كبير عليها وتخفي أكمامه أصابعها وبنطلون جينز وشعرها
مسدول على كتفها الأيسر، ونبض قلبه لها من النظرة
الأولى، عكس آدم الذي وقع في حبها من شدة خوف
عليها من الخطر وتحمل مسؤوليتها وكأنها ابنة له، وعكس
عمرو الذي عشقها مع تكرار رؤيتها منذ أن كانت صغيرة
وعدة مواقف وأحاديث جمعت بها أم هو وقع في شباكه
من النظرة الأولى، سأله أسيل :-

- أفندم حضرتك عاوز مين

- تنحنح بإحراج وقال :-

- آنسة حياة

- حياة في واحد عاوزك

وتركت الباب ودخلت، دخل خلفها مبتسماً، ووقفت
حياة وابتسمت بتكلف له :-

- كرم، آدم مش موجود

- آدم في المستشفى

وقفت ملك بهلع وخوف وسقط طبق الفاكهة من فوق قدمها على الأرض، وسألته بعدم تصديق لما قاله :-

- آدم حصله إيه

- حاجة بسيطة أنا جت أخذكم

التقت حياة جاكيتها وركضت مع ملك وأسيل إلى الأسفل، وذهبوا معاً إلى المستشفى

ظل ينتظر أمام غرفة العمليات بقلق من تأخيرهم بالداخل وهو يتحرك أمام باب الغرفة ذهاباً وإياباً بقلق، جاءت حياة وملك ركضاً ييكوا بخوف، مسكت حياة عمرو من ذراعه وقالت باكية :-

- عمرو آدم فين جراه إيه

- هو أخذ رصاصة إن شاء الله يطلعوها ويبقى تمام

جلست ملك وحياة على المقعد وجوارهم أسيل تحاول أن تهدأ وه من خوف الاثنين حالتها أسوء من بعضهما أحدهما عاشقة بجنون ولا تملك سواه في حياتها وجسدها

يرتجف بخوف كعرشة قلبها ويدها باردة، والأخرى أخته
وهولها الأب والأخ والأم والأخت ..

وقف كرم بجانب عمرو بهدوء وينظر عليهم وقال
هامسًا :-

- مش كان أفضل نستنى لما يخرج من العمليات ونقولهم

- كدة أفضل

خرجت ممرضة من غرفة العمليات، أوقفها عمرو
وسألها :-

- طمىنى آدم عمل إيه

- الحمد لله فى أوضة الإفاقة وربع ساعة بالكثير ويخرج

وتركتهم وذهبت وفى أقل من عشرة دقائق خرج آدم
على السرير المتحرك مع الممرضات وهو نائم، ركضت
حياة وملك له بلهع وأمسكت ملك يده بخوف وهى
تكاد تفقد صبرها وأعصابها من الخوف عليه، تشبثت
بيده بقوة ونادت عليه :-

- آدم .. آدم

لم يجب عليها، سأل عمرو الدكتور :-

- طمنا يا دكتور

- الحمد لله تجاوز مرحلة الخطر، هنخليه تحت الملاحظة
عن إذلكم

ذهبوا معه إلى غرفته وجلست حياة بجواره على
السرير وملك على المقعد تشبث بيده وهى تتوقف عن
البكاء وتمسح دموعها، ذهب كرم لكى يحضر لهم عصيرا
وعشاء، وخرج عمرو ويتحدث فى الهاتف .. أردفت أسيل :-

- الحمد لله جت سليمة

- الحمد لله يا أسيل

رن هاتف أسيل باسم مراد نظرت للصبايا بارتباك منذ
قليل حذروها منه، أخذت الهاتف وخرجت من الغرفة
تتحدث معه .

- آلو

- إزيك يا أسيل، واحشتينى ومكلمتينيش من ساعة ما
نزلتى إنتى لسه عند ملك

- لا أنا في المستشفى آدم إتصاب وهو في مهمة

- في المستشفى وهتروحي لوحك

- آه أكيد ملك وحياة مش هيسيوه

- خلاص أنا هعدي عليكى وأوصلك

- ماشي

نظرت ملك عليه وهو نائم ويتمتم بحديث غير مفهوم

من أثر البنج، أمسكت يده بخوف وقلق وقالت :-

- آدم إنت كويس ومش هتسينى صح، إنت عارف أن

ماليش غيرك في الدنيا دى كلها مينفعش تسينى .

مسحت على رأسه بلطف وأكملت حديثها :-

- حبيبي ليه عملت كدة وخضتني عليك، وقتها قلبي

كان هيقف من الخوف عليك لو كان حصلك حاجة، والله

أنا بحبك أكثر من نفسي متعملش كدة تانى، خليك قوي

عشانى واستحمل يا حبيبي

ضغط بقبضته على يدها بقوة، نظرت له بضعف
كسمكة على وشك الموت بعد خروجها من البحر
ومسحت على رأسه بحنان ..

جاء كرم ورآها تقف أمام الغرفة وتتحدث في الهاتف
مبتسمة وسعيدة، تأملها وهي تبسم ولا يعلم ماذا فعلت
به هذه الفتاة بوهلة واحدة دون إنذار اقتحمت حياته
وقلبه بنظرة واحدة من عيناها لم يستطع مقاومتها فتلك
اللحظة، اقترب أكثر مبتسماً أبسامة مُشرقة من أجلها

- خلاص هستناك يا مراد بس متتأخرش عليا

توقف بصدمة حين سمعها تنطق باسم شاب آخر
ويخرج من شفيتها اسم شخص رجل آخر غيره، دلف
إلى الغرفة بغضب وأغلق الباب بقوة، فزعت حياة وملك
ونظروا على الباب وجدوه يضع الأكياس على الترابيزة
وجلس صامتاً، اقترب حياة من ملك وقالت بهمس :-

- هو ماله داخل شايط ليه

- الوش ده يا متخايق مع المدام يا خاتته

- كرم مش متجوز ولا مرتبط

- بصي الموضوع فيه بنت وتراهنى

- أنا حاسة بكدة برضو

- ملك

قالها آدم بصوت مبحوح يكاد يخرج منه تحت تأثير
البنج، اقتربت منه بسعادة وأجابته مُردفة :-

- آدم أنا هنا

فتح عيناه وراها أمامه تبتسم وعيناها باكية وبهما نظرة
خوف عليه وكأنه كان على وشك تركها هنا وحيدة،
ضغط بيده على يدها وقال بنبرة دافئة :-

- متعيطيش تانى ياملك أنا مقدرش أشوف دموعك
دى نازلة وكم ان بسببى

ضحكت له بحنان وقالت :-

- أوعى تعمل كدة تانى، لو كان جراك حاجة كنت
هموت فيها

- بعد الشر عنك

اقتربت حياة منه وقالت بتذمر :-

- يا سلام ياسي آدم ترعينا عليك وفي الآخر صاحي
مش همك غير حبيبة القلب

أشاحت ملك بنظرها عنه ونظرت للأرض بإحراج
وخجل من حديث أخته، حاول الجلوس وساعدته حياة
ووضعت ملك له الوسادة خلف ظهره، نظر لكرم ورأته
يفتح عبوات الطعام ويجهز السلطات وهو صامت وملاحه
تدل على غضبه وغيرته

- مالك ياکرم

- مفیش

دلفت أسيل إلى الغرفة بعد إنهاء حديثها وجلست بجوار
الصبايا مما زاد غضب كرم ولكنه يكتم داخله ويترك نيرانه
تلهب في قلبه وصدره وحده، جاء عمرو بعد حديثه مع
الدكتور والحسابات وجلسوا جميعاً يتعشوا سوياً، وجلست
ملك أمامه على السرير وتطعمه بإيديها وهو صامتاً يراقب
ملاحها وكيف عادت الروح لجسدها بإفاقته وحديثه مع
الآخرين، دق باب الغرفة ودلف إليها مراد، قالت حياة
باستغراب وهي تزدد لقمتهما :-

- مراد

رفع كرم نظره بغيرة شديدة وهو يريد أن يرى ذلك
الشاب الذي تحدثت معه منذ قليل وكانت تضحك معه
بسعادة مفرطة، كانت نظره تقتل مراد من القدم للرأس
ولاحظ ذلك عمرو وهو يأكل

- ألف حمد لله على السلامه يا آدم

- الله يسلمك اتفضل

- لا شكراً عشان مستعجل أنا جيت أروح أسيل

ترك عمرو الطعام من يده ووقف وهو يمسخ يده
بالمنديل وقال بصرامة :-

- مكنش فى داعي تتعب نفسك أنا كنت هوصلها

بنفسي

- محبتش أتعبك، يلا يا أسيل

- آه، حمد لله بسلامة يا آدم، باي يا بنات

- أسيل متنسش كلامي وياريت تروحي على البيت

على طول ولما توصلى كلمنى

قالتها ملك بجدية ولهجة تحذير في حديثها تذكرها
بحديثها السابق، قالتها بدون النظر لهما وهي تمسح يد آدم
بمنشفة مبللة، أشارت إليها أسيل بنعم وخرجت، أخرج
كرم غضبه في الطعام، سألها آدم بدون فهم :-

- قصدك إيه بالكلام ده يا ملك

- الهانم قال إيه بتحب مراد

خرجت كحة قوية من كرم حين سمع جملة حياة، ضربه
عمرو على ظهره بقوة بقبضته، أكملت ملك الحديث :-

- إحنا حاولنا نفهمها أنه مبيحبهاش ويلاعب بيها وهي
مصرة على اللى فى دماغها

- سبوها لما تاخد على دماغها هتزعل وتقول كان
عندكم حق

- طب ياعمرو أفرض آذاها وقتها لا الندم ولا البكاء
هينفع

خرج كرم من الغرفة غاضباً يسيطر على أعصابه التى
بدأت تنلف منه بسبب هذه الفتاة العنيدة التى لا تسمع
لحديث أحد ...

- عمرو وروح حياة وملك
- متقلقش خالتك أم عمرو قاعدة مستنيهم
- آدم أنا عايضة أقعد معاك
- روحى يا حياة وكم ان عشان متسييش ملك لو حدها
- ماشي خلى بالك من نفسك
- أنا هستناكي برا يا ملك، تعالى يا حياة
- أخذها وخرج، أمسك آدم يدها يسرى بحنان
وقال :-
- خلى بالك من نفسك ومتخرجيش من البيت وأنا
هحاول أكلّم الدكتور يخرجنى الصبح
- متقلقش عليا يا حبيبي المهم تخلى بالك من صحتك
ومتخرجش غير لو الدكتور قال مفيش خروج الصبح أنا
مش مستغنية عنك
- ماشي
- مسحت على رأسه بلطف وقالت بعفوية :-
- هكلمك لما أروح

- وأنا هستناكى

تركت يده وخرجت ورن هاتفه وأجاب آتاه صوت
الماضي وألمه متجسداً بتلك الخائنة، نطق اسمها بصدمة :-

- مريم

اتصلت به عندما وصلت لمنزل عمرو ولم يجيب أعتقدت
أنه نام من التعب، استيقظت ملك صباحاً وتساءلت بقوة،
دلفت حياة بهلع الغرفة وتقول بقلق :-

- ملك خالتك برا

اتسعت عيناها بدهشة وخرجت معها، جلست ملك
مع رقية

- إزيك ياخالته

- مش كويسة ياملك، وعمري ماهكون كويسة طول
ما انتى عايشة فى بيت أغراب ومع راجل غريب

- وكمان مقدرش أرجع

- لو على وائل أوعدك أنه ميقربلكيش أبدا

- الحكاية مش عشان سبته يوم الخطوبة، بس أكيد
حضرتك مترضيليش أعيش مع قاتل
نظرت رقية لها بصدمة وتركت يدها وقالت بدون
تصديق :-

- قاتل

- آه قاتل، وأنا الشاهدة الوحيدة عليه، إنى أرجع البيت
كأنى بدخل القفص برجلي وبقوله اتفضل اقتلنى بإيدك
- إنتى بتقولى إيه

- بقول لحضرتك الحقيقة أنا مقدرش أرجع البيت
وابنك يقتلنى، لما الناس تقول عليا عايش مع راجل
غريب أفضل من راجل قاتل وهدفه قتلى عشان مقولش
الحقيقة

وقفت رقية مصدومة مما سمعته وكيف يصبح ابنها
قاتل، ذرفت دموعها بحرقة وقلب ممزق فهو ابنها والآن
قاتل ...

ظل الليل بأكمله وهو يري شريط الماضي يمر أمام
عيناه ويحفر فى أعماقه قلبه، وعاد ألمه باتصالها أمس، كأن

الماضي فتح صفحاته الآن رغم ما اعترأها من غبار الأيام
والسنين وجروحه فتحت من جديد بعد أن بدأ الحاضر
يداويها، كان يفكر شاردًا وهو ينظر من النافذة ويرتدي
زى المستشفى ويرتشف سيجارته وينفث دخانها بذعر وهو
يتذكر حديثه أمس معاها .

- مريم

قالها بصوت مبحوح وتلعثم، أتاه صوتها الناعم الذي
عشق سمعه يوماً ما ومضى...

- إزيك يا آدم

- الحمد لله كويس، وانتي

- مش كويسة يا آدم، محتاجة أتكلم معاك ممكن أقابلك
ضرورى مش هأخذ من وقتك كثير

صمت لوهلة من التفكير، وفي نهاية المطاف وافق على
طلبها ولا يعلم إذا كان قلبه سيتحمل ذلك أم لا ...

دلفت ملك إلى الغرفة وهى تحمل بيدها شنطة طعام
وملابسه، أردفت بعفوية وهى تغلق الباب :-

- صباح الخير

لم يجيب عليها وهو شارد الذهن لا يشعر بوصولها أو
بأي شيء يدور حوله في هذا العالم، عقله الآن في مدينة
الماضي المظلمة بقسوتها وجوارحها، اقتربت ملك منه
وجذبت من يده سيجارته، نظر لها بغضب من فعلتها
وقال بصوت خشن :-

- إنتى بتعملي إيه

- مينفعش تدخن وانت تعبان إنت محتاج راحة وتغذية

- وانتى مالك بتدخلى فى اللى ميخصكيش بصفتك إيه

دمعت عيناها من قسوة حديثه وقالت بحزن :-

- آدم

- ياريت متلميشيش حاجة غير بإذنى

ذهب إلى سريريه وأشعل سيجارة أخرى، اقتربت بحزن
منه ووضعت سيجارته على الكمودينو وقالت باكية :-

- أنا أسفة إننى اتخطيت حدودى، بس ياريت يا آدم

متظلمنيش، أوعاك تستغل حبي لك وتجرحنى فى يوم أو
تظلمنى

نظر لها بضيق من حديثه معها الذي أبكاها وقلبه يكره
رؤية دموعها فرؤيتها تجرحه أكثر من أى شيء، استدارت
ملك وأعطته الشنط وقالت :-

- حياة طالعة مع عمرو وبعثت لك الأكل والهدوم،
عن إذنك

مسك معصمها قبل أن ترحل وقال بندم :-

- ملك أنا ...

قطعته قبل أن يكمل حديثه وجذبت يدها من يده
وقالت دون النظر له ودموعها بدأت تنهمر :-

- أنا ماشية عشان خالته مستنيني

وقف بهلع من جملتها وقال :-

- مستنيكى فين، إنتى كلمتيها

نظرت لعيناه بتحدي وقالت :-

- حاجة متخصكش يا حضرة الضابط

وهربت من الغرفة باكية من قسوة حديثه وصارمته معها،
ولما تغير فجأة هكذا معها .. قابلتها حياة وعمرو ورأتها تبكى

- ملك حصل إيه
- محصلش أنا ماشية
- وذهبت من أمامهما، دخلت حياة لغرفة أخيها وسألته
بفضول :-
- حصل إيه يا آدم ملك معيطة ليه
- مفيش
- يعنى مشيت ليه
- خلاص يا حياة سببي أخوكى يرتاح
- ما انت شوفت ياعمرو إن خالتها جت وعايضة
تاخذها
- استدار آدم لهما وسأل عن ما يحدث حكيت له حياة
مقابلة رقية للملك ..
- خرجت ملك من المستشفى باكية واصطدمت بمريم
وهى تحمل بوكية ورد
- آسفة

وأكملت طريقها، وقفت تفكر أين تذهب وفكرت
بأسيل بحثت عن هاتفها ولم تجده تذكرت بأنه بشنطة
حياة، نفثت غضبها بالأرض وهى تضربها بقوة بقدمها ...
دق باب الغرفة ودلفت مريم، صدمت حياة وهكذا
عمرو من رؤيتها بغرفته بعد كل ما فعلته به وخيانتها له
وجرح قلبه بعد أن أحبها بجنون، نظرت حياة لآدم بدهشة
على عدم إصدار أى رد فعل برؤيتها، قالت بانفعال :-

- إنتى إيه اللى جابك هنا، اطلعي برا

- حياة

قالها آدم بقوة وحزم، صرخت حياة به بغضب :-

- حياة إيه، عشان كدة اتخانقت مع ملك وزعلتها
عشان حبيبة القلب رجعت وكم ان بتزعقلى عشان ست
مريم، ملك متستاهاش قسوتك وظلمك ده

- ملك ماهاش علاقة بالموضوع

- أنا آسفة واضح إنى سببت مشكلة

قالتها مريم بهدوء، أمسك عمرو حياة من يدها وقال
بهمس :-

- حياة خلاص

نزعت يدها من يده بانفعال وسألت آدم بإصرار :-

- ملك عارفة إن المحروسة جايه ولا خبيت عنها

- ملك متعرفش وماهاش دعوة أنا بقابل مين ومين لا،
اتفضل يامريم اقعدى

استدارت حياة لكى تخرج بغضب وصعقت حين رأت
ملك واقفة تمسك بمقبض الباب ودموعها تنهمر بغزارة
كالفيضان، وكأن جفنها صغير على هذا الفيضان ولم تستطيع
التوقف عن البكاء بعد أن سمعت حديثهما بأكمله، قالت
حياة بتلعثم من صدمتها :-

- ملك متفهيمش الموضوع غلط، أنا ...

نظروا جميعاً على ملك وانقبض قلب آدم لدموعها
التى تنهمر وجسدها المرتجف، ازدردت ملك لعابها الجاف
بصعوبة من ضيق تنفسها وبكاءها وقالت بهدوء وهى
تتحاشى النظر للجميع :-

- أنا نسيت تليفونى

أعطته حياة لها، رفعت ملك نظرها لآدم بضعف وكأنها
تخبره بأنه حرق قلبها وروحها بحديثه هذا ورؤيته لحبيته
السابقة التى بمثابة خيانة لها ولمشاعرها وقالت :-

- أنا آسفة مقصدتش أسمع كلامكم، عن إذناكم

وخرجت وأغلقت الباب ودموعها لم تتوقف ورأت وائل
أمامها نظرت له بخوف شديد

وضعت مريم الورد بجانبه وقالت :-

- حمدالله على سلامتكم يا آدم

- الله يسلمك، اتفضلى اتكلمى بسرعة عشان ورايا
مشوار ضرورى .

نظرت للباب بسخرية وقالت بفضول :-

- ملك مش اسمها ملك بروضو

- متنطقيش اسمها على لسانك وياريت تقولى عايزة إيه

نظرت له بشغف ثم لیده ولمست يده بأناملها وقالت :-

- إنت واحشتنى أوى

أبعد يده عنها وقال بتحذير :-

- واضح إنك نسيتي إن اللى بينا انتهي وانتي اللى
نهيتي، متجيش دلوقتى تقوليلى واحشتنى ونرجع لأنه
مستحيل

- إنت حببتها أوي كدة يا آدم

- هى الوحيدة اللى قبلت بيا رغم كل عيوي وقسوتى
معاها ووقفت معايا فى شدتى ومستنيش منى مقابل

- يعنى محبتهاش

- أنا فعلاً محبتهاش أنا أدمتها هى وبس

- إزاي يا آدم أنت بتحبني أنا، قلبك إزاي خانى وحب
غيري

- متكلميش إنتى على الخيانة، مسألتيش نفسك أنا
سييتك ليه ولا تسأل نفسك ليه ما انتى عندك خانة بديلي
مع هشام مش كدة

اتسعت عيناها بدهشة من معرفته بهشام ووجوده فى
حياتها، وقف من سريره وأكمل حديثه بقسوة :-

- أنا مش خاين زيك، أنا فضلت مخلص ليكى ولحبك
لآخر لحظة، إنتى اللى ختتينى وجرحتينى، ومع وجعى
ده ملاقتش غير ملك معايا تداويه وتأخذ بإيدي من غير
مقابل، هى الوحيدة اللى تستاهل قلبي وليها حق فيا

- آدم أنا أسفة تعالى نرجع زى زمان وأوعدك عمري
ما هكذب عليك أو أخبي حاجة عنك، وحياء اللى بينا
- قصدك اللى كان بينا .. أنا محيته بأستيكة من حياتى
ودلوقتى مبحبش حد ولا عايز حد فى حياتى غير ملك
حببتى وبس

- بس أنا لسه بحبك

- ماهو إحنا البشر كدة، الحاجة بتكون معانا وبنرخصها
وبنقلل قميتها وأول ما تروح لغيرنا بتبقى حلوة وغالية
وعايزينها ونعرف قميتها، بس أنا مش زيك مش هسيب
ملك عشان واحدة رخصية زيك ؛ لأن كنوز الدنيا كلها
متساويش حاجة فى ملك

تركها ودخل الحمام يغير ملابسه، اشتعل بداخلها
ألم الفقد والغيرة من ملك هذه الفتاة التى ملكت قلبه

واستحوذت عليه وعلى عقله، وخرجت غاضبة من الغرفة
وهى تفكر فى حديثه وتتوعد بأن تتخلص من ملك
وتفرقه عنها لكى يعود لها من جديد وملك لها وحدها ...

وصل كرم لجراج المستشفى ووقف ينتظر عمرو أمام
سيارته كما قال، ورأى ملك تركب السيارة مع وائل، وقاد
بها لم يعر كرم اهتمام للموضوع، وصل عمرو لسيارته
ورأى كرم، فتح السيارة وقال :-

- اركب -

- مش هنظمن على آدم

- هو كويس وعنده ضيوف إحنا ورانا شغل

خرجت أسيل من المدرج ورأت مراد يقف مع طالبة
أخرى ويمسك يدها ويمازحها وهى تضحك، اقتربت
أسيل منه وقالت بغيرة :-

- مراد

- أسيل خلصتى، آه أعرفك ليلي صاحبتى

- هاي، ممكن نتكلم

- آه عن إذنك يا لولو

وذهب معاها، وقفوا معاً في ساحة الجامعة بعيداً عن
ليلي وقالت بغيرة وعيناها تشيع منهما نار الغيرة :-

- مش شايف إن تصرفاتك اليومين دول فيها إهانة ليا

- ليه بتقولى كدة

- ماهولما أكون حبيبتك ومعظم صحابنا عارفين
وتقف تهزر مع واحدة الهزار ده وبالإيد يبقى إهانة ليه
واستهزاء بمشاعري

- متكبريش الموضوع يا أسيل، مش معنى إنى بحبك
إنك تتحكمى فيا مثلاً شكلك نسيته إنى الراجل وأعمل
الى أنا عاوزه

- الراجل زى الست وجرح المشاعر مفهوش راجل
وست، تخيل كدة أروح أقف مع واحد تانى هتستحمل
المنظر وهتسكت

- هعمل حاجة بسيطة جداً هقطع علاقتى بيكى نهائياً
ويبقى الى بينا انتهى

نظرت له بحزن عميق سكن قلبها وقالت بشجاعة :-

- يبقى الى بينا انتهى من اللحظة دي وانت الى
حكمت على نفسك عشان متقولش إنى ظلمتك

- مش هتقدرى يا أسيل إنتى بتحبنى

- ملعون الحب والمشاعر الى تذلى وتخلينى أستحمل
وجعك ليا عشان بحبك، قلبى يوم ما يوجعنى هدوس
عليه برجلى وأوجعه أنا

- مش هتقدرى يا أسيل بكرة تيجي تترجنى أرجعلك

- حياتى لا يمكن تقف عليك، هحب غيرك وهعيش
حياتى وهتجوز، والحاجة الوحيدة الى حياتى هتقف من
غيرها هى الأكل والمياه بس، وأنا مش ضعيفة زى ما أنت
فاكر، ملك وحياة كان عندهم حق

واستدارت ورحلت وهى تسيطر على دموعها وتمنعهم
من النزول أمامه حتى لا يكسر كبرياءها كما كسر قلبها،
فيجب على كبريائها البقاء دون أن يخدش لتستطيع مواجهته
فيما بعد، وتستطيع أن تكمل حياتها وطريقها بقلب مجروح
ينزف دماء.

ذهب آدم إلى بيته وهو يتألم من جرحه ووضع يده على
خصره بألم ويبحث عنها في أرجاء الشقة بأكملها

- ملك .. ملك

ولم يجدها بأى غرفة، اتصل عمرو به وفتح الخط ثم
وضع الهاتف على أذنه :-

- آدم لقيت الدليل، وائل هو القاتل، ومعيا إذن من
النيابة بالقبض عليه

- ماشي هحصلك على القسم، عمرو حياة فين

- راحت الجامعة تدور على ملك

- ماشي هكلمها واحصلك

وأغلق الخط وهو يخرج من شقته، واتصل بحياة
أخبرته بأن ملك ليست في الجامعة ولا تعرف مكانها، يعلم
بأنها غاضبة منه ولكن قلبه يقلق عليها من غضبها الذي
يؤلمها وجرح قلبها

فتحت ملك عيناها بتعب وهى تشعر بصداع شديد
في رأسها ووجدت نفسها على الأرض مقيدة في مكان
مظلم ملئ بالأتربة والعناكب، جهشت في البكاء بخوف

وهى تحاول فك قيدها، سمعت صوت خطوات تقترب منها، ارتعش جسدها بخوف وهى تتمنى وصول حبيبها لها لينقذها، ظهر وائل أمامها من العدم ازدردت لعابها بخوف وقالت :-

- أنت

جلس على الكرسي أمامها، وقال بغضب :-

- أنتى متخيلة إنتى عملتى فيا إيه، دمرتى حياتى كلها فى الأول شوفتى حاجة مينفعش تشوفيه، بعدين خدعتينى بخطوبة مزيفة، وهربتى لحبيب القلب ومكتفتيش بده وكمان قولتى لأمي إنى قاتل، ودلوقتى المحروس بتاعك بيطاردنى عشان يقبض عليا

- إنت اللى عملت كدة فى نفسك متلومش اللى حواليك على أخطاء إنت اللى ارتكبتها ولازم تتحمل المسؤولية

مسكها من فك وجهها وقال بغضب :-

- هى اللى غيبة وعرفت حاجات مينفعش تعرفها زيك بالضبط مكانش ينفع تشوفي اللى شوفتيه

- إحنا ضحايا لأخطاءك وأنت آخرتك السجن

صنعها بقوة على وجهها وقال :-

- وقبل ما أدخل السجن هحرق قلبك عليه زى ما
وجعتى قلبي ولعبتى بيه

ودفعها بقوة على الأرض وبكت بخوف على آدم، اخرج
هاتفه لكى يتصل به

وصل آدم للقسم وارتيدي زيه الرسمي وقميص واقى
الرصاص ورن هاتفه برقم مجهول، فتح الخط وسمع
صوت بكاءها وشهقاتها ..

- ملك

قالها بذعر وهو يشير للجميع بأن يصمتوا، جاءه
صوت يخشى وصوله إلى جيبته :-

- آدم باشا

- وائل

- كويس إنك عرفتني أنا عارف إنك بتدور عليا
عشان تقبض عليا، بس أنا سبقتك زى كل مرة وقبضت
على عصفورتك، ملك عندى لو عايزها وخايف عليها
هستاك بعد نص ساعة فى العنوان اللى هبعتهولك

صرخت ملك بخوف عليه بعد أن وعدّها بقتله قبل
ذهابه للسجن

- آدم متجيش .. متسمعش كلامه متجيش يا آدم، وائل
هيقتلك

صرخ بها وائل وهو يبعد الهاتف عن أذنه، قائلاً :-
- أخرسي

صمتت بخوف من قسوته وملاحه المخيفة وعيناه التي
تشع غضب يكفي لهدم العالم بأكمله، قال آدم بتهديد :-
- هجيلك بس لو أذيت ملك أو لمست منها شعرة
مش هتلق توصل للسجن

- أعصابك يا حصرة الضابط فتح عينك وشوف مين
الى معاه السلاح، مستنيك

وأغلق الخط وبعد دقائق وصلت رسالة إلى آدم بالعنوان،
ترك القوة وذهب وحده وخلفه عمرو بالقوة ..

كانت تبكي بخوف شديد من هذا الوحش الذي تراه
وغضبه على وشك أذيت قلبها وحببها، وغير ذلك آدم

مصاب .. نظر وائل عليها وهى تبكي بانيهار وخوف
عليها وقال :-

- وفري الدموع دى لما يجي حبيب القلب

- اقتلنى أنا لو عايز بس بلاش آدم هو معملش حاجة
كان بيشوف شغله

- عمل، سرقك منى وهيسجنى، وأنتي حبيته لازم أقتله
وأوجعك زى ما وجعتنى

جهشت فى البكاء وهى تشعر بسكاكين فى قلبها تؤلمه
وتتمنى أن لا يأتى إلى هنا ويتركها دون أن يهتم بها، وصل
آدم إلى المكان ؛ عبارة عن مصنع مهجور دخل يبحث عنها
بهدوء دون أن يصدر صوتاً ولم يجدها، نادى عليه وهو
يرفع يديه للأعلى بالمسدس مستسلماً للأمر :-

- وائل .. ملك

- نورت يا سيادة الرائد

جاء الصوت من خلفه، استدار آدم له بغضب مكتوم
وهو يسيطر على بركان الغضب وناره بداخله حتى
يخرجها من هنا بعيداً عن هذا المجرم

- ملك فين

- قلقان على عصفورتك، متخافش لسه عايشة

- أشوفها

أخذ وائل المسدس منه وذهب أمامه وهو خلفه،
وقف أمام غرفة وفتح الباب وأشار إليه بالداخل، نظر
آدم ورآها على الأرض تبكى مقيدة القدم واليد، هرع إليها
بخوف يناديها :-

- ملك ..

رفعت رأسها له بخوف شديد وقالت بهلع :-

- آدم إيه اللي جابك، وائل هيقتلك، امشي بسرعة

أربت على رأسها بحنان، دخل وائل بغضب وهو
يصوب المسدس على آدم وقال :-

- كان لازم تسمع كلامها بدل ما تسمع كلام قلبك
وتيجي، إنت فاكرك إنك هتخرج من هنا حي إنت أو هي
وقف آدم أمامه واشتعل بركان غضبه بعد أن اطمأن
عليها، نظر وائل للملك بانفعال وقال :-

- هو ده الى فضليته عليا، أديني محرق قلبك عليه
واقمله قدامك

انتهاز آدم فرصة حديثه مع ملك وركل يده بقدمه وسقط
المسدس منه وبدأ شجارها وآدم يلکم بغضب وقوة حاول
إخمادها بداخله منذ الصباح، والآن حان وقت خروج هذا
البركان، استقبل ضربة قوية على جرحه وكنم صرخته
من الألم، وهى تشاهد شجارهما وتبكي لألمه ووائل يلكمه
بجرحه وهى لا تستطيع فعل شئ له سوى البكاء، دخل
عمرو بالقوة وألقى القبض عليه، هرع آدم لها وفك قيدها
وساعدها على الوقوف وتفحصها بخوف وقال :-

- إنتى كويسة؟؟

أشارت إليه بنعم وهى تبكي، ضمها إلى صدره بارتياح
وهو يطرد الخوف بعيداً عن قلبه، أبعدتها عنه ومسح
دموعها بإبهامه وسألها :-

- تتجوزينى؟؟

أشارت إليه بإيجاب برأسها ودفنت رأسها فى صدره
وتألم من ضغطتها على جرحه، ابتعدت عنه ونظرت
لجرحه بأسف وخرجت معه من هذا المكان

دخلت حياة غرفتها مع أسيل ووجدتها تجمع أغراضها
وهى شاردة ومبتسمة، أردفت حياة بمرح :-

- أهى يا ستي من ساعة ما رجعت وهى مبتسمة
وسر حانة

جلست ملك على السرير وهم بجوارها وقالت بهيام :-
- إنتى مشوفتوش هو بيضرب وائل كان عامل إزاي،
ولما شافني عيناه كانت هتموت من الرعب عليا، كان زى
القمر، وكله كوم وهو يقول تتجوزنى كوم،، كأن القمر
واقف قدمى وبيكلمنى

- شوفتى يا أسيل أهى حكيت الموضوع ده مئة مرة
من ساعة ما رجعت

- بس إيه اللى يخليه وائل يخطفك هو متخلف ماهو
عارف أن آدم ضابط وأكيد هيقبض عليه

- أحسن عشان أخلص منه كفاية إنه قتل قبل كدة
وعيشنى فى رعب

- عمروقالى إنهم لاقوا ورق فى بيت البنت يثبت إنه
بيخلط مادة فى أكل البقر عشان يزيد هرموناتها ومنتجات

المصنع الى يشتغل فيه وبسبب سرطان للبشر عشان كدة
قرر يخلص منها وقتلها

- آه عشان كدة بقى كان مانع منتجات مصنعه تدخل البيت

- ده يستاهل الشنق

دق جرس الباب ركضوا ثلاثتهم إلى الخارج، ووجدوا آدم
مُتَكأً على عمرو من التعب، جلسوا على الأريكة وجلست
الفتيات معهم

- عملتوا إيه

سألته ملك وهى تنظر لآدم بقلب يؤلمها لرؤية حبيبها
يتألم، أجابها عمرو:-

- القضية اتحولت للنيابة وغالباً كدة هتتحول للمحكمة
الأسبوع الجاي

- أحضر لكم العشاء بقى، شكلك مأكلتش حاجة
يا عمورتى طول اليوم

- ياريت يا حياتى

وقف آدم بتعب ودخل إلى غرفته، ذهب خلفه بعد دقائق ودقت الباب وأذن لها بالدخول، دلفت للغرفة ونظرت له بأسف وقالت مُعتذرة منه :-

- آدم أنا آسفة أنا السبب في اللى حصلك ده

- هو إنتى اللى ضربتى نار عليا

أشارت إليه بلا، اقترب منها بهدوء وهو ينظر لعيناها الساحرتين له ويعشق النظر لهما فرؤيتهما تزيل همه ومشاكله وتريح باله، وأكمل حديثه وهو يمسك يدها بين كفيه ويربت عليهما :-

- ثم لو كان جراك حاجة عمرى ما كنت هسمح نفسي أبداً يا ملك ووقتها شغلى كنت هسيبه لأنى مستحقش أكون ضابط برتبة رائد وأنا مش قادر أحميكى اتسعت عيناه على مصراعيها من الدهشة حين جذبت يدها من يده وتحولت ملامحها المبتسمة إلى غضب وقالت بجحود قلب :-

- خليك في شغلك عشان تقدر تتجوز حبيبة القلب بعد السنين دى كلها

تذكر مقابلة مريم وحديثه القاسي عن ملك مع حياة
وما سمعته، اقترب خطوة منها وبالمقابل عادت هي خطوة
للخلف تبتعد عنه بمعنى أن لا يقترب منها، جمع شجاعته
وقال بصوت دافئ قاصداً لمس أوتار قلبها العاشق ليزيل
غضبها منه :-

- ملك، أنا كنت هكليك بس الأول كنت عايز
أعرف هي عايزة إيه وليه ظهرت في الوقت

- ظهرت في الوقت ده عشان تتحط في الاختيار بينا
وتختار الأيد اللي تمسكها بس إنت اختارتها هي وجرحتنى
أنا بكلامك وقولتلى كلام قاسي حرق قلبى

- لا يا ملك أنا مخترتهاش وعمري ما هختار واحدة
خانتنى، ومقدرش أمسك إيدها لأنى ماسك إيدك
وعمري ما هسيبها طول ما أنا عايش وبتنفس

نظرت لعيناه بشغف وقلبها يسكنه حب قوي له لا
تستطيع أى عاصفة الوقوف أمامه أو هزيمته فحبها له لا
حدود له، ولا لها سيطرة عليه يسكن أعماق قلبها ويتشبث
بهذا القلب بكل قوته ثم قالت ببراءة :-

- قول والله

نظرة عيناها تذيب العالم بأكمله فكيف لا تذيب قلبه
وهى بداخله، رفع يده ووضع خصلات شعرها خلف
أذنها بلطف ثم قال بحب :-

- والله

- هتيجي تطلبني من خالتي إمتى؟؟

ضحك على طلبها وجرأتها وقال وهو يفتح الباب :-

- هو إنتى بايرة ياملك، لما تخلصي امتحانات، أنا عايز
الشهر ده كله مذاكرة الامتحانات على الأبواب

قوست شفيتها للأسفل بحزن مصطنع وقالت بوجه
عابث :-

- حاضر

اعترض عمرو طريقها وهى تخرج من المطبخ وقال :-

- قوليلي بحبك

- لا

- طب عكس بكرهك إيه

- مبكرهكش وابعد عن طريقى خلىنى أجهز السفرة
بقى .
- إنتى ظالمة على فكرة
- ميرسي ياعمورتى
- ذهب إلى آدم بضيق ورأى أسيل تخرج من المطبخ مع
ملك،، قال بهمس :-
- على فكرة كرم شكله معجب بأسيل
- هو اللى قالك
- بيان يابنى، بيان
- هى أسيل كويسة بس هبله ماشية تدور على الحب
والجواز مش عارفة تستنى
- طب ماهو كرم أهو قدامها
- أحيانا الحب بيكون قدام عيننا ومبشوفهوش ويمكن
تقابل الحب ومتعرفهوش ويمشي من غير متعرف، وأحيانا
الحب ويمشي وجرحه يفضل، ومش كل اللى بنحبهم
هيجبونا ومش كل اختيار صح .

- الحب ده غريب أوى تحسه بيلعب مع الواحد استغماية،
طول ما انت بدور عليه متلاقهوش أول ما تبطل تدور
عليه يجي هو يجري وراك

- فعلاً هو كدة، ما عليك إلا أنك تصبر

جاءت لهم حياة وقالت :-

- العشاء جاهز

جلسوا يتعشوا معاً، ويتحدثوا عن أمور بسيطة عامة،
عادت ملك إلى شقة خالتها .. وبدأ شهر الامتحانات
مع الفتيات وعاد آدم وعمرو لعمله وانشغال طول اليوم
بحكم عملهما ..

استيقظت ملك صباحاً على صوت المنبه، ألقت الهاتف
من جوارها بتعب ونظرت به وقامت من سريرها بسعادة
قصوى وهى تنظر للهاتف مبتسمة، وركضت إلى الحمام
كطفلة صغيرة منتظرة مفاجئاًها ...

استعد للخروج من أجل عمله، أوقفته حياة بجملتها :-

- هو النهاردة كام

- ٢٤

- اليوم ده مبيفكر كش بحاجة

- لا

واستدار ليرحل، صرخت به بانفعال شديد :-

- رجالة إيه دى ياربي الى مش عارفة عيد ميلاد حبيبتهم،
النهارة عيد ميلاد ملك يارب تزعلها ومتجيش هدية
اقتربت منه وقالت :-

- خد بالك البنات بتحب الحاجات دى ومبتكرهش قد
الراجل الى ميهتمش بيهاها، سلام
وأربتت على كتفه وخرجت من الشقة ..

وقفت أمام المرأة حائرة فى ملابسها وارتدت بنطلون
جينز وتيشرت بناتى وردى بكم وعليه بلطو أسود،
ووضعت وشاحها حول عنقها وأسدت شعرها على
ظهرها وأخذت شنطتها وخرجت، ذهبت للجامعة وقابلت
حياة وأسيل وبدأت توتر قبل الامتحان كالعادة، وذهبت كلا
منهم إلى لجنتها وهى تفكر فى هديته ماذا ستكون ..

ذهب آدم إلى محل ورد واشترى باقة ورد حمراء تماماً كما
تجبه صغيرته وحييته وذهب إلى محل المجوهرات ووقف
حائراً، جاء له العامل وقال :-

- أقدر أساعدك

- عايز دبله بس تكون رقيقة وهادئة

أحضر له العامل طلبه ونظر للدبله وابتسم بسعادة
وهو يتخيل رؤيتها في خنصر حييته تزينه وتعلن للجميع
بأنها ملكه وحده، اشتراها من أجلها وذهب إلى الجامعة
ينتظر خروجها وينظر للورد مُبتسماً وأخرج علبة الدبله
من جيبه ويحدثها :-

- متأكد أن هديتي هتعجبك ياملاكي

يقف ينتظرها على نار أحر من الجمر وقلبه يزد
ضربات من التوتر وشعر بحر شديد رغم برودة الجو
فمتصف الشتاء القارس، ولكن دفء قلبه بمشاعره
المقدسة التي تسكنه بصدقها وجمالها تدفء جسده مع
قلبه، كان ينظر للبوابة تارة ولساعته تارة أخرى والانتظار
يقسو عليه ويختبر قلبه بالوقت، قلبه يكاد ينفجر من
ضربات وتوتره ...

خرجت ملك من لجنّتها ووجدت حياة وأسيل
بانظارها، تحدثوا عن الامتحان وهم يخطو للأمام ؛ لكى
يخرجوا من الجامعة سريعاً قبل أن يضايقهم مراد كعادته،
كانت حياة تسرع وتمنع وقوفهم بعد أن اتصل آدم بها
وأخبرها أنه ينتظرهم بالخارج ...

ظل ينظر على البوابة ووصل صبره على النفاذ وهذا
الانتظار يلهو مع قلبه، سمع صوتها من الخلف يناديه
- آدم

استدار بضيق لها فوجودها قد يدمر كل شئ الآن ..

- عايزة إيه يا مريم

- مفيش أنا كنت معدية وشوفتك قوت أسلم عليك

- شكراً ياريت تتفضلى

نظرت للورد وبوابة الجامعة وعلمت أنه بالتأكيد ينتظر
تلك الفتاة التى يحبها، مسكت الورد معه ووضعت يديها
على يده وقالت :-

- لسه بتشتري الورد الى بحبه

كاد أن يجيب عليها ويخبرها بأنها لم تحب الورد يوماً
ولديها حساسية منه، ولكنه رأى ملك تقف خلفها ومعها
أسيل وحياة وبدأت دموعها تتجمع بداخل جفنها وقلبها
يؤلها، ازدرد لعبه بارتباك يخشى أن تقع حبيبته الساذجة
بمؤامرة هذه الحية وتغضب منه، نزع يدها من يد
حياة بألم يعتصر قلبها وعيناها تتجول بين عيناه وبين يد
مريم الموضوعة فوق يده وتمسك الورد، رحلت غاضبة
بقلب مجروح ينزف ألماً من الوجع، نزع يده من يد مريم
وركض خلفها، مسكها من معصمها بقوة وأدارها له
ورأى دموعها تنهمر بغزارة فقال بأسف :-

- ملك أنا معملتش حاجة، صدقيني أنا اشتريت الورد
ليكى إنتى

- نفسي أصدقك

- يا ملك أنا مش غبي أوى كدة هشتريها ورد وأجى
أقابلها فى مكان إنتى فيه، ثم إن مريم عندها حساسية من
الورد ومبتحبهوش ممكن يتعبها

- وجنابك خايف عليها .. أهى عندك اشبع بيها

ونزعت يدها من يده وذهبت، ضحكت مريم بسخرية
وقالت :-

- إنت بتحب واحدة مبتثقش فيك

نظر لها باحتقار وقال باستفزاز قاصداً كيدها وإغاضتها :-
- بحبها وهتجوزها وكل اللي بتعمله ده ولا هينفع،
ويكون أفضل لو رجعتى مكان ما جيتى لأنى عمرى ما
هرجعلك وهتجوز ملك، ارجعى يا مريم مكان ما جيتى
الى بينا انتهى.

أخذ حياة وأسيل وذهب خلفها، وصلت ملك للبحر
وهى تبكي ورأت عمرو وكرم يجهزوا المكان ويرسموا
قلب كبير على الرمال ويزينه بالشموع، رآها عمرو
ودهش وقال :-

- ملك إنتى جيتى هنا إزاي مش المفروض آدم راحلك
الجامعة

- الخاين جايب لها ورد

نظر كرم لعمرو وقال باستغراب :-

- هى مين، هو مش قال بيحب ملك وعاملها مفاجأة
عيد ميلادها وهيعترف بحبه

نظرت ملك له بدهشة من خطتهم، ضربه عمرو بقوة فى
بطنه ليسكت فهو فضح الخطة بأكملها ولم تعد مفاجأة لها،
ابتسمت ملك بمكر ووعدت قلبها بأن تفقده عقله بحبها
له وستجعله يعانى لمصالحتها حتى لا يقف مع هذه الحية
من جديد ويكيها، تركتهم وذهبت تتمشي على الشاطئ
وهى تعلم بأن عمرو سيتصل به ويخبره بوجودها هنا،
وبالفعل حدث ما توقعته وخلال ربع ساعة رأت سيارته
تنوقف على الشاطئ، صنعت الجدية بملامحها ووقفت
أمام البحر تنظر له ..

وصل آدم لأصدقائه وأشار كرم عليها، ذهب نحوها ..

وقفت حياة مبتسمة بسعادة وهى تنظر للمكان وهناك
تراييزة مزينة بالبالين وعليها شموع مطفئة وقلب كبير
على الرمال ويزينه بالشموع، هتفت مُردفة :-

- عمورتى إنت اللى عملت كل ده

- آه يا قلبي

- حبيبي طلع رومانسي

نظر لها بدهشة وخفق قلبه بجنون وقال :-

- حبيبي إنتى قولتى حبيبي صح

ضحكت عليه وذهبت لكرم تساعده وهو خلفها يأخذ
منها البلالين ويسألها :-

- إنتى قولتى حبيبي صح، أنا حبيبك

- بس ياعمر وكرم واقف

- قولها عشان خاطرى أم والله هرمي نفسي فى البحر
وأريحك منى

- بسرعة لو سمحت

قالت بمزاح وهى تضحك عليه، ذهب نحو الشاطئ
وخلع جاكيتة، وقفت بهلع وخوف عليه من جنانه ونزوله
للبحر فهذا البرد ...

- عمرو إنت بتعمل إيه

- هنتحر بسببك

- لا خلاص يا حبيبي والله بحبك

نظر لها ودق قلبه بجنون فهو ينتظر تلك الكلمة كثيراً،
قال بحب :-

- قولتى إيه

- بحبك والله

ركض نحوها بفرحة وحملها عن الأرض ودار بها،
ضربته على كتفه بقوة وقالت :-

- عمرو نزلنى، آدم هيضربك

أنزلها على الأرض وأشار بأصبعه على آدم وهو يقف
معاها وقال :-

- آدم مش فاضي

وقف أمامها مبتسماً ويحاول أن يصلحها ولا يغضب من
دلائلها المفرطة عليه فوحدها من يحق لها الدلالة عليه،
وقال :-

- أعملك إيه عشان تصدقنى إننى كنت مستنيكى إنتى
مش هى والورد ليكى

- عشان كدة سبتها تمسك إيدك صح

- ياملك هو المهم عندك مين عاوزنى ولا أنا عاوز مين

- أكيد يعنى الى أنت عاوزه

- طيب أنا عاوزك إنتى بس

- مش مصدقك يا آدم

- يا ملك الصبر له حدود أنا بقالى شهر مشوفتكيش
بسبب الامتحانات والشغل، يوم لما أشوفك نتخانق
وبسبب تافه .

- والصبر ليه أرفع إيدك اضربنى أحسن أو أقولك حل
أفضل خدنى حطنى فى الحبس عندك مع المجرمين
اقترب خطوة منها وهو يمسك وجهها بين كفيه
الباردين ويضع خصلات شعرها خلف أذنها بلطف وقال
بدفء :-

- مقدرش يا ملك، وحياة ملك الى ما عندى أغلى
منها كنت مستيكى إنتى والورد ليكى، صدقيني يا ملك
أنا مقدرش أخون عشان عارف وجع الخيانة وأنا مقدرش
أوجعك يا حبيبتى .

- حبيبتك

سألته بذهول من شجاعته ونطقها أخيراً، حرك أنامله
على وجهها الناعم كبشرة الأطفال الصغار، وقال بشغف :-

- إننى كل ده ومتعرفيش إنك حبيبتى وحتة منى

- قول والله

- والله

- يعنى مش شغلك وبتعمله

- لا مش شغل، حب يا ملك كنت بهرب منه عشان
متوجعش وعرفت أن بعدك هو الموت على قيد الحياة

- ألف بعد الشر عليك يا حبيبي متقولش كدة

- أخرج الدبلة من جيبه ونظر لعيناها بحب وقال :-

- ألبسهالك، تتجوزنى ياملاكي

دمعت عيناها من الفرحة ونبض قلبها بجنون باسمه
هو فقط وله وحده، أشارت إليه بنعم، وضع الدبلة فى
خنصرها الأيمن ثم قبله رقيقة على يدها ..

- بحبك ياملاكي وعمري ما هزعلك ولا هبص لواحدة
غيرك وعد، وهعيش بس عشان أسعدك وأحبك

- وأنا بحبك يا آدم وطول ما فيا نفس وقلبي بينبض
هينبض لك إنت وبس حببي وأبويا وأخويا وأهلى وكل
دنيتى وحياتى

ضمها له بسعادة وأغمض عيناه لتمر أمامه لحظاته
معها منذ أول لقاء حتى الآن كشريط ذكرى جميل أقحمت
حياته تنيرها بوجودها معه

جلست أسيل على الرمال وشردت فى ما حدث لقلبها
وذلك الدرس القاسي الذي تلقتة وياليتها سمعت
لحديث صديقاتها، جلس كرم بجوارها ومد لها كوب من
السحلب الساخن، أخذته منه بابتسامة هادئة .. وقال :-

- البحر جميل مع أنه مخيف اللي ينزله من غير ما
يعرف يعوم يموت فيه، الحب كمان كدة جميل للى فاهمه
وعارف قد إيه إنه من أجمل مشاعر الحياة وبيه نعي كل
الصعوبات، لكن الى واخده لعبة وتسلية بيجرحه لأنه
ميعرفش قد إيه مشاعر الحب بتكون صادقة وجميلة

- فعلاً يجرح

- متزعليش يا أسيل إنك سبتيه وفشلتى في تجربتك،
أكيد ده خير ليكى وربنا شيلك الأحسن وافتكرى دائماً
أن لسه فى واحد واقف على الجنب الثانى وبيشاورلك ده
نصيبك

- أكيد واديني مستنياه

نظر للبحر بصمت، شعرت بيده تلمس يدها، نظرت
على يدهما ورأته يمد يده أمامها وينظر لها بابتسامة،
نظرت له بدهشة ثم ليده ووضعت يدها فى يده وأغلق
قبضته عليها وابتسم لها، وكان البحر شاهداً على بدأ قصة
حب جديد على أرضه وأمام أمواجه وتحت سمائه المليئة
بالغيوم وجوها البارد رغم وجود هناك قلوب يملؤها
الحب بدفء وحرارة مشاعره المقدسة دون خداع أو
جروح ...

تمت بحمد الله.....

التواصل مع داركتاب

Email: darkitabone@gmail.com

fasbook: darkitabone

البيدج داركتاب

٠١٠٩٧٥٥٣٣٢٨